

Prof.ssa. M. Federica Ottone

SCHEMA VALUTAZIONE TITOLI

Candidata: GIADA MANCINI

1) Master di secondo livello o dottorato di ricerca nel campo specifico di interesse:

NO

punti: 0

2) Esperienze nel campo della ricerca documentate da pubblicazioni scientifiche, partecipazione a progetti di ricerca, presentazioni a conferenze, ecc.

Ha partecipato alle seguenti ricerche:

- 2019- Tra concretezza e astrazione – Arquata del Tronto, una RI-costruzione in 2 atti
- AVEZZANO: una città incompiuta
- “Reinventing Cities -C40”-
- NEORURALAND - L’ecovillaggio come strumento di ibridazione rurale-urbana

Ha pubblicato i risultati del laboratorio didattico del terzo anno di scienze dell’Architettura

Ha partecipato a due workshop internazionali (Coast to Coast e ArenA BUZZI UNICEM)

Ha partecipato a tre mostre e al seminario itinerante VILLARD i cui Risultati sono stati esposti nella Biennale dello Spazio Pubblico a Roma

punti 8

3) Conoscenza di strumenti o metodologie di progettazione avanzata

NO

punti: 0

4) Esperienze in lavoro di gruppo e interdisciplinari

Riferite alle esperienze menzionate precedentemente

punti: 2

5) Esperienze professionali nel campo della progettazione architettonica

Stage professionale presso “A BI EFFE PROGETTI”, Torino (TO)

punti: 1

TOTALE PUNTEGGIO TITOLI

punti: 11

La Commissione, in merito alla produzione scientifica, esprime il seguente giudizio circa il grado di creatività ed autonomia:

La produzione scientifica è legata principalmente alle sue esperienze didattiche e dunque non risultano particolarmente significative per indipendenza e creatività.

La candidata non è ammessa

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE

Prof.ssa M. Federica Ottone



SCHEDA VALUTAZIONE TITOLI

Candidata: DAJLA RIERA

6) Master di secondo livello o dottorato di ricerca nel campo specifico di interesse:

Dottorato di ricerca - Valutazione della tesi. Ottimo

punti: 10

7) Esperienze nel campo della ricerca documentate da pubblicazioni scientifiche, partecipazione a progetti di ricerca, presentazioni a conferenze, ecc.

Ha ottenuto su bando competitivo un assegno di ricerca annuale rinnovato per tre anni, svolto presso la Fondazione Carisap ad Ascoli Piceno (2021-2023)

Negli ultimi cinque anni ha pubblicato una monografia, tre pubblicazioni scientifiche in riviste di classe A e un articolo su rivista scientifica, cinque contributi su volume, quattro contributi su atti di convegno, due poster.

Ha partecipato al progetto di ricerca MOBilit_AP con il gruppo di ricerca SAAD

Ha partecipato in qualità di relatore a nove congressi nazionali o internazionali

Ha partecipato a tre workshop di progettazione con gruppi a livello nazionale

Ha partecipato a sette mostre in qualità di organizzatrice o espositrice

Ha dieci pubblicazioni in riviste specializzate relative a progetti professionali

punti 18

8) Conoscenza di strumenti o metodologie di progettazione avanzata

Sistema operativo iOS-Windows, Pacchetto Office, Pacchetto Autodesk, Pacchetto Adobe, Cinema 4d, Sketchup, 3dstudio, Rhinoceros, Grasshopper, Envimet, Programmi per il computo e contabilità (Acca, Blumatica), Programmi per valutazione energetica degli edifici (Acca, Blumatica, Sefaria)

punti: 14

9) Esperienze in lavoro di gruppo e interdisciplinari

Riferite alle esperienze menzionate precedentemente

punti: 8

10) Esperienze professionali nel campo della progettazione architettonica

Ha svolto attività professionale in modo continuativo producendo progetti su incarico (11) e partecipando a concorsi di progettazione (5), la maggior parte dei quali premiati o menzionati

punti: 8

TOTALE PUNTEGGIO TITOLI

punti: 58

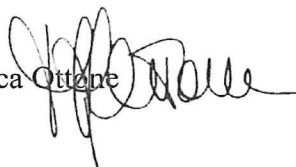
La Commissione, in merito alla produzione scientifica, esprime il seguente giudizio circa il grado di creatività ed autonomia: la produzione scientifica è significativa e la candidata, nonostante faccia riferimento ad un gruppo consolidato di ricerca, si distingue per indipendenza e creatività.

La candidata è ammessa

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE

Prof.ssa M. Federica Ottone



Dichiarazione di concordanza da allegare al verbale n. 1 (solo se modalità telematica)

Procedura selettiva per il conferimento di un assegno di ricerca biennale, nell'ambito del Progetto Ecosistema PNRR VITALITY, per la Scuola di Architettura e Design, ssd ICAR/12 "Tecnologia dell'architettura", Titolo del progetto: "Sviluppo di metodi di eco-design specifici per l'ambiente abitativo", Responsabile dell'attività di ricerca: Prof.ssa Maria Federica Ottone (D.R.PROT.N.89843 DEL 21.12.2023)

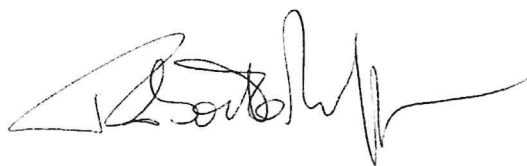
Il sottoscritto Prof Roberto Ruggiero, componente della Commissione giudicatrice della procedura selettiva indicata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, via telematica, alla verbalizzazione delle VALUTAZIONE TITOLI E PUBBLICAZIONI e di concordare con il verbale a firma della Prof.ssa Maria Federica Ottone, redatto in data 19.02.2024, che sarà presentato alla Responsabile del procedimento per il proseguo della procedura.

Data, 19.02.2024

VALUTAZIONE TITOLI E PUBBLICAZIONI

In fede

Prof ROBERTO RUGGIERO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Roberto Ruggiero', with a long horizontal stroke extending to the right.

Dichiarazione di assenza di incompatibilità tra i Commissari e le/i candidate/i da allegare al verbale n. 2

Procedura selettiva per il conferimento di un assegno di ricerca biennale, nell'ambito del Progetto Ecosistema PNRR VITALITY, per la Scuola di Architettura e Design, ssd ICAR/12 "Tecnologia dell'architettura", Titolo del progetto: "Sviluppo di metodi di eco-design specifici per l'ambiente abitativo", Responsabile dell'attività di ricerca: Prof.ssa Maria Federica Ottone (centro di costo STI442003 - Progetto Ecosistema PNRR - VITALITY SPOKE 5 - CUP J13C22000430001) - (D.R. Prot. 89843 del 21.12.2023)

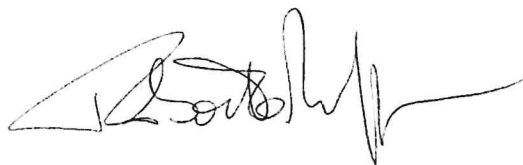
Il sottoscritto Prof Roberto Ruggiero dichiara, in qualità di componente della Commissione giudicatrice, che non sussistono situazioni di incompatibilità, ossia che non si trova in rapporto di parentela o di affinità fino al 4° grado compreso e che non sussistono situazioni di conflitto di interessi con le/i candidate/i, ai sensi degli artt. 51 e 52 del codice di procedura civile.

Data, 19.02.2024

In fede

Prof ROBERTO RUGGIERO

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Roberto Ruggiero', with a long horizontal stroke extending to the right.

Procedura selettiva per il conferimento di un assegno di ricerca biennale, nell'ambito del Progetto Ecosistema PNRR VITALITY, per la Scuola di Architettura e Design, ssd ICAR/12 "Tecnologia dell'architettura", Titolo del progetto: "Sviluppo di metodi di eco-design specifici per l'ambiente abitativo", Responsabile dell'attività di ricerca: Prof.ssa Maria Federica Ottone (D.R.PROT.N.89843 DEL 21.12.2023)

La sottoscritta Prof.ssa Roberta Cocci Grifoni, componente della Commissione giudicatrice della procedura selettiva indicata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, via telematica, alla valutazione dei titoli delle candidate e di concordare con il verbale a firma della Prof.ssa Maria Federica Ottone redatto in data 19/02/24, che sarà presentato alla Responsabile del procedimento per il proseguo della procedura.

Data,
19/02/2024

In fede

Prof.ssa Roberta Cocci Grifoni

Firma


Procedura selettiva per il conferimento di un assegno di ricerca biennale, nell'ambito del Progetto Ecosistema PNRR VITALITY, per la Scuola di Architettura e Design, ssd ICAR/12 "Tecnologia dell'architettura", Titolo del progetto: "Sviluppo di metodi di eco-design specifici per l'ambiente abitativo", Responsabile dell'attività di ricerca: Prof.ssa Maria Federica Ottone (D.R.PROT.N.89843 DEL 21.12.2023)

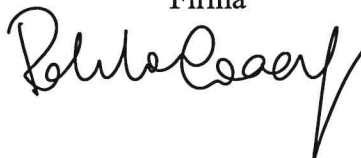
La sottoscritta Prof.ssa Roberta Cocci Grifoni dichiara, in qualità di componente della Commissione giudicatrice, che non sussistono situazioni di incompatibilità, ossia che non si trova in rapporto di parentela o di affinità fino al 4° grado compreso e che non sussistono situazioni di conflitto di interessi con le candidate ai sensi degli artt. 51 e 52 del codice di procedura civile.

Data,
19/02/2024

In fede

Prof.ssa Roberta Cocci Grifoni

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Roberta Cocci Grifoni', with a stylized, flowing script.