

3° ed.

Eduard Vittoria & Progetto

1 #02

Ciclo di incontri con
autori di pubblicazioni
provenienti da differenti
discipline legate al mondo
del progetto, tra design,
architettura e urbanistica

Organizzato dalla
Scuola di Ateneo di
Architettura e Design
'Eduardo Vittoria'
in collaborazione
con la Libreria Rinascita



26-27

quando
14 Ott. 2026
h. 18:30

dove
Libreria Rinascita
Piazza Roma 7, AP

Francesca Picchi (a cura di)
Spalvieri & Del Ciotto. Slow.
Umanizzare la tecnologia.
Il lavoro dello studio di industrial
design Spalvieri & Del Ciotto
Quodlibet, 2021



Intervengono:

Simone Spalvieri
Manuel Scortichini
Davide Paciotti

«Vivere lentamente per pensare velocemente. Cerchiamo la lentezza, nella vita e nel progetto. Le migliori idee nascono quando si ha tempo per pensare, per riflettere, per fare errori e poi correggerli. Oggi sbagliare è considerato un lusso che non ci si può permettere, ma è l'unico modo per capire e poi migliorare». Entrambi nati nel 1982, Simone Spalvieri e Valentina Del Ciotto si incontrano nel 2003. Rispettivamente laureati in Industrial e Interior Design al Politecnico di Milano, diventano fin da subito una coppia nella vita e nel lavoro. Hanno vissuto e lavorato a Milano e Londra, per poi trasferire la loro base a Tolentino, un piccolo paese circondato dalla natura, dove hanno fondato Spalvieri & Del Ciotto design studio. In questo volume sono presentati i lavori realizzati dallo studio negli anni dal 2009 al 2020 per alcune delle più interessanti firme del design italiano e internazionale come Fratelli Guzzini, Magis, Poltrona Frau e Zanotta. L'ampia selezione di immagini e i testi qui raccolti esprimono la filosofia alla base di ogni loro opera: la purezza formale e funzionale di ogni prodotto di design esprime infatti un valore da tramandare alle generazioni future. Spalvieri & Del Ciotto cercano, attraverso il design, di umanizzare i nuovi materiali e le nuove tecnologie, con l'obiettivo di agevolare la comprensione e l'uso degli oggetti più innovativi. Il titolo del volume, *Slow*, che il duo ha scelto come sintesi del loro operare è un chiaro riferimento a una modalità di relazionarsi al progetto di prodotto. Questa parola sta a indicare l'agire riflessivo dei due designer, e la continuità emozionale che sussiste tra la loro scelta di vita e la pratica della loro professione.

**Con il
patrocinio di**



**Comune
di Ascoli Piceno**
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE
PER ATTIVITÀ PARTIGIANA



**CONSORZIO
UNIVERSITARIO
PICENO**



**SCOPRI DI PIÙ
SULL'INIZIATIVA
VISITANDO LA PAGINA
SUL SITO DELLA SAAD**

