

Editoria & Progetto

#02

Ciclo di incontri con
autori di pubblicazioni
provenienti da differenti
discipline legate al mondo
del progetto, tra design,
architettura e urbanistica

Organizzato dalla
Scuola di Ateneo di
Architettura e Design
'Eduardo Vittoria'
in collaborazione
con la Libreria Rinascita



Scuola di Ateneo
Architettura e Design "Eduardo Vittoria"
Università di Camerino



quando
15 Gen. 2025
h. 18:00

dove
Libreria Rinascita
Piazza Roma 7, AP

Ludovico Micara

Povertà e ricchezza dell'architettura, Libria, 2021



Incontro a cura di
Ettore Vadini

Intervengono
Ludovico Micara
Giuseppe Bonaccorso
Ettore Vadini

Il libro *Povertà e ricchezza dell'architettura* è il risultato di una riflessione dell'autore sui suoi sessant'anni di attività, fatti di studio, progetti e ricerche dedicate all'architettura. Perché si parla di povertà e ricchezza nell'architettura? Che ruolo hanno le esperienze studentesche, le letture, i viaggi nella formazione di un architetto? Non si elencano e descrivono solo i progetti e gli edifici realizzati, ma ci si impegna in un tema più profondo e più ampio: l'idea di architettura che si esprime in quei progetti. Si parla di sviluppo e vita dei progetti, quelli costruiti ed abitati, architetture vive, e di architetture incomplete, come le composizioni musicali. Che ruolo hanno nei progetti i libri sulle città e quelli scritti dall'autore stesso? Si parla di vuoti e di spazi interni, cioè della porosità delle architetture. Più in profondità, si affronta il lato misterioso della luce, della luminosità, delle trasparenze e oscurità nelle architetture. L'architetto Ludovico Micara prova a rispondere a tutti questi temi, attraverso la sua personale esperienza; per poi scoprire, con ironico sconcerto, che il suo ultimo progetto porta alle estreme conseguenze quanto pensato, fin dall'inizio, nel progetto di tesi di laurea.