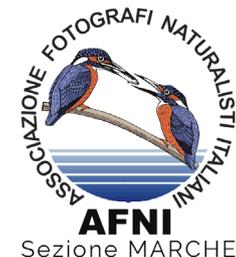




Corso di Laurea  
Ambiente  
e Gestione Sostenibile  
delle Risorse Naturali



*Nella Giornata Mondiale della Natura, riflettiamo la nostra responsabilità nel proteggere la diversità delle vite nel nostro pianeta. E riconosciamo il nostro miserabile fallimento. Le attività umane stanno distruggendo foreste, giungle, terreni agricoli, oceani, fiumi, mari e laghi. Un milione di specie sono sull'orlo dell'estinzione, a causa della distruzione degli habitat naturali, dell'inquinamento da combustibili fossili e della situazione critica della crisi climatica. Dobbiamo porre fine a questa guerra contro la natura.*

(messaggio del Segretario Generale ONU per la giornata della Natura)

## GIORNATA MONDIALE DELLA NATURA 2024

**Camerino 9 marzo 2024** ore 15.30

Palazzo Castelli - via Pontoni 5

In relazione alla Giornata Mondiale della Natura, l'Associazione dei Fotografi Naturalisti Italiani e l'Università di Camerino Corso di Laurea "Ambiente e Gestione Sostenibile delle Risorse Naturali", organizzano un incontro sulla bellezza della natura ed il suo racconto mediante la fotografia come strumento di divulgazione sui temi della biodiversità e delle fragilità del mondo biologico.

Entrambi i partner ritengono che la conoscenza, da parte della società civile, di questi aspetti possa offrire un contributo importante alla battaglia per la conservazione dell'ambiente.

In occasione dell'evento, i fotografi naturalisti dell'AFNI esporranno, mediante il format del racconto breve un loro lavoro sui temi dell'ambiente, del paesaggio, della fauna e della botanica, dell'impatto dell'uomo sugli ecosistemi, della rappresentazione artistica della natura (ogni fotografo avrà a disposizione 15 minuti).

Ospite d'onore dell'incontro il pittore naturalista **Angelo Speciale**

*La natura raccontata attraverso la pittura*

**Iscrizione gratuita entro il 25 febbraio 2024** alla mail [erbariocame@unicam.it](mailto:erbariocame@unicam.it) indicando il nome del fotografo, il titolo della presentazione e brevissima descrizione (max 100 parole) dell'Autore e del tema trattato

