

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

PIERAGOSTINI Enrica

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo Residenza
Nazionalità
Data di nascita

Indirizzo
Telefono
E-mail
E-mail PEC

ESPERIENZA LAVORATIVA

	Dal 1 Aprile 2009 ad oggi
	Studio di Architettura
• Date	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio tecnico di Progettazione Architettonica e Comunicazione Grafica
• Tipo di azienda o settore	Titolare
• Tipo di	Architetto, grafico e responsabile alla sicurezza di cantiere
impiego	
• Principal	Da Ottobre 2010 a oggi
i mansioni e responsabilità	Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Umberto I" di Ascoli Piceno - Disegno Tecnico — I.T.C.G. "Umberto I"
• Date	Docente a contratto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Insegnamento delle tecniche tradizionali del disegno, disegno automatico, rilievo,
• Tipo di azienda o settore	
• Tipo di	Da Marzo 2014 a oggi
impiego	Università degli Studi di Camerino - Facoltà di Disegno Industriale sede in Ascoli Piceno —
• Principal	Laboratorio di Basic Design, Disegno Automatico e Rilievo dell'architettura e della città
i mansioni e responsabilità	UNICAM
• Date	Docente a contratto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Insegnamento delle tecniche innovative della rappresentazione.
• Tipo di azienda o settore	
• Tipo di	Da marzo 2015 ad luglio 2015
impiego	Università degli Studi di Camerino - Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" Didattica di
• Principal	Disegno, corsi FA
i mansioni e responsabilità	UNICAM
• Date	Docente a contratto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Insegnamento di rappresentazione e modellazione 3D
• Tipo di azienda o settore	
• Tipo di	Da marzo 2014 ad agosto 2014
impiego	Università degli Studi di Camerino - Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria" — Laboratorio
• Principal	di
i mansioni e responsabilità	

lavoro • Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date

• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

•

Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Progettista

Da Ottobre 2008 a Febbraio 2010
Università degli Studi di Camerino -
Facoltà di Disegno Industriale sede
in Ascoli Piceno Laboratorio di
Basic Design- Prof. Arch. Salvatore
Santuccio
UNICAM
Didattica di Supporto
Tutor didattico

Da Ottobre 2008 a Febbraio 2010
Università degli Studi di Camerino -
Facoltà di Disegno Industriale sede
in Ascoli Piceno
Laboratorio di Basic Design- Prof.
Arch. Salvatore Santuccio
UNICAM
Didattica di Supporto
Tutor didattico

Dal 1 Aprile 2008 al 31 Marzo 2009

Associazione Pro Loco di Castel di Lama (AP)

Associazione culturale

Borsa lavoro finanziata dalla provincia di Ascoli Piceno
Progettista ed organizzatrice di eventi culturali

Dal 15 Marzo 2007 a Giugno 2007
Studio di Architettura "Gambardellarchitetti", Napoli (NA)

Studio di Progettazione Architettonica
Collaborazione
Progettazione architettonica

Dal 1 Febbraio 2007 al 15 Marzo 2007
Ditta di Tortoreto degli Abruzzi (TE)

Fornitore di arredo per Alberghi, Bar, Chalet e Ristoranti
Collaborazione
Progettazione di bar e chalet

Dal 30 ottobre 2006 al 28 febbraio 2007
Marini Arredamenti

Rivenditore di elementi di arredo
Architetto progettista d'interni
Progettazione di interni e consulenza sulla vendita

Da marzo 2005 a marzo 2006
Amministrazione comunale di Castel di Lama (AP)

Ufficio Tecnico Comunale

Servizio Civile Volontario

Collabora nella progettazione di alcuni giardini e nell'elaborazione di dati d'archivio,

dal 06/12/2013

Dottorato di Ricerca in Scienza della Rappresentazione e del Rilievo, Università degli studi di Roma "La Sapienza"

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione •

Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale • Livello nella classificazione nazionale

• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<ul style="list-style-type: none"> • D Esame di Stato per l'abilitazione Professionale
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</p> <p>Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi</p> <p>ufficiali,</p> <p>MADRELINGUA</p> <p>ALTRA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale <p>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</p> <p>Tesi di Dottorato in Rappresentazione e Rilievo dal titolo "La rappresentazione cartografica e i sistemi informativi geografici. Indagini sperimentali sulla media e bassa Valle del Tronto," Relatore Prof. Elena Ippoliti, Co -Relatore Prof. Salvatore Santuccio</p> <p>03/10/2007</p> <p>Seconda Università di Napoli, Facoltà di Architettura di Aversa</p> <p>Abilitazione all'Esercizio della Professione di Architetto (70/100)</p> <p>Esame di Stato per l'abilitazione Professionale</p>	<p>Da Ottobre 1999 al 12 Ottobre 2006</p> <p>Università degli Studi di Camerino, Facoltà di Architettura, via delle Rimembranze, Ascoli Piceno</p> <p>Tesi di Laurea in Progettazione architettonica dal titolo 'Riuso e valorizzazione ambientale nell'isola Palmaria, alle Cinque Terre in ragione dell'utilizzo del rustico abbandonato", Relatore Prof. Salvatore Santuccio</p> <p>Laurea in Architettura (108/110)</p> <p>Laurea Unione Europea 5 anni (laurea pre - riforma specialistica)</p> <p>Da Settembre 1994 a Luglio 1999</p> <p>I.T.C.G. "Umberto I" di Ascoli Piceno (AP)</p> <p>Disegno, Topografia, Costruzioni, Estimo, Materie scientifiche (Chimica - Matematica)</p> <p>Diploma di Geometra (84/100)</p> <p>Scuola secondaria di 2° grado</p> <p>ITALIANO</p> <p>INGLESE</p> <p>buono</p> <p>buono</p> <p>sufficiente</p> <p>Buone capacità di relazione con altre persone, sviluppate attraverso lo svolgimento di varie attività, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizzazione di manifestazioni e convegni di carattere culturale ; - attività socio educativa con l'Azione Cattolica di Castel di Lama; - attività socio politica. <p>—</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</p> <p>PUBBLICAZIONI E MOSTRE</p>	<p>Buone capacità di organizzazione sviluppate attraverso lo svolgimento di varie attività, quali: - realizzazione di manifestazioni e convegni di carattere culturale in qualità di organizzatore durante lo svolgimento della borsa di lavoro della provincia di AP con</p> <p>Buone capacità di progettazione e design di mobili acquisite aiutando mio zio fabbro.</p> <p>- Un contributo è pubblicato in "Dibujar, Construir, Sonar. Investigaciones en torno a la</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Ottima conoscenza di AUTODESK CIVIL3D e AUTODESK AUTOCAD sia per la progettazione 2D, 3D e rendering, ottima conoscenza anche di ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE ILLUSTRATOR e ADOBE PREMIERE PRO, conoscenza e utilizzo del pacchetto OFFICE (in particolar modo WORD E POWER POINT), buone competenze nell'utilizzo DI 3D STUDIO per la realizzazioni di rendering e per la creazione di video e animazioni, buone competenze nell'utilizzo di MICROSOFT VISUALSTUDIO E ADOBE DREAMWEAVER per la realizzazione di siti internet, conoscenza di ACCA PRIMUS, competenze sufficienti per l'utilizzo di programmi strutturali come il SAP, Ottime capacità di navigare in internet per le ricerche.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>Buone capacità di disegno, tecnico e artistico, nell'ambito della progettazione architettonica Buone capacità di rappresentazioni prospettiche nel disegno a mano. Ottime capacità di realizzare modellini e plastici di progetti architettonici, strutturali e urbanistici.</p> <p>expresion grafica aplicada a la edificacion% raccolta di contributi realizzata e presentata nel XIII Congresso internazionale delle discipline della Rappresentazione, Apega dicembre 2016,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha curato la mostra "Il Medioevo nei Centri Minori", esposizione dei lavori degli studenti del corso di Rilievo "Scuola di Architettura e Design Eduardo Vittoria" che si svolge nei comuni: Visso, Camerino, San Severino Marche, Fiuminata, Pievetoria, Castelraimondo, Ussita, Castelsantangelo sul Nera, provincia di Macerata dal 16 aprile -14 agosto 2016. - Ha pubblicato un contributo nel libro "Italian Vernadoc 2015", Helsinki 2015, CIAV of ICOMOS Finland. - Un contributo è pubblicato in "Linee di ricerca nell'area del Disegno 3, raccolta di contributi realizzata e presentata nel XXXVII Convegno internazionale delle discipline della Rappresentazione, Torino settembre 2015, - Ha pubblicato un articolo "The representation cartographic and GIS. Sperimental investigation on medium and low Valle del Tronto" nella rivista CSE Journal, agosto 2015 - Ha curato la mostra "the better halfwoman in modern architecture" esposizione dei lavori degli studenti della "Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Corso di Laurea in Architettura" svoltasi presso sala Cola comune Ascoli Piceno, Ascoli Piceno 25 giugno 2014 - Una sua ricerca è pubblicata all'interno del libro "Attualità della geometria descrittiva", Collana Strumenti del Dottorato di Ricerca in scienze della rappresentazione e del rilievo, marzo 20121 Gangemi Editore - Ha collaborato all'allestimento della mostra "RI-ABITARE" come ri-PENSARE, ri-CREARE, ri-CERCARE, ri-USARE, ri-DISEGNARE, ri-COSTRUIRE, ri-SCRIVERE, ri-FARE, ri CONSIDERARE e ancora la casa in MOSTRA, i MOSTRI in casa, MOSTRAtemi sta casa, che MOSTRO di casa!, "Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" Corso di Laurea in Disegno Industriate e Ambientale", Ascoli Piceno 18 gennaio 2011 - Una sua ricerca è pubblicata "Verso un disegno 'integrato' - La tradizione del disegno nell'immagine digitale", Collana Strumenti del Dottorato di Ricerca in scienze della rappresentazione e del rilievo, settembre 2010, Gangemi Editore. - Ha collaborato all'allestimento della mostra "Autour de la Méditerranée" di Salvatore Santuccio, Tanger dicembre 2010. - Ha collaborato all'allestimento della mostra "Lo spazio ritrovato. Luigi Moretti e la casa della GIL di Trastevere" commissionata dalla Regione Lazio, alla quale hanno partecipato ed elaborato proposte e progetti sulla Gil: Fondazione CESAR, Università la Sapienza, Università di Camerino, Università americane, Arkansas, John Cabot, Miami, Roma 30 settembre 2010. - Citata nella pubblicazione "Luigi Moretti le ville" casa editrice Palombi anno 2009, - Ha collaborato per l'allestimento della mostra "Le monete e le medaglie di Sisto V" realizzata nel comune di Fermo tra luglio e agosto 2008. - Ha partecipato come collaboratrice alla mostra Luigi Moretti "Al the villas" realizzata in collaborazione con l'Università di Camerino, University of Miami School of Architecture} l'Accademia di architettura di Mendrisio con il supporto dell'Archivio Centrale dello Stato, Miami maggio 2008. - Citata nella pubblicazione per la mostra "L'architettura oltre la forma" Camerino 2007, - L'abstract della tesi di laurea è presente sul sito: http://wvmareeproteteliguri.com/parchi_cum_laude.htm nella sezione Parco Nazionale delle Cinque Terre.

- Citata nel volume "Centomila balconi per una nuova bellezza dei quartieri italiani", autore Cherubino Gambardella, edito dalla casa editrice Alinea anno 2005,

CONCORSI - Ha partecipato come co-progettista al "concorso di idee per la progettazione del Parco Urbano

di Piazza D'Armi del comune dell'Aquila (AQ)", Aquila marzo 2012,

- Ha partecipato come co-progettista al "concorso di idee per la sistemazione di Viale IV Novembre, Borgo G. Leopardi, Piazza B, Bernardo e zone pubbliche limitrofe indetto dal comune di Offida (AP) classificandosi 3° pari merito, marzo 2010,
- Ha partecipato al concorso nazionale bandito da Pulchra srl "le cose più belle del mondo un giardino a Lerici", aprile 2009.
- Ha partecipato come collaboratrice al concorso internazionale promosso dall'associazione "lo Spirito di Stella" onlus e Autogrill spa "Progettare e Realizzare per tutti", marzo 2009. - Ha partecipato come collaboratrice al concorso nazionale bandito dall'Agenzia del Demanio "L'identità degli immobili pubblici", settembre 2008.
- Ha partecipato al Primo Bando di Concorso "Parchi cum laude - Una tesi per i parchi", Ente Parco di Portofino edizione 2007.
- Ha partecipato come collaboratrice al concorso nazionale di idee per la realizzazione di plesso scolastico per il comune di Genga (AN), novembre 2007.
- Ha partecipato come collaboratrice al progetto vincitore del concorso internazionale Santa Cesarea Terme realizzato dallo studiogambardellarchitetti, marzo 2007.

WORKSHOP, SEMINARI,- Ha partecipato e relazionato al "Congresso Internazionale delle discipline della

CONVEGNI E CORSI DI Rappresentazione, Apega, dicembre 2016.

PERFEZIONAMENTO - Ha partecipato al convegno documentation camp of vernacular architecture CIAV VERNADOC promosso dall'ICOMOS Thailand, dicembre 2015

- Ha partecipato al seminario internazionale VERNADOC 2015 promosso da ICOMOS J tenutosi in Italia nella provincia di Fermo con Rangsit university Thailand, Aalto University, Politecnica delle Marche, marzo 2015.
- Ha partecipato ai seminari: "BIM DIGITALE e Stampa3D: la nuova progettazione, le nuove costruzioni"; "Catasto Digitale, geosdi, Open Data, Cloud"; "Il BIM e l'interoperabilità nella progettazione architettonica, strutturale e impiantistica"; "il Rilievo 3D e BIM applicato negli interventi su edifici esistenti Il BIM e il Budgeting & Cost Control" presso Bologna Saie Built Academy, 22-25 Ottobre 2014
- Ha partecipato al seminario "Progettare impianti sportivi: opportunità e finanziamenti", tenuto dall'Ordine degli Architetti di Bologna, 23 ottobre 2014
- Ha partecipato al seminario "Ristrutturazione 2014: BIM e riqualificazione architettonica, energetica e sismica", tenuto dall'Ordine degli Architetti di Bologna, 22 ottobre 2014 - Ha partecipato al workshop sulle tecniche di rilevamento tridimensionale per la documentazione, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali, tenuto dalla GEIS srl presso Bologna, 10 settembre 2014
- Ha partecipato al seminario "L'Evoluzione del Rilievo", tenuto dalla società Microgeo S.r.l. presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Teramo, 3 aprile 2014
- Ha partecipato al corso di "Tecnica progettazione siti Web" presso Blue star snc, rientrante nel progetto "Corsi finanziati dal Fondo Sociale Europeo" promosso dalla provincia di Ascoli Piceno - Ha partecipato al seminario "Integrazione delle tecniche per il rilevamento, la restituzione e la comunicazione in architettura" promosso dal dipartimento di storia, disegno e restauro dell'architettura dell'università la Sapienza, Roma, 9 - 10 luglio 2012
- Ha partecipato al congresso "Virtual Cultural Heritage Strategie, multi-canale per la comunicazione 3.0", Torino, 03-05 Novembre 2011.
- Ha partecipato al seminario di studio sul tema "Riconoscere e Riprogettare la città

contemporanea" organizzato dalla Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria", 20 maggio 2011.

- Ha partecipato al workshop international "Representacion de sensaciones en un espacio" previsto nel congresso EGA , Valencia 27-29 maggio 2010,
- Ha partecipato al workshop "L'acquerello e le tecniche di rappresentazione artistica" con l'artista Pedro Cano, promosso dal dipartimento di storia, disegno e restauro dell'architettura dell'università la Sapienza, Roma giugno 2010.
- Ha partecipato al corso "Coordinatore alla sicurezza dei cantieri" conseguendo il titolo il 12 ottobre 2009. .
- Ha partecipato al seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana 8 Architettura oltre la forma - Paesaggi urbani sostenibili Camerino edizione 2007.

PATENTE O PATENTI

Patente tipo B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, Inoltre, il sottoscritto autotizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996 e successive modifiche.

Castel di Lama , 14/02/2017

—