PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N. 2 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 3 LETT. A) DELLA LEGGE N. 240/2010, PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/C1 "Design e progettazione tecnologica dell'architettura" - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/13 "Disegno industriale" - SCUOLA DI Architettura e Design UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, Titolo del progetto: "*Design per la sicurezza e la sostenibilità ambientale. Strategie, metodi e strumenti per l'innovazione e lo sviluppo di prodotti industriali sostenibili e sicuri*", BANDITA CON D.R. PROT. N. 68676 del 07/10/2022, IL CUI AVVISO È STATO PUBBLICATO SULLA G.U. – IV SERIE SPECIALE - N. 85 DEL 25/10/2022

VERBALE N. 2
(Valutazione preliminare dei candidati)

Il giorno 13 DICEMBRE alle ore 15.00 ha luogo la seconda riunione della procedura riportata in epigrafe, sempre in via telematica, in funzione sempre precauzionale rispetto alla situazione Covid-19. La Commissione è così composta:

Prof. CARLO VANNICOLA	Presidente
Prof. DAVIDE TURRINI	Componente.
Prof. LAURA BADALUCCO	Segretario

e si riunisce al completo per procedere all'esame dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentati dai candidati.

La Commissione, accertato che i criteri di valutazione fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici, senza che gli uffici amministrativi abbiano comunicato la ricezione di alcuna osservazione, prende nuovamente visione dell'elenco dei candidati trasmesso dall'Ufficio Concorsi dell'Ateneo, delle pubblicazioni effettivamente inviate e prende atto che i candidati da valutare sono in tutto n. 5 e precisamente:

1) Alessandrini Andrea
2) Fabbri Ilaria
3) Galloppo Daniele
4) Albdour Mohammed
5) Spitilli Ivo

La Commissione, quindi, procede ad esaminare il materiale trasmesso da ciascun candidato e allegato sulla piattaforma informatica, verificando preliminarmente il possesso dei requisiti di partecipazione, di cui all'art. 3 del bando.

Vengono prese in esame, solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato alla domanda di partecipazione alla selezione.

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione, secondo le norme vigenti, nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale, con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o di titoli equipollenti viene presa in considerazione anche in assenza delle condizioni sopra indicate.

Per la valutazione la Commissione tiene conto dei criteri stabiliti nella seduta preliminare del 28 Novembre 2022

Vengono, quindi, prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i Commissari della presente procedura di valutazione o con i terzi, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato.

In ordine alla possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori alle pubblicazioni presentate dai candidati che risultano svolte in collaborazione con i componenti della Commissione, si precisa quanto segue:

Nessuno dei componenti della Commissione ha lavori in comune con i candidati.

Per i lavori in collaborazione l'apporto individuale dei candidati, ove non risulti oggettivamente enucleabile o accompagnato da una dichiarazione debitamente sottoscritta dagli estensori dei lavori sull'apporto dei singoli coautori, verrà considerato paritetico tra i vari autori.

La Commissione, terminata la fase dell'enucleazione, tiene conto delle pubblicazioni presentate dai candidati, come risulta dall'elenco, che viene allegato al verbale e ne costituisce parte integrante (**Allegato A al verbale n. 2 – Elenco pubblicazioni**).

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati dagli stessi, in base ai criteri individuati nella prima seduta (**Allegato B al verbale n. 2 – Curricula**).

La Commissione procede ad effettuare la valutazione preliminare dei candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato.

In merito alla produzione scientifica la Commissione esprime, nel giudizio collegiale, per ogni candidato, il grado di creatività ed autonomia (**Allegato C al verbale 2 – Giudizi individuali e collegiali**).

Alle ore 16.45, accertato che è terminata la fase attinente alla redazione dei giudizi sui candidati, che sono uniti al presente verbale come parte integrante dello stesso, (Allegato C al verbale n. 2), la seduta è sciolta e la Commissione unanime decide di aggiornare i lavori alla data del seminario in lingua inglese, ossia al giorno 13 Dicembre 2022 ore 17.00

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Data, 13 Dicembre 2022

LA COMMISSIONE:

Prof. Carlo Vannicola – Presidente

N.B La Commissione, anziché riportare i titoli dei candidati, può far riferimento ai curricula presentati dagli stessi, eliminando i dati personali.
Questi dovranno essere allegati al presente verbale e siglati in ogni foglio dal componente della Commissione che firma il verbale.

Allegato A verbale n. 2

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N. 2 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 3 LETT. A) DELLA LEGGE N. 240/2010, PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/C1 "Design e progettazione tecnologica dell'architettura" - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/13 "Disegno industriale" - SCUOLA DI Architettura e Design UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, Titolo del progetto: "*Design per la sicurezza e la sostenibilità ambientale. Strategie, metodi e strumenti per l'innovazione e lo sviluppo di prodotti industriali sostenibili e sicuri*", BANDITA CON D.R. PROT. N. 68676 del 07/10/2022, IL CUI AVVISO È STATO PUBBLICATO SULLA G.U. – IV SERIE SPECIALE - N. 85 DEL 25/10/2022

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI:

Data, 13 dicembre 2022

LA COMMISSIONE:

Prof. Carlo Vannicola – Presidente

SCIENTIFIC PUBLICATIONS 2022

Andrea ALESSANDRINI

Book Chapters (double or triple blind peer reviews)

1. * Toivonen T., Jormanainen I., Montero C.S., Alessandrini A. (2018) Innovative Maker Movement Platform for K-12 Education as a Smart Learning Environment. In: Chang M. et al. (eds) Challenges and Solutions in Smart Learning. Lecture Notes in Educational Technology. Springer, Singapore.

2. * Tuhkala A., Isomäki H., Hartikainen M., Cristea A., Alessandrini A. (2018) Design of a Learning Space Management System for Open and Adaptable School Facilities. In: Escudeiro P., Costagliola G., Zvacek S., Uhomoibhi J., McLaren B. (eds) Computers Supported Education. CSEDU 2017. Communications in Computer and Information Science, vol 865. Springer, Cham.

Journals (double or triple blind peer reviews)

3. * Alessandrini A., A Study of Students Engaged in Electronic Circuit Wiring in an Undergraduate Course. Journal of Science Education and Technology. Springer. 2022. DOI : 10.1007/ s10956-022-09994-9 (I.F. 3.9)

4. Alessandrini A., Cristea A. I., Isomäki H. Designing for and with Children with Special Needs for the International Journal of Child- Computer Interaction Editorial 2016. Designing with and for Children with Special Needs 11: https://doi.org/10.1016/j.ijcci. 2017.01.006.

5. * Alessandrini A., Cappelletti A., Zancanaro M. Audio-Augmented Paper for the therapy and educational intervention for children with autistic spectrum disorder. International Journal of Human- Computer Studies. Volume 72, Issue 4, April 2014, Pages 422–430.

6. * Carnesecchi M., Rizzo A., Alessandrini A., Caporali M., Milani M. Designing iLook: an integrated, zoomable interface to support users' interaction with networked home appliances. PsychNology Journal 9.3. 2012.

7. * Rizzo A., Rubegni E., Gronval E., Caporali M., Alessandrini A. The Net in the Park. Knowledge, Technology & Policy. Springer Journal. 2009.

Conference papers (double, triple or fourfold blind peer reviews)

8. * Alessandrini A., How an Undergraduate Group of Design Students Solved Wiring Errors during the Prototyping of an Interactive Artifact. In European Conference on Cognitive Ergonomics 2022 (ECCE 2022), October 4–7, 2022, Kaiserslautern, Germany. ACM, New York, NY, USA.

9. * Tuhkala, A., Isomäki, H., Hartikainen, M., Cristea, A. and Alessandrini, A. Identifying Objectives for a Learning Space Management System with Value-focused Thinking. 9th International Conference on Computer Supported Education, '18.

10. * Alessandrini A., Loux V., Serra Ferreira S., Murray C. Designing ReduCat: Audio-Augmented Paper Drawings Tangible Interface for the Educational Intervention for High-Functioning Autistic Children. 15th IDC, '16.

11. * Alessandrini A. Practices, Technologies, and Challenges of Constructing and Programming Physical Interactive Prototypes. Int. Conf. on Human-Computer Interaction, '15. LA.

12. Alessandrini A., Digital Bricolage: hands-on experiences with digital interaction construction. FabLearn Europe '14, Aahrus.

13. Alessandrini A., End-user construction mechanisms for the Internet of Things. The 27th International British HCI Conference, '13, London.

14. * Alessandrini A., Cappelletti A., Zancanaro M. Audio-Augmented Paper for the Therapy of Low-Functioning Autism Children. CHI Extended Abstracts, '13, Paris.

15. Aliakseyeu D., Mason J., Meerbeek B., van Essen H., Offermans S., Alessandrini A., Sanesi V., Carreira P., Eby C. (2012) Results of the 'User Interaction Techniques for Future Lighting Systems' Workshop at INTERACT 2011. In: Wichert R., et. al. Constructing Ambient Intelligence, Aml '11.

16. Alessandrini A., Grönvall E., Manuli P., Sanesi V., Melaragni S., Oliviero M. T. MeShirt: concepts for provocation and promotion. Interaction Techniques for Future Lighting Systems. INTERACT'11, Lisbon.

17. Alessandrini A., Caporali M., Carnesecchi M., Milani M., Rizzo A. iLook: a Zoomable User Interface to support the interaction with home appliances. 9th ACM SIGCHI Italian Chapter International Conference on Computer-Human Interaction, '11, Alghero.

18. Alessandrini A., Rizzo A. Hardware in End-User Development. 2nd International Workshop on End User Development for Services, '1 1, Bari.

19. Alessandrini A., Rizzo, A. End-user construction and deconstruction in Ubiquitous Systems. CHI 2010 Workshop: Examining Appropriation, Re-use, and Maintenance for Sustainability, '10, Atlanta.

20. Alessandrini A., Caporali M., Carnesecchi M., Milani M., Rizzo A. iLook: una Zooming User Interface per gestire gli elettrodomestici in modalità touch e realtà aumentata. Società Italiana Ergonomia, IX Congresso Nazionale, '10, Rome.

21. Alessandrini A., Rizzo A., Rubegni E. Drama prototyping for the design of urban interactive systems for children. 8th IDC, '09, Como.

22. * Rubegni E., Brunk J., Caporali M., Gronval E., Alessandrini A., Rizzo A. Wi-Wave: urban furniture for browsing internet contents in public spaces. 15th ECCE, '08, Madeira.

Others Publications

1. Alessandrini A. (Contributor), Enabling maker innovations in education: Barriers and drivers D2.1 eCraft2Learn 2017
2. Alessandrini A., Development of personalised, craft- and project- based learning. D3.1, eC2L 2017.
3. Alessandrini A. (C.), Description of Use cases D3.2 eC2L 2017
4. Alessandrini A. (Reviewer), Open educational resources description. D3.3 eC2L 2017.
5. Alessandrini A. (C.), Manual of project- and craft-based learning STEAM training for teachers. D3.4 eC2L 2017.
6. Alessandrini A. (Author), Architecture Analysis and Design. D4.1 eC2L 2017.
7. Alessandrini A. (C.), Tools for a digital maker space in schools. D4.2, eC2L 2017 (not public).
8. Alessandrini A. (A.), A software solution for the educational extension. D4.3 eC2L 2017
9. Alessandrini A. (A.), User manual for programming of computer-supported artefacts with integrated debugger and 3d modelling, simulation and printing - the unified user interface approach. D4.5 eC2L 2017
10. Alessandrini A. (C.), Pilot Protocol. D5.1 eC2L 2017
11. Alessandrini A. (C.), Critical evaluation of innovation management. D2.3. eC2L 2018
12. Alessandrini A. (C.), The unified user interface - A software solution for 3D design, programming and making computer- supported artefacts D4.4. eC2L 2018
13. Alessandrini A. (A.), User Manual and Tutorial for Programming of Computer-supported Artefacts - The Unified User Interface Approach. D4.5. eC2L 2018
14. Alessandrini A. (C.), Exploitation Strategy Documentation. D6.6. eC2L 2018
15. Alessandrini A., End-User construction and deconstruction in Ubiquitous computing systems. (Human-Computer Interaction Ph.D. Dissertation) University of Florence. 2011

16. Ackermann E., Toccafondi G., Alessandrini A., Torsi S., Decortis F., Lentini L., Magli R., Barajas M., Frossard F., Martinez M., Owen M., Ulicsak M., Owen S., Logofatu B., Dumitrache A. Guidelines for the design of intergenerational learning environments. The Puente Project (2006-2008) Public Environments for Intergenerational Learning 229600 - CP -1-2006-1- IT - MINERVA – M. 2006.

17. Ackermann E., Toccafondi G., Alessandrini A., Torsi S., Decortis F., Lentini L., Magli R., Barajas M., Frossard F., Martinez M., Owen M., Ulicsak M., Owen S., Logofatu B., Dumitrache A. Intergenerational Learning Mediated by Technology. Puente Project Publications. T he Puente Project (2006-2008) Public Environments for Intergenerational Learning 229600 - CP -1-2006-1- IT - MINERVA – M. 2006.

18. Ackermann E., Toccafondi G., Alessandrini A., Torsi S., Decortis F., Lentini L., Magli R., Barajas M., Frossard F., Martinez M., Owen M., Ulicsak M., Owen S., Logofatu B. Dumitrache A. Case Study Report. Puente Project Publications. The Puente Project (2006-2008) Public Environments for Intergenerational Learning 229600 - CP -1-2006-1- IT - MINERVA – M. 2006.

19. Alessandrini A., JOICO: Design of artifacts and environments for cooperative behaviors. (Communication Science/Human- computer interaction MSc Dissertation) University of Siena. 2005.

Google Scholar profile URL
https://scholar.google.com/citations?user=3mzjWDMAAAAJ&hl=en

Scopus profile URL
https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=35182548000

total number of publications 30 (GScholar); 13 (Scopus)
total number of citations 119 (GScholar); 59 (Scopus)
h-index 7 (GScholar); 4 (Scopus)

* Articoli presentati

7.11.22

Pubblicazioni per la valutazione

1. Zaffagnini, T., Lelli, G., Fabbri I., Negri, M. (2022). Innovative street furniture supporting electric micro-mobility for active aging. In: Scataglini, S., Imbesi, S., Marques, G. (Eds). *Internet of Things for Human-Centered Design. Application to Elderly Healthcare*. Studies in Computational Intelligence, Springer.

2. Fabbri I., Lelli G. (2021) PUNTOnet Prototypes: Innovative Urban Services Supporting Healthy and Sustainable Behaviours. In: Klein C., Helfert M., Berns K., Gusikhin O. (Eds) *Smart Cities, Green Technologies, and Intelligent Transport Systems*. SMARTGREENS 2020, VEHITS 2020. Communications in Computer and Information Science, vol 1475 (pp. 46-65). Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-89170-1_3 – 2021

3. Fabbri, I., Lelli, G., Scodeller D. (Eds) (2021). *DESIGN FOR SMART CITIES*. MD Journal, 11(5). Media MD. https://issuu.com/materialdesign/docs/mdj_11_smart_city_issu – 2021
Co-editor del numero della rivista in classe A MD Journal dedicata alle innovazioni urbane nella città connessa e inclusiva.

4. Fabbri, I., Lelli, G. (2021). Nuovi oggetti che abitano lo spazio pubblico. Il futuro dei servizi urbani tra ricerca applicata e sperimentazioni. In: Fabbri, I., Lelli, G., Scodeller D. (Eds). *DESIGN FOR SMART CITIES*. MD Journal, 11(5) (pp. 90-107). Media MD

5. Fabbri I., Negri M., Raco F. (2020): Raise>up: urban design and innovation tailored to territories and communities. In: *Paesaggio Urbano*, Santarcangelo di Romagna, Maggioli, n. 3.2020, digital version, pages 120-131. https://www.paesaggiourbano.org/2020/09/11/paesaggio-urbano-2020_3/

6. Fabbri, I. (2020). *Community-based rural development. The potential of a shrinking village with agriculture vocation*. In: Aliaj B., Rossi L., Dhamo S. (Eds). *RURBAN SEQUENCES. Inquiries on Dropull's state of Liminality*. pp. 236-245. Tirana: POLIS press.
https://issuu.com/polisuniversity/docs/rurban_sequences_dropull

7. Fabbri, I., Lelli, G., Nicolino, W. (2020). *PUNTOnet: innovative prototype of urban trash containers improving waste sorting and widening the services offered to the city*. In: Klein, C., Helfert M., (2020) *Proceedings of the 9th International Conference on Smart Cities and Green ICT Systems* pp. 29–37. ISSN 2184–4968 https://doi.org/10.5220/0009470400290037. ISBN 978–989–758–418–3.

8. Fabbri, I. (2018). *Refuge du Goûter on Mont Blanc, Saint-Gervais-les-Bains, France*. In: *Architectures in extreme environments. Industria delle Costruzioni*, Rivista scientifica bimestrale di architettura. ISSN:0579-4900 vol. 463, pp. 86-93

9. Fabbri, I. (2018). *The shelter for the contemporary wayfarer above sea of fog. Mont Kanin mini-cabin*. In: *Architectures in extreme environments. Industria delle Costruzioni*, Rivista scientifica bimestrale di architettura. ISSN:0579-4900 vol. 463, pp. 80-85

10. Fabbri, I. (2016). *La città del futuro attraverso il riuso: il caso di Amburgo*. In: ARCHITETTARE n. 19. "*Riuso*" (pp. 50-58). ISBN: 978-88-6995-096-4. ISSN: 2420-7756

11. Tesi di dottorato: SMART HEALTHY CITY innovative urban services to improve the health in the city and its residents' wellbeing.
IL DOCUMENTO DI TESI È SUDDIVISO IN 5 FILES < 20 MB, allegati dal numero 11 al numero 15

Castelfranco Emilia, 31/10/2022

ELENCO PUBBLICAZIONI (in ordine cronologico)

1. Galloppo, D. **"Svuotare e riempire"**
   in Diid disegno industriale | Vol. 66| 2018 | Make gallery, Design Sottrazione e Addizione | List | pp. 109-117.
   ISBN: 9788832080179

2. Mascitti J. & Galloppo D., **"Design for a sustainable innovation of Italian companies: theEcodesignLab experience"**
   in "Designing sustainability for all. Proceedings of the 3rd LeNS World | Distributed Conference, Milano, Mexico City, Beijing, Bangalore, Curitiba, Cape Town | 3-5 April 2019"| a cura di Marcelo Ambrosio e Carlo Vezzoli | 2019 | pp. 384-389.
   ISBN: 978-88-95651-26-2.

3. Galloppo, D., Mascitti, J. & Pietroni, L. **"Design strategies for the development of life-saving furniture system in the event of earthquake"**
   SAFE 2019 - 8th International Conference on Safety and Security Engineering | 23-25 September | Ancona | in Guarascio, M., Passerini, G., Garzia, F. and Lombardi, M. (eds), WIT Transactions on The Built Environment | Vol. 189 | WIT Press, Southampton (UK) | pp. 67-77| DOI 10.2495/SAFE190071
   ISBN: 978-1-784666-351-3

4. Zona A., Mascitti J., Pietroni L., Galloppo D. et. al **"Design Industriale, Ingegneria Strutturale, Informatica e Chimica per lo sviluppo di sistemi di arredo con funzione salva vita in zona sismica"**
   in Braga, F., Dall'Asta, A. and Gara, F. (eds) | atti del XVIII CONVEGNO ANIDIS | L'Ingegneria Sismica in Italia, Ascoli Piceno | 15-19 September 2019 | Pisa University Press srl | pp 43-50.
   ISBN: 978-88-3339-256-1| SSN 2532-120X

5. Mascitti, J. & Galloppo, D.**"VERSO UN MUSEO TATTILE DEL DESIGN E DEL MADE IN ITALY" Sviluppo di un modello per la fruizione museale multisensoriale inclusiva"**
   Assemblea Annuale della Società Italiana di Design "100 anni dal Bauhaus Le prospettive della ricerca di design" | Atti dell'Assemblea Annuale della Società Italiana di Design - Ascoli Piceno 13-14 giugno 2019 | Pp 483-489.
   ISBN: 9788-89-43380-2-7

6. Pietroni L., Mascitti J., Galloppo D. **"S.A.F.E. Design sostenibile di sistemi di arredo intelligenti con funzione salva-vita durante eventi sismici"**
   Assemblea Annuale della Società Italiana di Design | "100 anni dal Bauhaus Le prospettive della ricerca di design" | Atti dell'Assemblea Annuale della Società Italiana di Design - Ascoli Piceno 13-14 giugno 2019 | pp. 144-153.
   ISBN: 9788-89-43380-2-7

7. Pietroni L., Mascitti J., Galloppo D. **"Sustainable design of trigger sprayer suitable to e-commerce market. A case study of design for material reduction, disassembling and recycling"**
   27nd International Sustainable Development Research Society Conference | Mid Sweden University | July 13-15 | pp. 497-512.
   ISBN: 978-91-89341-17-3

8. Pietroni L., Mascitti J., Galloppo D. **"ARREDI SALVA-VITA IN CASO DI SISMA-Intelligenti, interconnessi e interagenti"**
   AGATHÓN – International Journal of Architecture, Art and Design | n. 10 | Palermo | December 2021 | pp. 218-229| ISSN print: 2464-9309 – ISSN online: 2532-683X | doi.org/10.19229/2464-9309/10202021

9. Pietroni, L., Dall'Asta, A., Zona, A., Re, B., Di Nicola, N.,Scuri, S., Mascitti, J., Paciotti, D., Galloppo, D.,Di Stefano, A., Gioiella, L., Micozzi, F.
   "LIFE-SAVING FURNITURE SYSTEM. Il sistema di arredi salva-vita in caso di sisma"
   Camerino, Università di Camerino Editore | Luglio 2022.
   ISBN 978-88-67680-59-7

10. Pietroni L., Mascitti J., Galloppo D. **"The S.A.F.E. project: an interdisciplinary and intersectoral approach to innovation in furniture design"**
    DS 118: Proceedings of NordDesign 2022, Copenhagen, Denmark, 16th - 18th August | 2022 | Editor: Mortensen, N.H.; Hansen, C.T. and Deininger, M. | https://doi.org/10.35199/NORDDESIGN2022.36
    ISBN: 9781912254170

Ascoli Piceno, 07/11/2022

Publications

Elsevier Platform, Scopus Author (ID: 57210999889) Profile and publications (https://www.mendeley.com/authors/57210999889/)

1-Albdour, M. S., Shalby, M., Salah, A. A., & Alhomaidat, F. (2022). Evaluating and enhancing the energy efficiency of representative residential buildings by applying national and international standards ,using BIM. **Energies**, 15(20), 7763. https://doi.org/10.3390/en15207763

2-Albdour, M. S., Baranyai, B., & Shalby, M. M. **(2022).** Overview of whole-building energy engines for investigating energy-related systems. **Pollack Periodica.** https://doi.org/10.1556/606.2022.00606

3-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). An overview of microclimate tools for predicting the thermal comfort, meteorological parameters and design strategies in outdoor spaces. Pollack Periodica, 14(2), 109–118. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.2.10

4-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). Impact of street canyon geometry on outdoor thermal comfort and weather parameters in pécs. Pollack Periodica, 14(3), 177–187. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.3.17

5-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). Water body effect on microclimate in Summertime: A case study from pécs. Pollack Periodica, 14(3), 131–140. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.3.13

6-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). Numerical evaluation of outdoor thermal comfort and weather parameters in summertime at Széchenyi Square. Pollack Periodica, 14(2), 131–142. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.2.12

7-(Submitted) A Method to Create and Validate Numerical Representative Energy Model in Disadvantaged Regions.

Memberships

Jordan Engineers Association: member in the architectural section since 2012.
Jordan Green Building Council since 2013.
Jordan Construction Contractors Association.

Fund

1- Redesign and cost estimation of Petra College of Tourism and Archaeology (office spaces transformed into residential rooms) (400,000 Euros)
2- Distance learning center (1.2 Million Euros). Al-Hussein Bin Talal University (proposed design and cost estimation)
3-On-going Research fund (High-Performance existing buildings Guide for water and energy in southern Jordan) (30 000 Euros)

References

Dr. Bálint BARANYAI, assistant professor, architect. University of Pécs, Faculty of Engineering and Information Technology, Institute of Architecture, Department of Building Structures and Energy Design, H-7624 Pécs | Boszorkány street 2, Mobile: +36 30 55 22 989 | P: +36 72 503 650/23641, E: baranyaibalint@gmail.com | balint.baranyai@mik.pte.hu.

Prof. Ayman Hassan Ahmed, Professor of Architecture and Environmental control, Faculty of Engineering, Cairo University, 0021006670260, arch.ayman@yahoo.co.uk

Prof. Tiago Miranda , Professor, Civil Engineering Department, College of Engineering, University of Minho, Minho, Portugal ,E: tmiranda@civil.uminho.pt

Elenco Pubblicazioni

1. **Dynamic worktop for highly inclusive kitchens: Design for All (DfA) solution for product innovation in the kitchen furniture's area**
   Antonio Marano, Pepetto Di Bucchianico, Ivo Spitilli

AHFE 2022 - International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics
2022

2. **ABRUZZO SLOW. Slow mobility per la valorizzazione sostenibile del territorio abruzzese.**
   Rossana Gaddi, Raffaella Massacesi, Giulia Panadisi, Ivo Spitilli

SID 2020 - Design per connettere

3. **Materials for design. An experience of symbolic/communicative characterization**
   Stefania Camplone, Pepetto Di Bucchianico, Ivo Spitilli

IHSI 2019 - Intelligent Human Systems Integration: Integrating People and Intelligent Systems
2019

4. **Cyclotourism and social inclusion: from service to product for a smart extra urban bike sharing**
   Ivo Spitilli, Pepetto Di Bucchianico, Stefania Camplone

IHSI 2018 - Intelligent Human Systems Integration: Integrating People and Intelligent Systems
2018

5. **System design for sustainability: ecotourism by e.bike extra-urban sharing**
   Antonio Marano, Alessio D'Onofrio, Ivo Spitilli

Green Lines Institute for Sustainable Development - Tourism 2017
2017

6. **Kitchen Forniture: DfA + Ecodesign. Soluzioni integrate di Design for All ed Ecodesign per l'innovazione di prodotto nel settore kitchen forniture**
   Ivo Spitilli

Tesi di Dottorato in Sistemi Terrestri ed Ambienti Costruiti, XXXIII Ciclo, aa 2018/2019
Università "G.D'Annunzio" - Pescara

06/11/2022

Allegato B verbale n. 2

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N. 2 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 3 LETT. A) DELLA LEGGE N. 240/2010, PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/C1 "Design e progettazione tecnologica dell'architettura" - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/13 "Disegno industriale" - SCUOLA DI Architettura e Design UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, Titolo del progetto: "*Design per la sicurezza e la sostenibilità ambientale. Strategie, metodi e strumenti per l'innovazione e lo sviluppo di prodotti industriali sostenibili e sicuri*", BANDITA CON D.R. PROT. N. 68676 del 07/10/2022, IL CUI AVVISO È STATO PUBBLICATO SULLA G.U. – IV SERIE SPECIALE - N. 85 DEL 25/10/2022

CURRICULA DEI CANDIDATI

Data, 13 dicembre 2022

LA COMMISSIONE:

Prof. Carlo Vannicola – Presidente

europass

Andrea Alessandrini, Ph.D.

[redacted]

WORK EXPERIENCE

03/2020 – CURRENT – Umeå, Sweden
SENIOR LECTURER IN INTERACTION DESIGN – UMEÅ UNIVERSITY

10/2018 – CURRENT – Milano, Italy
VISITING PROFESSOR IN INTERACTION DESIGN – POLITECNICO DI MILANO

07/2017 – 04/2020 – Kalmar, Sweden
SENIOR LECTURER IN INFORMATICS – LINNAEUS UNIVERSITY

2016 – 2019 – Växjö/Kalmar, Sweden
ECRAFT2LEARN H2020-ICT22 PRINCIPAL INVESTIGATOR – DUNDEE UNIVERSITY - LINNAEUS UNIVERSITY

05/2016 – 10/2016 – San Diego, United States
VISITING SCHOLAR - COGNITIVE SCIENCE DEPARTMENT – UNIVERSITY OF CALIFORNIA SAN DIEGO

12/2012 – 07/2017 – Dundee, United Kingdom
LECTURER IN INTERACTION DESIGN – UNIVERSITY OF DUNDEE

09/2011 – 12/2012 – Trento, Italy
POSTDOCTORAL RESEARCH FELLOW IN HUMAN-COMPUTER INTERACTION – FONDAZIONE BRUNO KESSLER - FBK

05/2010 – 05/2011 – Siena, Italy
POSTDOCTORAL RESEARCH FELLOW IN INTERACTION DESIGN – UNIVERSITY OF SIENA

EDUCATION AND TRAINING

2013 – 2014 – Dundee, United Kingdom
POSTGRADUATE CERTIFICATE IN TEACHING IN HIGHER EDUCATION (PG CERTTHE) – University of Dundee

Address Dundee, United Kingdom

2006 – 2011 – Italy

DOCTOR OF PHILOSOPHY IN TELEMATICS AND INFORMATION SOCIETY – University of Florence

Prof. L. Bannon (University of Limerick) external supervisor.
Doctoral Scholarship 2007-2010

Address Italy | **Field of study** Sistemi di elaborazione delle informazioni (ING-INF/05) |

Thesis End-User construction and deconstruction in Ubiquitous computing systems.

2005 – 2006 – Siena, Italy

POST GRADUATE MASTER OF SCIENCE (M.SC.) – University of Siena

Master Scholarship 2005

Address Siena, Italy | **Field of study** Sistemi di elaborazione delle informazioni (ING-INF/05) |

Thesis YSTREET – innovative devices and services concept for the wireless city.

1997 – 2005 – Siena, Italy

MASTER OF SCIENCE (M.SC.) – University of Siena

Student Scholarship 2001-2003

Address Siena, Italy |

Field of study Communication Science specialization Technologies and Multimedia. |

Final grade 106/110 | **Thesis** Design of artifacts and environments for cooperative behaviors.

LANGUAGE SKILLS

Mother tongue(s): **ITALIAN**

Other language(s):

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken production	Spoken interaction	
ENGLISH	C2	C2	C1	C1	C1
GERMAN	C1	B1	B1	B2	A2
FRENCH	A2	A2	A2	A2	A2
SPANISH	B1	B1	A2	A2	A1
SWEDISH	A1	A1	A1	A1	

Levels: A1 and A2: Basic user; B1 and B2: Independent user; C1 and C2: Proficient user

SCIENTIFIC PUBLICATIONS

Book Chapters (double or triple blind peer reviews)

1. Toivonen T., Jormanainen I., Montero C.S., Alessandrini A. (2018) Innovative Maker Movement Platform for K-12 Education as a Smart Learning Environment. In: Chang M. et al. (eds) Challenges and Solutions in Smart Learning. Lecture Notes in Educational Technology. Springer, Singapore.
2. Tuhkala A., Isomäki H., Hartikainen M., Cristea A., Alessandrini A. (2018) Design of a Learning Space Management System for Open and Adaptable School Facilities. In: Escudeiro P., Costagliola G., Zvacek S., Uhomoibhi J., McLaren B. (eds) Computers Supported Education. CSEDU 2017. Communications in Computer and Information Science, vol 865. Springer, Cham.

Journals (double or triple blind peer reviews)

1. Alessandrini A., A Study of Students Engaged in Electronic Circuit Wiring in an Undergraduate Course. Journal of Science Education and Technology. Springer. 2022 (in Press). DOI : 10.1007/s10956-022-09994-9 (I.F. 3.9)
2. Alessandrini A., Murray C., Serra Ferreira S., Loux V., Reducat: Do high-functioning children with autism benefit from educational interventions utilising a tangible interface and audio-augmented drawings? International Journal of Human-Computer Studies. 2022 (Under review).
3. Alessandrini A., Cristea A. I., Isomäki H. Designing for and with Children with Special Needs for the International Journal of Child-Computer Interaction Editorial 2016. Designing with and for Children with Special Needs 11: https://doi.org/10.1016/j.ijcci.2017.01.006.
4. Alessandrini A., Cappelletti A., Zancanaro M. Audio-Augmented Paper for the therapy and educational intervention for children with autistic spectrum disorder. International Journal of Human-Computer Studies. Volume 72, Issue 4, April 2014, Pages 422–430. (I.F. 4.8)
5. Carnesecchi M., Rizzo A., Alessandrini A., Caporali M., Milani M. Designing iLook: an integrated, zoomable interface to support users' interaction with networked home appliances. PsychNology Journal 9.3. 2012.
6. Rizzo A., Rubegni E., Gronval E., Caporali M., Alessandrini A. The Net in the Park. Knowledge, Technology & Policy. Springer Journal. 2009.

Conference papers (double, triple or fourfold blind peer reviews)

1. Alessandrini A., How an Undergraduate Group of Design Students Solved Wiring Errors during the Prototyping of an Interactive Artifact. In *European Conference on Cognitive Ergonomics 2022 (ECCE 2022), October 4–7, 2022, Kaiserslautern, Germany*. ACM, New York, NY, USA.
2. Tuhkala, A., Isomäki, H., Hartikainen, M., Cristea, A. and Alessandrini, A. Identifying Objectives for a Learning Space Management System with Value-focused Thinking. 9th International Conference on Computer Supported Education, '18.
3. Alessandrini A., Loux V., Serra Ferreira S., Murray C. Designing ReduCat: Audio-Augmented Paper Drawings Tangible Interface for the Educational Intervention for High-Functioning Autistic Children. 15th IDC, '16.
4. Alessandrini A. Practices, Technologies, and Challenges of Constructing and Programming Physical Interactive Prototypes. Int. Conf. on Human-Computer Interaction, '15. LA.
5. Alessandrini A., Digital Bricolage: hands-on experiences with digital interaction construction. FabLearn Europe '14, Aahrus.
6. Alessandrini A., End-user construction mechanisms for the Internet of Things. The 27th International British HCI Conference, '13, London.
7. Alessandrini A., Cappelletti A., Zancanaro M. Audio-Augmented Paper for the Therapy of Low-Functioning Autism Children. CHI Extended Abstracts, '13, Paris.
8. Aliakseyeu D., Mason J., Meerbeek B., van Essen H., Offermans S., Alessandrini A., Sanesi V., Carreira P., Eby C. (2012) Results of the 'User Interaction Techniques for Future Lighting Systems' Workshop at INTERACT 2011. In: Wichert R., et. al. Constructing Ambient Intelligence, Aml '11.
9. Alessandrini A., Grönvall E., Manuli P., Sanesi V., Melaragni S., Oliviero M. T. MeShirt: concepts for provocation and promotion. Interaction Techniques for Future Lighting Systems. INTERACT'11, Lisbon.
10. Alessandrini A., Caporali M., Carnesecchi M., Milani M., Rizzo A. iLook: a Zoomable User Interface to support the interaction with home appliances. 9th ACM SIGCHI Italian Chapter International Conference on Computer-Human Interaction, '11, Alghero.
11. Alessandrini A., Rizzo A. Hardware in End-User Development. 2nd International Workshop on End User Development for Services, '11, Bari.

12. Alessandrini A., Rizzo, A. End-user construction and deconstruction in Ubiquitous Systems. CHI 2010 Workshop: Examining Appropriation, Re-use, and Maintenance for Sustainability, '10, Atlanta.
13. Alessandrini A., Caporali M., Carnesecchi M., Milani M., Rizzo A. iLook: una Zooming User Interface per gestire gli elettrodomestici in modalità touch e realtà aumentata. Società Italiana Ergonomia, IX Congresso Nazionale, '10, Rome.
14. Alessandrini A., Rizzo A., Rubegni E. Drama prototyping for the design of urban interactive systems for children. 8th IDC, '09, Como.
15. Rubegni E., Brunk J., Caporali M., Gronval E., Alessandrini A., Rizzo A. Wi-Wave: urban furniture for browsing internet contents in public spaces. 15th ECCE, '08, Madeira.

Others Publications

1. Alessandrini A. (Contributor), Enabling maker innovations in education: Barriers and drivers D2.1 eCraft2Learn 2017
2. Alessandrini A., Development of personalised, craft- and project-based learning. D3.1, eC2L 2017.
3. Alessandrini A. (C.), Description of Use cases D3.2 eC2L 2017
4. Alessandrini A. (Reviewer), Open educational resources description. D3.3 eC2L 2017.
5. Alessandrini A. (C.), Manual of project- and craft-based learning STEAM training for teachers. D3.4 eC2L 2017.
6. Alessandrini A. (Author), Architecture Analysis and Design. D4.1 eC2L 2017.
7. Alessandrini A. (C.), Tools for a digital maker space in schools. D4.2, eC2L 2017 (not public).
8. Alessandrini A. (A.), A software solution for the educational extension. D4.3 eC2L 2017
9. Alessandrini A. (A.), User manual for programming of computer-supported artefacts with integrated debugger and 3d modelling, simulation and printing - the unified user interface approach. D4.5 eC2L 2017
10. Alessandrini A. (C.), Pilot Protocol. D5.1 eC2L 2017
11. Alessandrini A. (C.), Critical evaluation of innovation management. D2.3. eC2L 2018
12. Alessandrini A. (C.), The unified user interface - A software solution for 3D design, programming and making computer-supported artefacts D4.4. eC2L 2018
13. Alessandrini A. (A.), User Manual and Tutorial for Programming of Computer-supported Artefacts - The Unified User Interface Approach. D4.5. eC2L 2018
14. Alessandrini A. (C.), Exploitation Strategy Documentation. D6.6. eC2L 2018
15. Alessandrini A., End-User construction and deconstruction in Ubiquitous computing systems. (Human-Computer Interaction Ph.D. Dissertation) University of Florence. 2011
16. Ackermann E., Toccafondi G., Alessandrini A., Torsi S., Decortis F., Lentini L., Magli R., Barajas M., Frossard F., Martinez M., Owen M., Ulicsak M., Owen S., Logofatu B., Dumitrache A. Guidelines for the design of intergenerational learning environments. The Puente Project (2006-2008) Public Environments for Intergenerational Learning 229600 - CP -1-2006-1- IT - MINERVA – M. 2006.
17. Ackermann E., Toccafondi G., Alessandrini A., Torsi S., Decortis F., Lentini L., Magli R., Barajas M., Frossard F., Martinez M., Owen M., Ulicsak M., Owen S., Logofatu B., Dumitrache A. Intergenerational Learning Mediated by Technology. Puente Project Publications. The Puente Project (2006-2008) Public Environments for Intergenerational Learning 229600 - CP -1-2006-1- IT - MINERVA – M. 2006.
18. Ackermann E., Toccafondi G., Alessandrini A., Torsi S., Decortis F., Lentini L., Magli R., Barajas M., Frossard F., Martinez M., Owen M., Ulicsak M., Owen S., Logofatu B. Dumitrache A. Case Study Report. Puente Project Publications. The Puente Project (2006-2008) Public Environments for Intergenerational Learning 229600 - CP -1-2006-1- IT - MINERVA – M. 2006.
19. Alessandrini A., JOICO: Design of artifacts and environments for cooperative behaviors. (Communication Science/Human-computer interaction MSc Dissertation) University of Siena. 2005.

DRIVING LICENCE

Driving Licence: A

Driving Licence: B

ORGANISATIONAL SKILLS

Organisational skills

Ability to organize and coordinate projects and team maturated during my research and teaching activities, trying to enhance individual skills and group.

COMMUNICATION AND INTERPERSONAL SKILLS

Communication and interpersonal skills

Strong propensity for group work, which is supported by knowledge and experience I gained in working in multidisciplinary and multicultural work environment during European and national research projects.

JOB-RELATED SKILLS

Job-related skills

Systems prototyping of hardware and software for interactive digital technology. Hardware assembly (Arduino and knowledge on analogue and digital sensors and actuators), Competences of rapid prototyping and 3D printing with Ultimaker, Up and MakerBot.

OTHER SKILLS

Other skills

User and Design Research Techniques: User centered design, Participatory design, Benchmarking, Desk research and Literature-Reviews, Scenario-based design, Concept Generation, Brainstorming Techniques, Mood Board Production, Future Laboratories Workshops, Lo-fi prototyping, Questionnaires, Contextual Interviews, Applied Ethnography, Cultural Probes, Diaries, Card Sorting, Wizard of Oz, Usability Testing, Task Analysis, Cognitive Walkthrough, Heuristic Evaluation, Organization of expert workshops, Running focus groups, Experimental plan definition, Qualitative and quantitative analysis, Sketching, Graphic design, Physical mock-ups.

TEACHING

Courses

Politecnico di Milano - School of Design
Master of Science (MSc) in Digital and Interaction Design
053662 Digital Design Studio 1 Yr
21/22, 20/21, 19/20, 18/19
120 h (40 h)
12 CFU (4 CFU)

Umeå University - School of Design
BSc in Interaction and Design
Design theory 3Yr
21/22 20/21
24 h (7h)
4.5 credit points (1.5 credit points)

Umeå University - School of Design
BSc in Interaction and Design
Design Process 3Yr
21/22 20/21
32 h (18h)
7.5 credit points (3 credit points)

Umeå University - School of Design
MSc in Interaction and Design
Professional Product 1Yr
21/22 20/21
135 h (50 h)
15 credit points (5 credit points)

Umeå University - School of Design
MSc in Interaction and Design
5ID219 User Experience Design 2 Yr
19/20
135 h (50 h)
15 credit points (5 credit points)

Università di Camerino - School of Architecture and Design
MSc in Design for Digital Innovation
Interaction Design Lab - Internet of Things and Physical computing 2 Yr
18/19
60h
6 CFU

Linnaeus University - School of Informatics
Bachelor of Science (BSc) Interaction Design
1IK420 Interaction Design 2 Yr
18/19, 17/18
100 h (35 h)
10 credits (3,5 credits)

Linnaeus University - School of Informatics
BSc Interaction Design
1IK530 User centred design 1 Yr
17/18
120 h (50 h)
12 credits (5 credits)

University of Dundee - School of Design
BSc Social Digital
DJ40009 - Personal Honours Project 4 Yr
16/17, 15/16
420 h (120 h)
90 credits (30 credits)

University of Dundee - School of Design
BSc Social Digital
DJ22013 - Prototyping Digital Futures 2 Yr
16/17, 15/16, 14/15, 13/14, 12/13
120 h (100 h)
12 credits (10 credits)

University of Dundee - School of Design
BSc Social Digital
DJ12015 - Intro Social Digital 1 Yr
16/17
100 h (35 h)
10 credits (3,5 credits)

University of Dundee - School of Design
BSc Social Digital
DJ31035 - Interaction design 3 Yr
13/14
120 h (40 h)
12 credits (4 credits)

University of Dundee - School of Design
BSc Social Digital
DJ40009 - Communication Futures (facoltative) 2 Yr
12/13
90 h (30 h)
8 credits (3 credits)

University of Siena - School of Communication Science
MSc in Interaction and Design

Visual Perception 2 Yr
10/11
120 h (80 h)
8 CFU (8 CFU)

University of Siena - School of Communication Science
MSc in Interaction and Design
Physical Computing 1 Yr
09/10, 08/09, 07/08
120 h (40 h)
12 CFU (4 CFU)

University of Siena - School of Communication Science
MSc in Interaction and Design
Prototyping and Product Design 1 Yr
07/08, 06/07
100 h (50 h)
10 CFU (5 CFU)

RESEARCH CONFERENCES PRESENTATIONS

Research Conferences Presentations

- *International Conference on Interaction Design and Children, Association for Computing Machinery* (ACM) *Special Interest Group on Computer–Human Interaction* (SIGCHI), Manchester, 2016, United Kingdom;
- *Human-Computer Interaction International Conference*, 2015, Los Angeles, United States;
- *FabLearn Europe, Annual Conference on Maker Education*, 2014, Aahrus, Denmark;
- *British Human Computer Interaction Conference*, 2013, London, United Kingdom;
- *ACM Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI), 2013, Paris, France;*
- *International conference on human-computer interaction (INTERACT'11)*, 2011, Lisbon, Portugal;
- *ACM SIGCHI Italian Chapter International Conference on Computer-Human Interaction: Facing Complexity (CHItaly)*, 2011, Alghero, Italy;
- *Symposium on End-User Development (IS-EUD), 2011*, Torre Canne, (Brindisi), Italy;
- *ACM Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI)*, 2010, Atlanta, United States;
- *Congresso nazionale della Società Italiana di Ergonomia*, 2010, Roma, Italy;
- *International Conference on Interaction Design and Children*, ACM SIGCHI, 2009, Como, Italy;

RECENT ACADEMIC PRESENTATIONS

Recent Academic Presentations

Designing Interactions for Education
Department of Applied Information Technology
University of Gothenburg
Gothenburg
26th May 2022

Usability Evaluations with Users
Department of Design
Norwegian University of Science and Technology
Trondheim, Norway
11th December 2020

Materiality of Interaction Design
School of Arts and Communication
Faculty of Culture and Society
Malmo University
Malmo, Sweden
16th May 2019

RECENT PUBLIC DISSEMINATION EVENTS

Recent Public Dissemination Events

Vaxjo Science Festival
STEAM activities with primary schools
Vaxjo, Sweden
March 2018

Joensuu Science Festival
STEAM Educational Workshops
Joensuu, Finland
May 2017

SICSA DEMO Festival
Presentation of prototypes of assistive technology
Glasgow, Scotland
October 2016

Dundee Science Festival
Presentation of prototypes of assistive technology
Dundee, Scotland
November 2016

SCHOLARSHIPS AND GRANTS

Scholarships and Grants

2022 Research Grant (€1.500.000) Horizon Europe (Under Evaluation).
2017 Travel Grant (SEK 15.000) from the Linnaeus University - Sweden.
2016 Research Grant (£5.000) from the Scottish Funding Council Innovation Voucher Scheme - United Kingdom.
2016 Research Grant (€2.000.000) Horizon 2020 ICT-22 Grant Agreement No 731345. (Principal Investigator)
2016 Travel Grant (£828) from the Scottish Informatics and Computer Science Alliance - United Kingdom.
2015 Early Career Researcher Exchanges Grant (£5750) from the Scottish Informatics and Computer Science Alliance - United Kingdom.
2015 Travel Grant (£938) from the Scottish Informatics and Computer Science Alliance - United Kingdom.
2015 Research Grant (£5.000) from the Scottish Funding Council Innovation Voucher Scheme - United Kingdom.
2015 Travel Grant (£2.700) from the University of Dundee - United Kingdom.
2014 Travel Grant (£500) from the University of Dundee - United Kingdom.
2014 Research Grant (£5.000) from the Scottish Funding Council Innovation Voucher Scheme - United Kingdom.
2013 Travel Grant (£1.900) from the University of Dundee - United Kingdom.
2011 Research Grant (€20.000) from the Province of Siena - Italy. (Principal Investigator)

ACADEMIC ROLES

Academic Roles

Member of the external examiners committee for doctoral education at the Politecnico di Milano.

External supervisor for a doctoral student at the Politecnico di Milano.

Member of the scientific board of the project "Interactive sensory objects developed for and by people with learning disabilities" (AH/J004987/1).

Member of the Teaching and Learning Committee at the University of Dundee.

Member of the School Board at the University of Dundee.

Erasmus and Global Exchange coordinator at the University of Dundee.

Guest Editor for the *International Journal* of *Child-Computer Interaction,* Elsevier.

Associate Fellow of the Higher Education Academy.

Featured articles and papers reviewer for:
- *Personal and Ubiquitous Computing* Journal, Springer;
- *International Journal* of *Child-Computer Interaction,* Elsevier;
- *Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI),* ACM;
- *Interaction Design and Children (IDC),* ACM;

CERTIFICATIONS

Certifications

- Diversity in Learning & Teaching Training, University of Dundee, Dundee (United Kingdom)
- Stress for Managers Certificate, University of Dundee, Dundee (United Kingdom)
- Stress in the Workplace Certificate, University of Dundee, Dundee (United Kingdom)
- Disability Certificate, University of Dundee, Dundee (United Kingdom)
- Diversity in the Workplace Certificate, University of Dundee, Dundee (United Kingdom)

PROJECTS

2021 – CURRENT
ProBe: Prototype Well

The project aims to design new prototyping tools for early users of creative technologies. The project focuses on designing novel interactive hardware technologies that support the planning, designing, understanding, and troubleshooting electronic circuits for formal and informal educational contexts. Umeå University, Sweden.
Position: Principal Investigator (P.I.) and coordinator of the international research team.

2016 – 2018
eCraft2Learn - Digital Fabrication and Maker Movement in Education: Making Computer-supported Artefacts from Scratch

eCraft2Learn (EU) *Digital Fabrication and Maker Movement in Education: Making Computer-supported Artefacts from Scratch. (€ 2M)*
H2020 - ICT-22-2016: Technologies for Learning and Skills. (call success rate less than 5%).
The eCraft2Learn project will research, design, pilot and validate an ecosystem based on digital fabrication and making technologies for creating computer-supported artefacts. The project aims at reinforcing personalised learning and teaching in science, technology, engineering, arts and math (STEAM) education and to assist the development of 21st century skills that promote inclusion and employability for youth in the EU. The eCraft2Learn ecosystem will support both formal and informal learning by providing the appropriate digital fabrication, making technologies, and programming tools. It will also incorporate mechanisms for personalised and adaptive learning. University of Dundee, United Kingdom and Linnaeus University, Sweden.
Position: Principal Investigator (P.I.) and coordinator of the University of Dundee and Linnaeus University international research team composed of a Post Doc, and one Research Assistant.

2014 – 2016
Beyond the Conversational User Interface (CUI)

The objective of the research project is to design interactive interfaces and services solutions for children with special educational needs. University of Dundee and Microsoft Research Cambridge, United Kingdom.

Position: Principal Investigator (P.I.) and coordinator of the University of Dundee international research team composed of three Research Assistants.

2012 – 2015

Embed-IoT Project

The objective of the research project is to design novel tools and services for supporting designers without programming skills and electronic knowledge to rapidly construct interactive physical and digital prototypes. The system supports designers to easily understand how to connect component together and how to establish communication between components. Also, the system will easily support the designer to connect the system to data available online, enabling designers to easily prototype Internet of Things products. University of Dundee, United Kingdom and Linnaeus University, Sweden.
Position: Principal Investigator (P.I.) and coordinator of the international research team composed of two Research Assistants.

2013 – 2016

Littlevoice project.

The project aims at developing novel tangible and collaborative technologies designed to promote the learning of social competences by Autistic Spectrum Disorders (ASD). University of Dundee, United Kingdom.
Position: Principal Investigator (P.I.) and coordinator of the international research team composed of three Research Assistants.

2012 – 2015

Interactive sensory objects developed for and by people with learning disabilities (AH/J004987/1)

The project explores how to enhance the experience and understanding of cultural heritage in museums and heritage sites by creating interactive multisensory objects collaboratively with artists, technologists and people with learning disabilities. University of Dundee, United Kingdom.
Position: External Member of the international research team.

2011

meSch Project (EU)

meSch (Material EncounterS with digital Cultural Heritage) has the goal of designing, developing and deploying tools for the creation of tangible interactive experiences that will connect the physical experience of museums and exhibitions with relevant digital cross-media information in novel ways. The meSch envisioning and realisation approach is grounded on principles of co-design, the broad participation of designers, developers and stakeholders into the process, and on a Do-It-Yourself philosophy to making and experimentation. Bruno Kessler Foundation - Trento.
Position: Member of the international research team on the project proposal.

2011

PerTe Project

The objective of the 3-year project PerTe (Persuasive Technologies) is to design, implement and evaluate new technologies that are able to purposefully and implicitly influence the behavior of a co-located group of people. The project addresses specific research topics, such as: social signal processing, group behavior modelling and persuasive technologies. Bruno Kessler Foundation - Trento.
Position: Member of the international research team.

2010 – 2012
COSPATIAL Project (EU)

The project aims at developing collaborative technologies designed to promote the learning of social competence by children who are typically developing and those with Autistic Spectrum Disorders (ASD). Bruno Kessler Foundation - Trento.
Position: Member of the international research team.

2009 – 2011
Energy Monitoring Project

The project aims to propose the creation of tools for monitoring and management of energy flows into and out of the homes, neighborhoods and cities. The system is composed of modular architecture and constructible based on a centralized energy hub. CoDeco gives the ability to have a greater awareness in the production and consumption of clean energy, by involving users in the management of consumption and production of energy. University of Siena, Italy.
Position: Principal Investigator (P.I.) and coordinator of two national Research Assistants.

2009 – 2011
MELIGHT Project

MeLight extends the role of artificial lighting in everyday practices, offering a wide range of opportunities in creating the light experiences users want to live. MeLight is a light that takes user to a fantastic world where all the web and multimedia contents transform domestic environment: photos, videos, news, music and light-moods turn personal spaces into windows on different worlds, even magic or fantastic places. University of Siena, Italy.
Position: Member of the national research team.

2005 – 2007
DIDA Project

The national project DIDA partnership between Siena Communication Science Department and the University of Siena to design a system for the learning and knowledge management for University of Siena technical and administrative staff. University of Siena, Italy.
Position: Member of the national research team.

2009 – 2011
SOYOUNG Project

SoYoung project aims at creating a new end-to-end networked platform for active and experience-centric music listening, in an attempt to convert passive, non-interactive actors into active and engaged listening actors. This effort seeks to return to a more traditional listening and music making experience, in which the public is able to interact in many ways with performers to cooperate and construct expressive features of a music piece. University of Siena, Italy.
Position: Member of the national research Team.

2007 – 2011
WIRONI Project

Wironi project aims to develop design spaces and services for accessing and managing citizen services in public spaces that bridge people, interaction context, activities and their contents. University of Siena, Italy.
Position: Member of the international research team.

2007 – 2010
BODYWIG Project

The objective of BodyWig project is the creation of devices which allow users to monitor their movements so that they can obtain information on the proper execution of motor patterns, on their aerobic and

anaerobic conditions and well-being. The usefulness of this technology will consist mainly in providing simple and easy to interpret feedback from users about patterns of rehabilitation and physical exercises and preconfigured even compared to the many activities of daily living. University of Siena, Italy.
Position: Project coordinator and management of the international research team composed of one Research Assistant, and one Researcher.

2008 – 2010
BEYOND USER INTERFACE Project

ILook is a User Interface we designed to support everyday interaction between people and home appliances. Through a participatory design process that involved both end-users and stakeholders, we devised an information architecture to support people in scenarios of everyday activity. As a result of the process, iLook, a Zooming Interface that embodies some focus+context features and allows navigation for different devices. ILook allows a dual modality of interaction through touch navigation and through augmented reality according to the activity. University of Siena, Indesit SpA, Italy.
Position: Member of the national research team.

2006 – 2009
PUENTE (EU) Project - Design of Public Spaces for Intergenerational Learning

The PUENTE idea is to define a model for designing innovative learning environments specifically targeting intergenerational learning in informal learning contexts. University of Siena, Italy.
Position: Member of the international research team.

7.11.2022

ILARIA FABBRI

curriculum vitae et studiorum

Indice

Informazioni personali 2

Qualifiche 3

Pubblicazioni 6

Brevetti 10

Attività scientifica e di ricerca 11

Presentazioni a convegni, seminari, scuole di dottorato 18

Attività didattica 29

Attività professionale 32

Mostre 40

Partecipazione a workshop, corsi di formazione e conferenze 43

Premi e concorsi 47

Qualifiche

Architetto, PhD International Doctorate in Architecture and Urban Planning

Architetto libero professionista, dottore di ricerca.
Co fondatore e componente del gruppo di ricerca Next City Lab presso l'Università degli Studi di Ferrara - Dipartimento di Architettura. All'interno di Next City Lab si occupa di consulenza e progettazione metodologica, in ambito urbano e dell'abitare; studia e ricerca l'attuale rivoluzione tecnologica e sociale, in particolare il rapporto fra l'uso di tecnologie innovative, comunità, nuovi comportamenti e i futuri spazi della città.
Socio di Raise>Up srl, spin-off accreditato UNIFE che sviluppa prodotti e servizi innovativi per la filiera edilizia in merito al restauro, la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, il miglioramento del benessere delle persone, anche attraverso l'impiego di piattaforme integrate BIMBlockchain.

Istruzione e formazione

01/11/2018 – 08/07/2022
INTERNATIONAL DOCTORATE IN ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING – Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura (Home Institution)
Consorziato tra:
Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura (Home Institution)
Polis University, Tirana (ALB)
e quali Associate Members 2020 (collaborazioni formative)
University do Minho, Guimaraes (POR)
Slovak University of Technology / Institute of Management, Bratislava (SLK);
University of Portsmouth / S.O.A. (UK)
Lawrence Technological University / CAD, Southfield, MI (USA)
e
Industrial Partner
FOCCHI SpA, (Focchi Group), Poggio Torriana, Rimini (ITA)
UTECO CONVERTING SpA, Colognola ai Colli, Verona (ITA)
Sito Internet http://architettura.unife.it/it/post-laurea/phd-archive/phd-student-alumni/34th-cycle/ilariafabbri
Campo di studio: healthy communities | behavioural change | public space | pilot project | urban services
Voto finale: Excellent cum laude
Classificazione nazionale: International PhD Programme
Titolo tesi: SMART HEALTHY CITY innovative urban services to improve the health in the city and its residents' wellbeing
Abstract: Nell'ambito degli studi rivolti alla promozione di stili di vita sani, questa ricerca intende individuare strategie e soluzioni concrete per motivare le persone, sia singolarmente che come comunità, a coltivare quotidianamente abitudini virtuose, per la propria salute e quella dell'ambiente, attraverso l'interazione con servizi urbani innovativi.
Quando si tratta di salute pubblica, l'arredo urbano, soprattutto in termini di qualità, carattere, diffusione e rapporto con lo spazio pubblico, raramente fa notizia e attrae l'attenzione delle principali ricerche; tuttavia, i piccoli oggetti che insistono sullo spazio collettivo di base – siano essi panchine, fermate dell'autobus, fontanelle, pensiline – contribuiscono sensibilmente alla ricchezza della vita urbana, e a renderla più semplice e comoda. Nonostante la scala relativamente piccola, questi elementi incidono fortemente anche sull'attrattività del paesaggio urbano e sulla percezione di esso

da parte del pedone, e, di conseguenza, sulla scelta delle persone di uscire e trascorrervi del tempo, aspetto cruciale per ottenere spazi pubblici invitanti e vivaci, ed incentivare i cittadini ad adottare stili di vita più attivi.
Inoltre, le diverse interfacce fisiche dei servizi urbani sullo spazio pubblico risentono dell'attuale effetto dirompente della tecnologia, responsabile dell'evoluzione o della sparizione di alcuni elementi di arredo tradizionali, e la nascita di nuovi dispositivi capaci di raccogliere e trasmettere dati, capillarmente diffusi nell'ambiente costruito e perciò ancor più rilevanti per il carattere di un quartiere e il comportamento di chi lo vive.

Tra tutti gli oggetti urbani, la tesi di dottorato indaga in particolare il ruolo spesso ignorato delle fontanelle per bere, un elemento apparentemente insignificante ma dal grande potenziale se ripensato, non solo nella modalità di erogazione del servizio pubblico, ma anche come espressione dell'identità locale, un presidio di quartiere per la sostenibilità ambientale, un prezioso strumento a sostegno della salute pubblica. Questa ricerca si interroga in particolare su quale ruolo le fontane debbano giocare oggi nello spazio pubblico, quale aspetto e quali funzionalità debba avere un elemento stradale contemporaneo che eroga anche acqua da bere, e dove e come debba essere distribuito nel tessuto urbano per servire al meglio la comunità.
Prima di tutto, lo studio approfondisce ed evidenzia le caratteristiche e le potenzialità delle fontane dal punto di vista della salute pubblica; in secondo luogo, ad espressione della componente applicata della ricerca in oggetto, si illustra il processo di ideazione, progetto di dettaglio, realizzazione e sperimentazione di un oggetto urbano innovativo multifunzionale. In ultima istanza, la tesi propone un progetto di rete di servizi – incluso quello direttamente sviluppato attraverso i prototipi – volto ad aumentare il benessere delle persone e premiare i fruitori più sostenibili e attenti alla salute. In questo modo, piccoli oggetti che popolano lo spazio pubblico sono interconnessi anche digitalmente, acquisiscono capacità di dialogo con i cittadini e possono trasformare alcune attività quotidiane, talvolta faticose, legate alla sostenibilità e alla prevenzione della propria salute, in momenti di divertimento e gratificazione personale.
La ricerca, quindi, oltre a disegnare scenari e forme per nuovi servizi urbani, delinea le possibili implicazioni che tale innovazione può avere per l'utente e la città, in termini di salute, qualità degli spazi, senso di comunità, gestione della complessità urbana.
Lo sviluppo dei prototipi illustrati in questa tesi rientra in una più ampia collaborazione tra Next City Lab, gruppo di ricerca interdisciplinare condotto dal prof. Gabriele Lelli presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara, e il Gruppo Hera, una delle maggiori aziende italiane multiservizi operante nel settore ambientale, idrico ed energetico.

07/01/2020
Certificate in Advanced English
Council of Europe Level C1
University of Cambridge ESOL Esamination

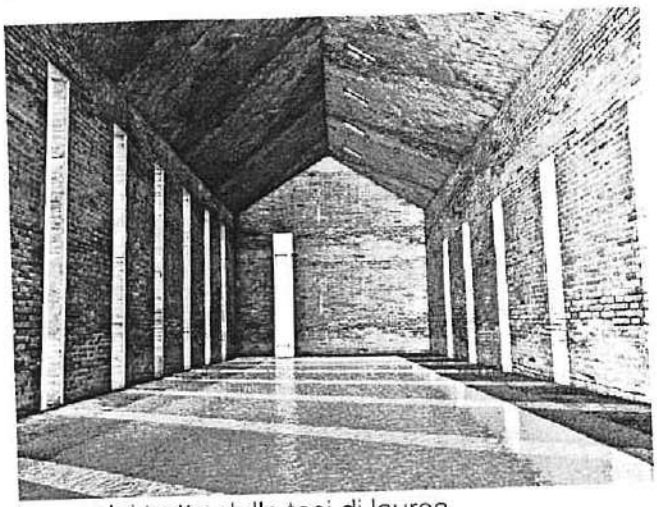
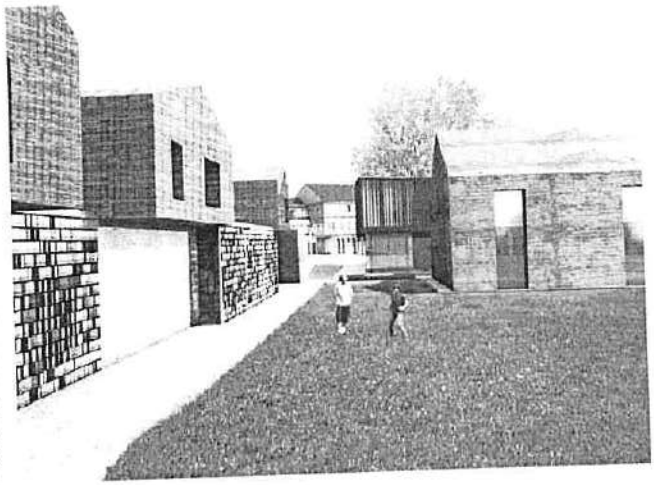
11/01/2016
Iscrizione all'ordine degli architetti della Provincia di Modena con numero 1124

24/09/2014
Conseguimento dell'esame di stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di architetto

09/2007 – 22/03/2013
LAUREA SPECIALISTICA A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA – Università degli studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura
Tesi in progettazione architettonica e recupero urbano dal titolo "L'ex Oratorio dei Salesiani verso la nuova piazza dei giovani di Faenza: progetto di riuso e rigenerazione urbana".
Relatori: prof. arch. Gabriele Lelli, prof. arch. Pietromaria Davoli. Correlatore: arch. Gianluca Cristoforetti
Tema: Il progetto di riuso dell'ex Istituto Salesiani nasce dalla volontà di confrontarsi con una tematica concreta ed attuale, il rilancio di importanti brani di città non utilizzati, e di offrire una risposta all' abbandono di uno spazio urbano strategico per il centro di Faenza con proposte di

rifunzionalizzazione degli edifici esistenti e degli spazi aperti all'interno del complesso, e il disegno di nuove strutture di incontro e di scambio per la città.
Voto finale: 110/110 e lode
Progetto esposto presso:

- Urbanpromogiovani 6, Triennale di Milano, novembre 2014
- Architectural contemporary object and urban fabric Lecture at The NB School of Design, Haifa, Israel, marzo 2014
- Workshop internazionale di progettazione e recupero urbano "*The space inside: education and leisure new square*", ottobre 2013



Immagini tratte dalla tesi di laurea

2012 – Ahmedabad, India
VISITING STUDENT – National Institute of Design
Accessible Mobility for public spaces and Cultural Heritage in Ahmedabad
Indirizzo: Opposite Tagore Hall, Rajnagar Society, Paldi, Ahmedabad, Gujarat 380007

09/2002 – 06/2007 – Modena, Italia
DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA - Sezione bilinguismo inglese/francese
Liceo Scientifico Alessandro Tassoni
Voto finale: 100/100
Indirizzo: Viale Reiter 66, 41100 Modena.

07/2005 – Reading, Regno Unito
VISITING STUDENT – Reading College, UK
Indirizzo: Kings Road, Reading, Berkshire, Reading, Regno Unito

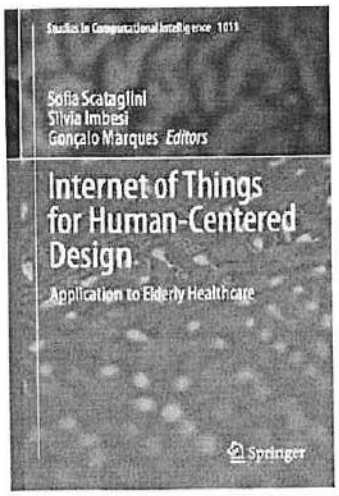
05/2004 – Cannes, Francia
VISITING STUDENT – Ecole Supérieure de Français Langue Etrangère "Pierre Overall"
Indirizzo: Cannes, Francia

07/2002 – Edinburgh, Regno Unito
VISITING STUDENT – Fettes Centre for Language & Culture - FCLC Edinburgh, UK
Indirizzo: 2 Carrington Road, Edinburgh, Regno Unito

Pubblicazioni

1. Fabbri, I. (pubblicazione prevista a fine 2023). Città da bere. *Ripensare lo spazio pubblico attraverso nuovi punti d'acqua e altri servizi urbani*. FrancoAngeli s.r.l.
   Pubblicazione attualmente in preparazione

2. Zaffagnini, T., Lelli, G., Fabbri I., Negri, M. (2022). Innovative street furniture supporting electric micro-mobility for active aging. In: Scataglini, S., Imbesi, S., Marques, G. (Eds). *Internet of Things for Human-Centered Design. Application to Elderly Healthcare*. Studies in Computational Intelligence, Springer.



3. Fabbri I., Lelli G. (2021) PUNTOnet Prototypes: Innovative Urban Services Supporting Healthy and Sustainable Behaviours. In: Klein C., Helfert M., Berns K., Gusikhin O. (Eds) *Smart Cities, Green Technologies, and Intelligent Transport Systems*. SMARTGREENS 2020, VEHITS 2020. Communications in Computer and Information Science, vol 1475 (pp. 46-65). Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-89170-1_3 – 2021

4. Fabbri, I., Lelli, G. (2021). *Nuovi oggetti che abitano lo spazio pubblico. Il futuro dei servizi urbani tra ricerca applicata e sperimentazioni*. In: Fabbri, I., Lelli, G., Scodeller D. (Eds). *DESIGN FOR SMART CITIES*. MD Journal, 11(5) (pp. 90-107). Media MD

5. Fabbri, I., Lelli, G., Scodeller D. (Eds) (2021). *DESIGN FOR SMART CITIES*. MD Journal, 11(5). Media MD. https://issuu.com/materialdesign/docs/mdj_11_smart_city_issu – 2021

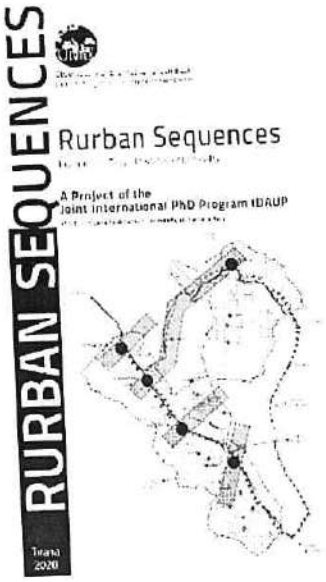
Co-editor del numero della rivista in classe A MD Journal dedicata alle innovazioni urbane nella città connessa e inclusiva.

6. Fabbri, I., Frontali, L. (2020). *La riattivazione del complesso Ex Salesiani di Faenza tra vocazione originaria ed energie contemporanee* In: Fortelli, M., *RIGENERA. Atti del Festival* dell'architettura. (pp. 38-39). Pacini Editore.

7. Fabbri I., Negri M., Raco F. (2020): *Raise>up: urban design and innovation tailored to territories and communities*. In: *Paesaggio Urbano*, Santarcangelo di Romagna, Maggioli, n. 3.2020, digital version, pages 120-131.
https://www.paesaggiourbano.org/2020/09/11/paesaggio-urbano-2020_3/

8. Fabbri, I., Fernandez L.G., Ikonomi, J. (2020). *Jorgucat_IT and Urban Regeneration*. In: Aliaj B., Rossi L., Dhamo S. (Eds). *RURBAN SEQUENCES. Inquiries on Dropull's state of Liminality*. pp .202-207. Tirana: POLIS press.
https://issuu.com/polisuniversity/docs/rurban_sequences_dropull

9. Fabbri, I. (2020). *Community-based rural development. The potential of a shrinking village with agriculture vocation*. In: Aliaj B., Rossi L., Dhamo S. (Eds). *RURBAN SEQUENCES. Inquiries on Dropull's state of Liminality*. pp. 236-245. Tirana: POLIS press.
https://issuu.com/polisuniversity/docs/rurban_sequences_dropull



10. Fabbri, I., Lelli, G., Nicolino, W. (2020). *PUNTOnet: innovative prototype of urban trash containers improving waste sorting and widening the services offered to the city*. In: Klein, C., Helfert M., (2020) *Proceedings of the 9th International Conference on Smart Cities and Green ICT Systems* pp. 29–37. ISSN 2184–4968 https://doi.org/10.5220/0009470400290037. ISBN 978–989–758–418–3.

11. Fabbri, I. (2018). *Refuge du Goûter on Mont Blanc, Saint-Gervais-les-Bains, France*. In: *Architectures in extreme environments. Industria delle Costruzioni*, Rivista scientifica bimestrale di architettura. ISSN:0579-4900 vol. 463, pp. 86-93

12. Fabbri, I. (2018). *The shelter for the contemporary wayfarer above sea of fog. Mont Kanin mini-cabin*. In: *Architectures in extreme environments. Industria delle Costruzioni*, Rivista scientifica bimestrale di architettura. ISSN:0579-4900 vol. 463, pp. 80-85

13. Fabbri, I. (2016). *La città del futuro attraverso il riuso: il caso di Amburgo*. In: ARCHITETTARE n. 19. "*Riuso*" (pp. 50-58). ISBN: 978-88-6995-096-4. ISSN: 2420-7756 https://www.architetti.re.it/pubblicazioni/architettare/19-riuso/

14. Fabbri, I. (2016). Abitazione privata a Mantova In: *L'Industria delle Costruzioni* n.448 – Italia. Costruire nel costruito. ANCE (pp 68-73).

15. Fabbri, I. (2016). Istituto di riabilitazione a Porto Potenza picena, Macerata. In: *L'Industria delle Costruzioni* n.448 – Italia. Costruire nel costruito. ANCE (pp 82-87).

16. Fabbri, I. (2016). Casa a Bitritto, Bari. In: *L'Industria delle Costruzioni* n.448 – Italia. Costruire nel costruito. ANCE (pp 88-91).

17. Fabbri, I. (2016). Edificio residenziale a Bari. In: *L'Industria delle Costruzioni* n.448 – Italia. Costruire nel costruito. ANCE (pp 92-97).

18. Fabbri, I. (2016). OPEN PAPIGNO. Il futuro dell'ex paese dei balocchi. In: Marini S., Pignatelli F. (Eds). *MEMORABILIA ARCHIVE*. Recycle Italy, IUAV. ISBN 978-88-99243-10-4

19. Fabbri, I. (2014). La città degli scambi. Tra ricerca e didattica. MD Material Design Post-it https://materialdesign.it/it/post-it-journal/la-citta-degli-scambi_13_474.htm

20. Fabbri, I. (a cura di) (2013). LA CITTÀ DEGLI SCAMBI. Progetti. In: Lelli, G. (a cura di) (2013). LA CITTÀ DEGLI SCAMBI. Tra ricerca e didattica. Media MD Tipografia Altedo (pp. 27-126). ISBN: 9788890847578. http://issuu.com/materialdesign/docs/pubblicazione_despar_per_md

21. Fabbri, I. (2013). *Progetti nel carrello. I tre laboratori di progettazione IV del Corso di laurea in Architettura di Ferrara in visita con la Despar*. MD Material Design Post-it.

Brevetti

1. BREVETTO DI DESIGN per un elemento urbano multifunzionale che fornisce acqua filtrata, con seduta, fontanella, workstation, sensori ambientali e altri servizi
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Federico Lazzarini, Roberta Bandini. Registrato il 29/11/2021 No 008780043-0001. European Union Intellectual Property Office.

2. BREVETTO DI DESIGN per una pensilina smart con struttura in acciaio per la ricarica di biciclette elettriche
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Roberta Bandini. Registrato il 10/12/2020 No 008315592-0001. European Union Intellectual Property Office.

3. BREVETTO DI UTILITÀ per un sistema innovativo di raccolta stradale dei rifiuti
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Walter Nicolino. Registrato il 04/11/2020 No 202018000005107. Ufficio Italiano di Marchi e Brevetti.

4. BREVETTO DI DESIGN per un elemento urbano multifunzionale che fornisce acqua filtrata, con seduta, sensori ambientali e altri servizi
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Davide Cupioli, Federico Lazzarini, Roberta Bandini. Registrato il 02/07/2020 No 008027726-0001. European Union Intellectual Property Office.

5. BREVETTO PER INVENZIONE INDUSTRIALE - stazione polifunzionale per la fornitura di acqua e altri servizi alla comunità
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Davide Cupioli, Federico Lazzarini, Roberta Bandini. Ufficio Italiano Brevetti e Marchi.

6. BREVETTO DI DESIGN per un totem urbano autoportante, con servizi smart, illuminazione e seduta
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Walter Nicolino. Registrato il 21/02/2019 No 006263257-0003. European Union Intellectual Property Office.

7. BREVETTO DI DESIGN per una pensilina per l'attesa dei mezzi pubblici con struttura in acciaio, servizi smart, e copertura in vetro fotovoltaico colorato
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Walter Nicolino. Registrato il 21/02/2019 No 006263257-0002. European Union Intellectual Property Office.

8. BREVETTO DI DESIGN per una pensilina con struttura in acciaio, parcel locker, piano di lavoro, servizi smart e copertura in vetro fotovoltaico colorato
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Walter Nicolino. Registrato il 21/02/2019 No 006263257-0001. European Union Intellectual Property Office.

9. BREVETTO DI DESIGN per un'isola stradala di raccolta rifiuti
   Qualifica di inventore nel brevetto, insieme a: Enrico Piraccini, Simone Allegra, Gabriele Lelli, Walter Nicolino. Registrato il 21/12/2018 No 005943008-0001. European Union Intellectual Property Office.

Attività scientifica e di ricerca

02/2002 – attuale – Cesena, Italia

PUNTOnet H_2O progetto pilota

Tema: prosecuzione del progetto sviluppato nella tesi di dottorato, inerente il disegno e lo sviluppo di un prototipo di servizio urbano che eroga acqua potabile e fornisce numerosi servizi al quartiere, quali la connessione wi-fi, il controllo ambientale, una seduta pubblica, un piano di lavoro e un punto per abbeverare gli animali domestici. È prevista l'installazione di 5 prototipi in altrettanti quartieri nella città di Cesena.

Ruolo: project manager responsabile degli aspetti inerenti il design, l'accessibilità e l'inserimento urbano sia nella fase di progetto che di prototipazione e test.

Cliente: Gruppo HERA spa

Gruppo di lavoro: Ilaria Fabbri, Gabriele Lelli

Inserimento urbano di uno dei prototipi smart che eroga acqua ed altri servizi al quartiere

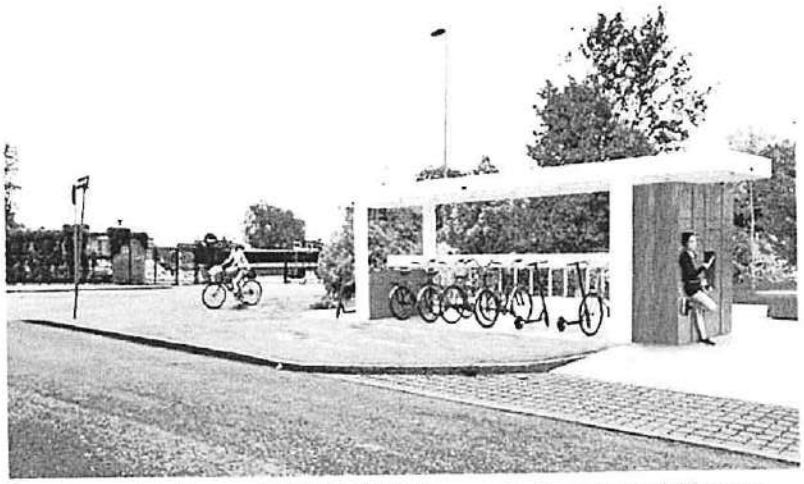
01/2021 – attuale

SMART HUB

Tema: Studi di inserimento urbano e progettazione di infrastrutture a supporto della mobilità elettrica nel centro di Ferrara, parte del progetto "AIR BREAK", focalizzato su azioni strategiche per la riduzione dell'inquinamento ambientale. Il progetto è tra i vincitori del programma europeo Urban Innovation Actions (UIA).

Ruolo: project manager responsabile degli aspetti inerenti il design, l'accessibilità e l'inserimento urbano sia nella fase di progetto che di prototipazione e test.

Gruppo di lavoro: Università di Ferrara: Ilaria Fabbri, Gabriele Lelli; HERA spa: Simone Allegra, Enrico Piraccini, Gabriele Mengozzi; Comune di Ferrara



Inserimento di uno SMART HUB lungo la Darsena di Ferrara

03/08/2020 – attuale
RAISE>UP srl
Costituzione di società RAISE>UP srl, start-up innovativa e spin-off dell'Università di Ferrara, focalizzata sulla realizzazione di servizi e prodotti per la digitalizzazione della filiera delle costruzioni, la rigenerazione urbana, la valorizzazione del patrimonio costruito e l'innovazione sociale.
Con Marcello Balzani, Gabriele Lelli, Fabiana Raco, Marco Negri, Gianni Lodi, Gianluca Cristoforetti.

01/2020 – attuale
STRUMENTI INTEGRATI PER LA SOCIAL INNOVATION: SMART HOUSING E COMMUNITY
Coinvolgimento in qualità di socio di RAISE>UP srl in progetto di ricerca commissionato da ACER Reggio Emilia volto ad individuare soluzioni innovative per il miglioramento della qualità della vita in quartieri residenziali pilota.

01/2019 – 15/03/2022
PALAZZO ESPOSIZIONI SUPER HUB
Studio di carattere scientifico e professionale, comprensivo di fasi dedicate al design partecipato, per la trasformazione di un immobile storico adibito a centro espositivo, iconico ma sottoutilizzato, in un polo innovativo capace di incrementare la connessione sociale e l'inclusione di tutte le persone, con particolare riguardo alla popolazione più fragile. Ricerca commissionata da AUSER e Gruppo Disabilità Faenza (RA).

12/2018 – 06/2020
SMART MOBILITY REWARDING
Tema: Sperimentazione di sistemi urbani fisici e immateriali per incentivare i cittadini ad adottare una mobilità più sostenibile, anche attraverso la proposta di modelli di engangement (gamification, logica premiale di comportamenti virtuosi, ecc.) per la contestualizzazione, urbana e territoriale, di un nuovo modello di cittadinanza.
Gruppo di lavoro: Prof. Gabriele Lelli (coordinatore scientifico), Marco Negri, Ilaria Fabbri, Gianluca Cristoforetti, Gianni Lodi. In collaborazione con Bruno Kessler Foundation, Department for Smart Cities and Communities (Trento, Italy).

2017 – 2020

SMART TOWN 10K
Coinvolgimento in ricerca volta ad incrementare i servizi urbani, l'attrattività commerciale e la qualità della vita in piccoli centri di 10000 abitanti. Ricerca multidisciplinare commissionata dal Comune di Castel Bolognese (RA).
Gruppo di lavoro: Next City Lab Università di Ferrara. Coordinamento scientifico prof. Gabriele Lelli

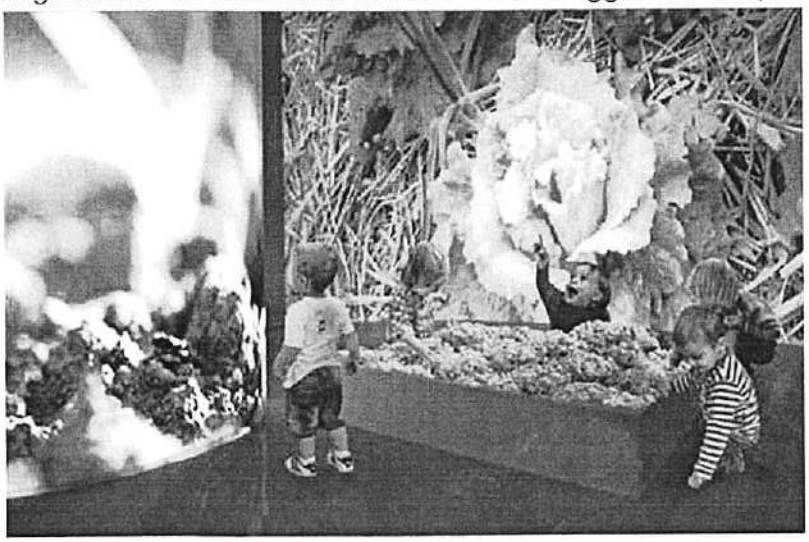
01/11/2018 – 31/01/2022
INTERNATIONAL DOCTORATE IN ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING XXXIV cycle
Accesso per titoli e colloquio al corso di dottorato internazionale.
Consorziato tra:
Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura (Home Institution)
Polis University, Tirana (ALB)
e quali Associate Members 2020 (collaborazioni formative)
University do Minho, Guimaraes (POR)
Slovak University of Technology / *Institute of Management*, Bratislava (SLK);
University of Portsmouth / S.O.A. (UK)
Lawrence Technological University / CAD, Southfield, MI (USA)
e
Industrial Partner
FOCCHI SpA, (Focchi Group), Poggio Torriana, Rimini (ITA)
UTECO CONVERTING SpA, Colognola ai Colli, Verona (ITA)

2017 agosto – 2018 agosto
CONFERIMENTO DI ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA presso il Dipartimento di Architettura, settore scientifico-disciplinare ICAR/14 dal titolo "Risorse Smart per la città di domani: riusi creativi, commercio urbano e servizi ambientali innovativi".
Vincitrice della procedura selettiva pubblica per lo svolgimento di attività di ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara.

Una delle proposte di isola stradale dei servizi con ricarica veicoli elettrici e bike sharing

2017 febbraio – giugno 2018
Ricerca sul nuovo rapporto tra TECNOLOGIA, SPAZI PER L'APPRENDIMENTO E PEDAGOGIA
Tema: studi e sperimentazioni sugli effetti dell'introduzione della tecnologia nella scuola per l'infanzia, sul processo di apprendimento dei bambini 0-36 mesi e nuovi spazi per l'educazione
Committente: Cooperativa Sociale Zerocento

Gruppo di lavoro: Gabriele Lelli, Gianluca Cristoforetti, Federica Criveto, Ilaria Fabbri
Ruolo: assistenza alla ricerca, analisi di best practices, elaborazione di questionari da somministrare ai genitori di bambini iscritti ai nidi d'infanzia oggetto della sperimentazione



2016 marzo – 2018 giugno
SMART WASTE II
Progettazione e prototipazione di un sistema innovativo di raccolta rifiuti nell'ambito di ricerche universitarie del Consorzio Futuro in Ricerca coordinate da MD| Next City Lab Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara
Tema: ricerca e realizzazione di prototipi per un sistema innovativo di raccolta rifiuti
Committente: Gruppo Hera
Gruppo di lavoro: Gabriele Lelli, Walter Nicolino, Ilaria Fabbri, Marco Montanari, Marco Negri
Ruolo: Project manager – coordinamento di tutte le fasi della ricerca, produzione grafica e presentazione al committente, elaborazione di concept progettuali, redazione di disegni esecutivi e costruttivi, allestimento dell'area test prototipi, direzione degli artigiani e degli ingegneri nella realizzazione dei prototipi funzionanti in scala 1:1

Una delle proposte di isola stradale di raccolta rifiuti integrata ad un totem urbano

02/2016 – attuale

NEXT CITY LAB - co founder e team member

Next City Lab è un gruppo di ricerca multidisciplinare sull'innovazione nelle trasformazioni del territorio e delle città, ed opera all'interno del Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara, come parte di Material Design. Il gruppo di ricerca Next City Lab esplora le trasformazioni urbane in corso e propone tanto scenari futuri quanto azioni e programmi concreti immediatamente applicabili a situazioni reali. In particolare il lavoro si concentra sullo studio delle modalità attraverso cui le nuove tecnologie possano cambiare il territorio, gli spazi e gli oggetti circostanti.
(Responsabile scientifico gruppo di ricerca: prof. Gabriele Lelli).
https://materialdesign.it/it/md/_74.htm

08/2015 – 03/2016

SMART WASTE

Progettazione concettuale, ricerca e sviluppo di soluzioni inerenti la Smart City e l'innovazione urbana nell'ambito di ricerche universitarie del Consorzio Futuro in Ricerca coordinate da Next City Lab Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara

Tema: scenari per un nuovo modello di raccolta stradale dei rifiuti: progetto di una nuova isola stradale che risponda alle esigenze della multiutility maturate in seguito all'introduzione della tariffa puntuale di misurazione dei rifiuti, con al centro l'esperienza dell'utente, l'ottimizzazione del processo di raccolta da parte dell'operatore e il pacchetto di nuovi servizi integrati per la città.

Committente: Gruppo Hera

Gruppo di lavoro: Gabriele Lelli, Walter Nicolino, Ilaria Fabbri, Marco Montanari, Marco Negri

Ruolo: coordinamento di tutte le fasi della ricerca, produzione grafica e presentazione al committente, elaborazione di concept progettuali, realizzazione di plastici di studio

Visualizzazione concettuale della nuova proposta di isola di base

09/2015

HAMBURG 2015: Hafencity – IBA – temporary reuse

Organizzazione del viaggio studio tematico ad Amburgo per architetti della P.A di Reggio Emilia e Novellara (RE), ricerca dei casi studio e partecipazione alla redazione dell'itinerario di viaggio. Accompagnamento dei partecipanti in tutte le fasi del viaggio.
In collaborazione con prof. Andrea Rinaldi.

07/2015 luglio – 11/2015

SMART OFFICE INNOVAZIONE E SVILUPPO – HERA – Ferrara

Tema: ricerca e concept per spazi di lavoro innovativi per il gruppo Hera – nuovo campus a Ferrara

Committente: Gruppo Hera

Gruppo di lavoro: Gabriele Lelli, Walter Nicolino, Ilaria Fabbri, Marco Negri

Ruolo: ricerca ed elaborazione di concept progettuali in merito a spazi di lavoro innovativi, produzione grafica e presentazione al cliente

Visualizzazione del progetto dello smart campus e dei servizi urbani sperimentali installati all'esterno

2014 luglio – 2016 luglio

RIGENERAZIONE GATTEO - Gatteo a mare (FC)

Tema: Progetti di trasformazione e strategie per riqualificare l'offerta ricettiva dal punto di vista del miglioramento dell'efficienza energetica, adeguamento sismico, aggiunta di servizi; proposte di rigenerazione urbana per una località turistica ad alta densità

Committente: Comune di Gatteo a mare (FC)

Gruppo di lavoro: Gianluca Cristoforetti, Federica Criveto, Ilaria Fabbri, Gabriele Lelli, Fabrio Negri, Marco Negri, Alice Vaccari

Prestazione: mappatura delle necessità di Gatteo ed individuazione di opportunità specifiche. Traduzione delle necessità in un campionario di soluzioni tipo che incidono tanto sul fabbricato esistente, quanto sul lotto privato e sugli spazi pubblici adiacenti. Valutazione di ogni soluzione secondo i parametri di fattibilità morfologica, costi, ritorno, tempi, risultato (restyling, servizi in più, camere in più, riduzione consumi energetici...)

Una delle schede di della ricerca, funzionale alla valutazione degli interventi su una struttura alberghiera esistente ed emblematica

Presentazioni a convegni, seminari, scuole di dottorato

28/06/2022 – 07/10/2022
SUMMER SCHOOL Smart city Lab - Il futuro. Formare i ricercatori e i professionisti di domani disseminando innovazione
Coordinatrice del gruppo di lavoro sulla città di Carpi (MO), in relazione ai temi di mobilità, energia e sostenibilità urbana.
L'iniziativa rientra nel progetto percorso di alta formazione dell'Università di Parma, in collaborazione con l'Università di Ferrara, Bologna e di Modena e Reggio Emilia, finanziata dalla Regione Emilia Romagna

04/10/2022
IEEE Day Celebration – presentazione progetto di ricerca
Invitata a presentare la tesi di dottorato, nell'ambito della cerimonia dell'assegnazione dei premi dell'anno 2022 di IEEE, la più vasta organizzazione scientifica internazionale impegnata a promuovere l'innovazione tecnologica a beneficio dell'umanità.
A seguito della presentazione, è stato attribuito ad Ilaria Fabbri il premio per la miglior tesi di dottorato sui temi della sostenibilità.

30/09/2022
RIGENERA AWARD 2022 – presentazione di progetto professionale
Invitata a presentare il progetto di architettura "*Restauro low-cost nel complesso ex Salesiani di Faenza: palestra, laboratori e giardini*", come uno dei 10 finalisti al premio RIGENERA 2022, selezionato tra oltre 60 candidature.
A seguito della presentazione, è stata assegnata al progetto una menzione d'onore.

11/10/2021
PERSPECTIVE ON URBAN SERVICES - Smart objects in the urban environment
Presentazione e coordinamento del seminario "Perspective on urban services", all'interno del 7° Workshop Internazionale IDAUP "DIGITAL TRANSITION IN RESEARCH ".
Relatori del seminario:
prof. Gabriele Lelli, Università di Ferrara Dipartimento di Architettura
PhDc Ilaria Fabbri, Università di Ferrara Dipartimento di Architettura
PhD Christian Tietz, University of South Wales, Sydney
PhDc Marco Negri, Università di Ferrara Dipartimento di Architettura
Dott. Paolo Alessandroni, Global Business School, Barcellona

30/03/2021
SWAP CITY. URBAN REGENERATION THROUGH URBAN COMMERCE
Coordinamento e lezione al workshop in modalità online - Università di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio di Sintesi Finale A.A. 2020-2021

09/03/2021
SUPER HUB. La trasformazione di Palazzo delle Esposizioni a Faenza. Un esperimento sociale
Online lecture agli studenti dell'Università di Bologna, Corso di laurea magistrale in Management dell'Economia Sociale.

15/12/2020

STRUMENTI PER LA SOCIAL INNOVATION

Intervento dal titolo "Strumenti per la social innovation " parte della conferenza "BIM&DIGITAL Innovazione e trasformazione digitale per l'ambiente costruito". Webinair in collaborazione con After the Damages International Academy, Clust-ER BUILD Building and Construction, Università di Ferrara Dipartimento di Architettura, Università di Modena e Reggio Emilia Dipartimento di Ingegneria, Università di Parma Dipartimento di Architettura e Ingegneria, Regione Emilia Romagna.

15/09/2020

RIGENERA - Festival dell'architettura

Intervento al convegno inaugurale del festival dell'architettura RIGENERA svoltosi a Reggio Emilia. Invitata, in qualità di progettista, a presentare il processo di riuso dell'ex Complesso Salesiani a Faenza, individuato come uno dei casi più emblematici di recupero urbano a grande scala della provincia di Ravenna.

04/05/2020

SENSOR NETWORK

Invitata come moderatrice della sezione "Sensor network"; parte della 9th International Conference on Smart Cities and Green ICT Systems. Prague, Czech Republic

03/05/2020

PUNTOnet: Innovative Prototype of Urban Trash Containers Improving Waste Sorting and Widening the Services Offered to the City

Speaker selezionata per la 9 International Conference on Smart Cities and Green ICT Systems. Prague, Czech Republic

28/04/2020

RIGENERAZIONE URBANA ATTRAVERSO IL COMMERCIO

Presentazione e organizzazione del workshop sugli spazi del commercio svoltosi online nell'ambito del laboratorio di sintesi finale presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara.

21/04/2020

IL COMMERCIO COME ENZIMA PER LO SVILUPPO URBANO

Presentazione e organizzazione del workshop sugli spazi del commercio svoltosi online nell'ambito del laboratorio di sintesi finale presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara.

15/11/2019

HEALTHY CITY AND ITS COMMUNITY ON THE MOVE. ONGOING RESEARCH PROJECTS

Lezione nell'ambito del 6 Workshop Internazionale del dottorato IDAUP svoltosi a Ferrara, Dipartimento di Architettura.

07/05/2019

THE SWAP CITY

Lezione ed organizzazione del workshop nell'ambito del Laboratorio di progettazione architettonica e

urbana IV - corso tenuto dal prof. Gabriele Lelli - presso il Dipartimento di Architettura Università di Ferrara

15/03/2019
SMALL SMART TOWN
Presentazione e organizzazione del seminario presso il comune di Castelbolognese (RA) in occasione del lancio della Smart Community sperimentale realizzata dal gruppo di ricerca Next City Lab dell'Università di Ferrara con EI4SMART.
Seminario in collaborazione con IDAUP Corso di Dottorato Internazionale, Unione della Romagna Faentina, Comune di Castel Bolognese, Ministero dell'Ambiente, EI4SMART, Bruno Kessler Foundation.

05/04/2018 – 06/04/2018
GO SIV – INTERNATIONAL PEER LEARNING WORKSHOP
ERVET Bologna Emilia Romagna
INNOSUP-05-2016-2017 Horizon 2020 Project
English lecturer: Smart communities and other urban resources
Esperti coinvolti: William Brunelli, Confindustria Emilia, industrial association; Lorenzo Moretti, ENEA; Dutch partner of BEST+ project; Paolo Piras, Liberex srl; Edi Valpreda, ENEA; Martina Francesca, professional facilitator; Giulia Basilici, ASTER

22/03/2018
IL COMMERCIO COME RISORSA
Relatrice al seminario di rigenerazione urbana attraverso il commercio in città.
Università di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio di sintesi finale in Progettazione Architettonica e Urbana

seminario di rigenerazione urbana attraverso il commercio

LA CITTÀ DEGLI SCAMBI
Gabriele Lelli

IL COMMERCIO COME RISORSA
Ilaria Fabbri

Giovedì 22 marzo 2018

08/02/2018
INNOVATIVE DOCTORAL TRAINING STRATEGIES FOR EXCELLENCE IN OUTCOMES

4th FERRARA INTERNATIONAL WORKSHOP 2018 EDITION
Lecturer nella sezione URBAN RENEWAL GLOBAL STRATEGIES. Intervento in inglese rivolto ai dottorandi partecipanti al workshop.

30/11/2017
RAI 2 TELEGIORNALE NAZIONALE
Intervista in qualità di co-progettista riguardo il progetto di riuso a basso costo dell'ex Caserma dei Vigili del Fuoco di Ferrara, convertita nella prima Factory Creativa dell'Emilia Romagna durante il periodo di crisi economica

Un estratto dell'intervista all'interno del cantiere

25/10/2017
CON>NES>SIONI workshop per la riqualificazione del Centro Commerciale Naturale Lido degli Estensi e Lido di Spina
Relatrice al workshop nato dalla collaborazione tra il Comune di Comacchio e Alpaca Società Cooperativa e svoltosi dal 23 Ottobre al 30 Ottobre 2017, che ha coinvolto un gruppo multidisciplinare di 12 studenti universitari: designer della comunicazione, architetti, urbanisti, sociologi, affiancati da altrettanti studenti dell'indirizzo turistico provenienti dall'Istituto di Istruzione Superiore "Remo Brindisi" presso cui si è svolto il laboratorio.

21/10/2017
RiCrea - Le imprese creative rigenerano la città. Ferrara
Relatrice al 1° Festival Internazionale della Rigenerazione Urbana Creativa, promosso da Consorzio Factory Grisù, Dipartimento di Economia e Management e Dipartimento di Architettura, CNA Ferrara.
Tema dell'intervento Rigenerare: best practices in Italia ed Europa

09/05/2017
LA CITTÀ DEGLI SCAMBI
Relatrice del Seminario di rigenerazione urbana attraverso il commercio
Laboratorio di progettazione IV corsi A-B-C anno accademico 2016-2017 Dipartimento di Architettura di Ferrara

LA CITTÀ DEGLI SCAMBI
seminario di rigenerazione urbana attraverso il commercio

Ilaria Fabbri

Martedì 9 maggio 2017

Locandina della lezione LA CITTÀ DEGLI SCAMBI

28/10/2016
OLTRE I CONFINI NAZIONALI: COME SI FA CULTURA ALL'ESTERO
Relatrice alla Tavola rotonda di Cultura Impresa Festival, manifestazione dedicata al mondo dell'impresa culturale nata da un'idea della cooperativa Cultura Popolare e promossa a livello nazionale da Federcultura – Confcooperative.
Presso: Ridotto del teatro Masini, Faenza (RA).

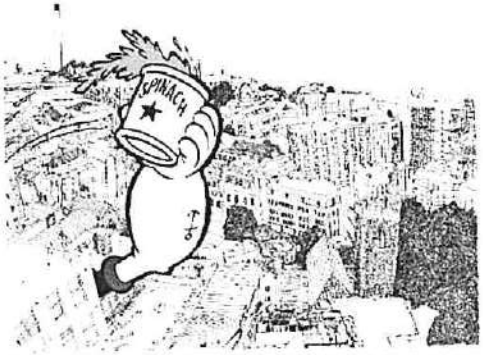
17/05/2016
IDEE DI RIGENERAZIONE- commercio, densificazione, riuso
Relatrice all'interno del Laboratorio di progettazione IV corsi A-B-C anno accademico 2015-2016
Dipartimento di Architettura di Ferrara

IDEE DI RIGENERAZIONE URBANA

commercio, densificazione, riuso e altro

Ilaria Fabbri

Martedì 12 maggio 2016



Locandina della lezione IDEE DI RIGENERAZIONE

19/04/2016

LA CITTÀ DEGLI SCAMBI

Relatrice del Seminario di rigenerazione urbana attraverso il commercio

Laboratorio di progettazione IV corsi A-B-C anno accademico 2015-2016 Dipartimento di Architettura di Ferrara

LA CITTÀ DEGLI SCAMBI

Ilaria Fabbri

Martedì 19 aprile 2016

Locandina della lezione LA CITTÀ DEGLI SCAMBI

24/10/2015

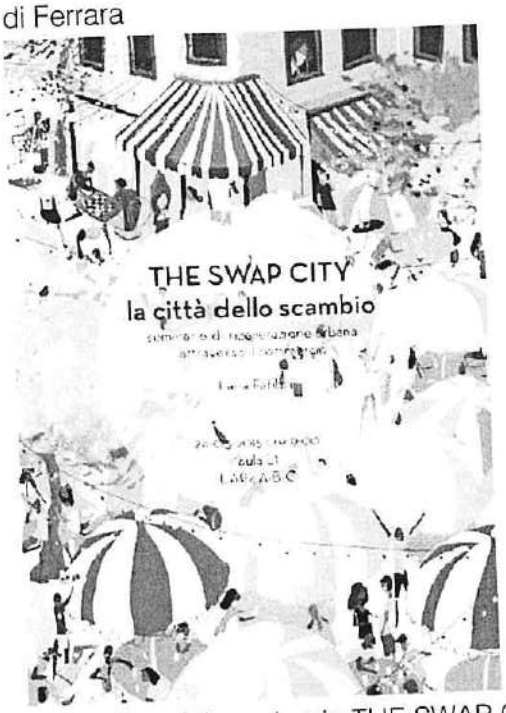
PUBBLICO E PRIVATO NELL'USO DELLO SPAZIO E NEL RECUPERO DEL PATRIMONIO

Relatrice al workshop, collaborazione alla definizione dei contenuti e degli interventi

Cultura Impresa Festival, Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza

Invitati al workshop: Gabriele Lelli (Università di Ferrara), Matteo Zauli (MCZ), Andrea Capaldi (Mare Milano), Sara Liparesi (Progetto F.I.CO.), Mauro Filippi (Push, Palermo), Filippo Santolini (Spazi Indecisi), Stefano D'Amico (Direzione Arte e Architettura contemporanee e periferie urbane MIBACT), Roberto Meloni (Direzione Urbanistica e qualità urbana, Terni)

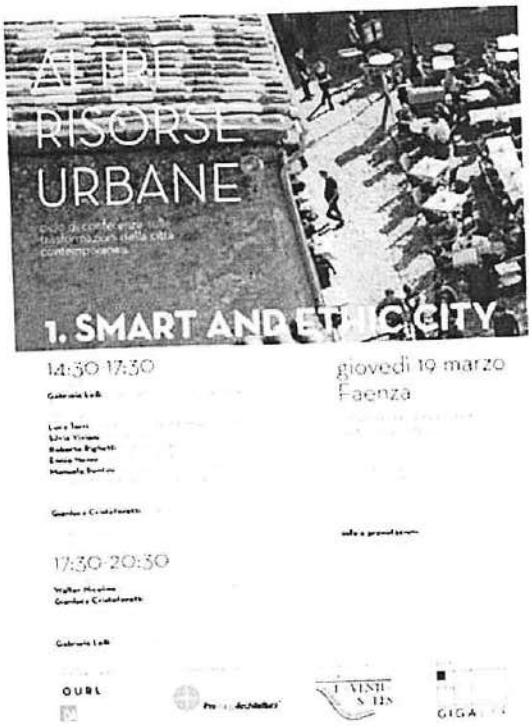
24/05/2015
THE SWAP CITY – la città dello scambio
Relatrice al seminario di rigenerazione urbana attraverso il commercio in città
Laboratorio di progettazione IV corsi A-B-C anno accademico 2014-2015 Dipartimento di Architettura di Ferrara



Locandina del seminario THE SWAP CITY

05/05/2015
RIGENERARE GATTEO
Relatrice del workshop sulla rigenerazione urbana dei tessuti turistici sul litorale emiliano romagnolo
Laboratorio di progettazione IV corsi A-B-C anno accademico 2014-2015 Dipartimento di Architettura di Ferrara

19/03/2015
SMART & ETHIC CITY seminario inaugurale del ciclo di conferenze Altre Risorse Urbane
Ciclo di conferenze riconosciute dal CNAPPC sulle trasformazioni della città contemporanea
Prestazione: Organizzazione del seminario e collaborazione nella definizione dei contenuti, attività di comunicazione, allestimento e grafica.
Professionisti coinvolti: Gianluca Cristoforetti, Luca Torri, Silvia Viviani, Roberto Righetti, Ennio Nonni, Walter Nicolino, Gabriele Lelli



Locandina della conferenza SMART AND ETHIC CITY

17/03/2015

INPUT ON FERRARA URBAN DEVELOPMENT

Comunicazione inglese rivolta agli studenti della Universität Liechtenstein di Vaduz in visita presso il Dipartimento di Architettura di Ferrara in occasione del Workshop internazionale curato dal prof. Alberto Alessi.

Docenti coinvolti: Alberto Alessi, Gabriele Lelli, Theo Zaffagnini

Poster della comunicazione inglese rivolta agli studenti della Universität Liechtenstein di Vaduz

24/01/2015

RELATRICE AL CONVEGNO OPEN DAY PAPIGNO, organizzato dall'Assessorato alla Cultura, alle Politiche Comunitarie Fondi Europei del comune di Terni, finalizzato ad intraprendere un progetto strategico di riuso degli ex Stabilimenti elettrochimici a Papigno.

Speakers:

Leopoldo Di Girolamo - Sindaco di Terni

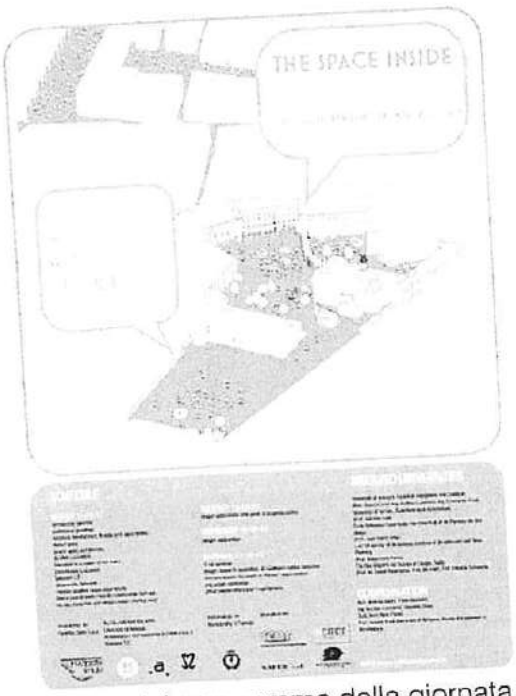
Fabrizio Bracco - Assessore alla Cultura della Regione Umbria
Giorgio Armillei - Assessore alla Cultura, Politiche Comunitarie e Fondi Europei del Comune di Terni
Francesco Andreani - Assessore all'Urbanistica del Comune di Terni
Carlo Fioretti - Architetto del Comune di Terni
Emilio Giacchetti - Assessore all'Ambiente del Comune di Terni
Raffaela Petralla - Geologo del Comune di Terni
Fabio Paparelli - Assessore all'Urbanistica della Regione Umbria
Silvano Rometti - Assessore alla Tutela e Valorizzazione Ambiente della Regione Umbria
Diego Zurli - Coordinatore Settore Territorio, Infrastrutture e Mobilità della Regione Umbria
Carlo Cipiciani - Dirigente del servizio programmazione strategica generale della Regione Umbria
Luigi Rossetti – Coordinatore area politiche industriali, attività produttive, politiche attive del lavoro e internazionalizzazione, credito, istruzione della Regione Umbria
Baldissera Di Mauro – Dirigente del Servizio attività culturali della Regione Umbria
Gianluca Salvatori – ideatore e già presidente di Progetto Manifattura Green Innovation Factory - Rovereto
Ilaria Fabbri, Gabriele Lelli – progettisti dello spazio Grisù – Ferrara

Locandina del convegno a Papigno sul riuso dello stabilimento in provincia di Terni

14/10/2013 – 17/10/2013
THE SPACE INSIDE - International Workshop
Lezioni seminariali in inglese, coordinamento, promozione, allestimento e tutoraggio del Workshop Internazionale di progettazione e recupero urbano "The space inside: education and leisure new square" svoltosi a Faenza in cooperazione con l'Università di Bologna Scuola di Ingegneria ed Architettura, l'Università di Ferrara Dipartimento di Architettura, L' École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage di Bordeaux, Lodz University of Technology e The Neri Bloomfield School of Design, Haifa.

14/10/2013
ENGLISH LECTURE "The former Salesian oratory becoming new Faenza youth square".

Intervento in inglese in occasione della giornata di apertura del workshop internazionale "The space inside| education and leisure new square" Via San Giovanni Bosco 1, Faenza (RA)



Poster del programma della giornata inaugurale del Workshop Internazionale

06/2013
INTERVISTA PER TELESTENSE a proposito del riuso dell'ex Caserma di Spazio Grisù e degli obiettivi in qualità di una dei progettisti coinvolti.

04/2013
LA CITTÀ DELLO SCAMBIO - I rapporti urbani fra commercio e città nella storia fino ai nostri giorni
Relatrice al seminario di rigenerazione urbana attraverso il commercio in città.
Università di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio di progettazione architettonica e urbana IV corsi A-B-C, A.A 2012-2013.
Docenti: arch. Gabriele Lelli, arch. Walter Nicolino, arch. Guido Incerti

05/2013
PRESENTAZIONE PROGETTO DI TESI "L'ex Oratorio dei Salesiani verso la nuova piazza dei giovani di Faenza: progetto di riuso e rigenerazione urbana", Laboratorio di Progettazione IV Dipartimento di Architettura di Ferrara riguardo le potenzialità e la progettazione nel recupero di strutture religiose dismesse
Docente: arch. Gabriele Lelli

23/05/2012
INTERVENTO ALLA CONFERENZA "Proposte di rigenerazione urbana a Faenza: concept e strategie per il complesso ex Salesiani" Urban Lab Faenza, 23 maggio 2012, via San Giovanni Bosco1, Faenza (RA)

Immagine d'apertura dell'intervento alla conferenza Proposte di rigenerazione urbana a Faenza: concept e strategie per il complesso ex Salesiani

2012 maggio
PRESENTAZIONE "Il caso del complesso Ex Salesiani nella città di Faenza" all'interno del corso di Tecniche di Valutazione e Programmazione Urbanistica, corso opzionale del quinto anno al Dipartimento di Architettura di Ferrara
Docente del corso: Michele Zanelli

Attività didattica

06/2020 – attuale
CORRELATORE TESI DI LAUREA
Revisioni periodiche a cadenza bisettimanale con studenti laureandi afferenti al laboratorio di sintesi finale in progettazione architettonica e urbana ICAR/14.
30 Tesi di laurea seguite ad oggi il con ruolo di correlatore o secondo relatore

02/05/2022 – 30/05/2022
Incarico per attività di docenza ai sensi dell'art.10 (Corsi di Perfezionamento e di Alta Formazione), quale esperto nell'ambito del corso SMART CITY_ Progettare e realizzare la città contemporanea intelligente e sostenibile, destinato agli ATTUATORI
Svolgimento di attività didattica frontale e attività didattica attraverso la metodologia Learning by Doing nell'ambito del progetto SPERIMENTARE LA CITTÀ DELLE PERSONE 4.0 IL PROGETTO URBANO SOSTENIBILE DELLA MOBILITÀ AUTONOMA E DELLA SMART GRID IN EMILIA-ROMAGNA
Scuola di Alta Formazione organizzata dalla Regione Emilia-Romagna e dalle Università di Bologna, Ferrara, Modena e Reggio Emilia, Parma.

02/05/2022 – 30/05/2022
Incarico per attività di docenza ai sensi dell'art. 10 (Corsi di Perfezionamento e di Alta Formazione), quale esperto nell'ambito del corso SMART CITY_ Progettare e realizzare la città contemporanea intelligente e sostenibile, destinato ai DECISORI
Svolgimento di attività didattica frontale e attività didattica attraverso la metodologia Learning by Doing nell'ambito del progetto SPERIMENTARE LA CITTÀ DELLE PERSONE 4.0 IL PROGETTO URBANO SOSTENIBILE DELLA MOBILITÀ AUTONOMA E DELLA SMART GRID IN EMILIA-ROMAGNA
Scuola di Alta Formazione organizzata dalla Regione Emilia-Romagna e dalle Università di Bologna, Ferrara, Modena e Reggio Emilia, Parma.

15/03/2022 – 25/03/2022
Affidamento incarico in qualità di relatore di seminario nell'ambito del Master annuale di II livello MIC master / INNOVATION MANAGEMENT AND COMMUNITIES / matching real and digital city - a.a. 2020/21
Comunicazione seminariale all'interno del MICmaster - Università di Ferrara - relativa al progetto e gestione delle trasformazioni urbane a carattere commerciale attraverso le nuove tecnologie digitali, e i nuovi trend degli spazi del commercio.

10/2021 – attuale
Assistenza alla docenza presso il Laboratorio di sintesi finale HEALTHY CITY
A.A. 2021-2022
Dipartimento di Architettura Università di Ferrara.
Laboratorio di sintesi finale in progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR/14) tenuto dal prof. Gabriele Lelli, sul tema della Città Sana. Supporto all'organizzazione del corso e alle esercitazioni di laboratorio, revisioni, lezioni in merito ai servizi urbani innovativi per promuovere stili di vita attivi e virtuosi.

27/10/2021
BIENNALE DI ARCHITETTURA
Organizzazione, assistenza e partecipazione alla visita didattica presso la Biennale di Architettura,

Laboratorio di Sintesi Finale A.A. 2021-2022

22/06/2021
TRIENNALE DI MILANO
Organizzazione, assistenza e partecipazione alla visita didattica del Laboratorio di Sintesi Finale A.A 2020-2021 presso la Triennale di Milano in occasione delle esposizioni dedicate a Carlo Aymonino e Vico Magistretti.
Con proff. Gabriele Lelli e Manuel Orazi.

30/03/2021
SWAP CITY - Rigenerazione urbana attraverso il commercio
Organizzazione e presentazione del seminario inerente i nuovi trend degli spazi di scambio.
Nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale tenuto dal prof. Gabriele Lelli, A.A 2020-2021
Università di Ferrara Dipartimento di Architettura

10/2020 – 07/2021
Assistenza alla docenza presso il Laboratorio di sintesi finale HEALTHY CITY
Dipartimento di Architettura Università di Ferrara.
Laboratorio di sintesi finale in progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR/14) tenuto dal prof. Gabriele Lelli, sul tema della Città Sana. Supporto all'organizzazione del corso e alle esercitazioni di laboratorio, revisioni, lezioni in merito al recupero a basso costo di edifici dismessi, i nuovi trend degli spazi di vendita, le architetture per lo sport e i servizi per incentivare l'attività fisica in città.

01/07/2020 – 15/07/2020
INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL AFTER THE DAMAGES
Tutor didattico del gruppo formato da Chaitra Sharad, Jana Selih, Zeren Önsel Atala, Cristina Ciovati, Giulia Bufo.

10/2019 – 07/2020
Assistenza alla docenza presso il Laboratorio di sintesi finale HEALTHY CITY
Dipartimento di Architettura Università di Ferrara.
Laboratorio di sintesi finale in progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR/14) tenuto dal prof. Gabriele Lelli, sul tema della Città Sana.
Supporto all'organizzazione del corso e alle esercitazioni di laboratorio, revisioni collettive, lezioni in merito al recupero a basso costo di edifici dismessi, i nuovi trend degli spazi di vendita, le architetture per lo sport e i servizi per incentivare l'attività fisica in città.

02/2019 – 07/2019
Assistenza alla docenza presso il Laboratorio di progettazione architettonica IV
Dipartimento di Architettura Università di Ferrara.
Laboratorio di progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR/14) tenuto dal prof. Gabriele Lelli
Supporto all'organizzazione del corso e alle esercitazioni di laboratorio, revisioni collettive, lezioni in merito al recupero a basso costo di edifici dismessi, architetture per lo sport e i servizi per incentivare l'attività fisica in città.

02/2018 – 07/2018
Assistenza alla docenza presso il Laboratorio di progettazione architettonica IV
Dipartimento di Architettura Università di Ferrara.
Laboratorio di progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR/14) tenuto dal prof. Gabriele Lelli
Supporto all'organizzazione del corso e alle esercitazioni di laboratorio, revisioni collettive, comunicazioni inerenti i nuovi trend degli spazi commerciali.

02/2017 – 07/2017
ASSEGNAZIONE DI INCARICO DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA
Università degli studi di Ferrara Dipartimento di Architettura. Laboratorio di progettazione architettonica e urbana IV (SSD ICAR/14).
Lezioni seminariali, revisioni collettive, organizzazione di workshop.

02/2016 – 07/2016
ASSEGNAZIONE DI INCARICO DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA
Università degli studi di Ferrara Dipartimento di Architettura. Laboratorio di progettazione architettonica e urbana IV (SSD ICAR/14).
Lezioni seminariali, revisioni collettive, organizzazione di workshop.

02/2015 – 07/2015
ASSEGNAZIONE DI INCARICO DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA
Università degli studi di Ferrara Dipartimento di Architettura. Laboratorio di progettazione architettonica e urbana IV (SSD ICAR/14).
Lezioni seminariali, revisioni collettive, organizzazione di workshop.

03/2013 – 02/2015
Assistenza alla docenza presso il Laboratorio di progettazione architettonica IV
Dipartimento di Architettura Università di Ferrara.
Laboratorio di progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR/14) tenuto dal prof. Gabriele Lelli
Supporto all'organizzazione del corso e alle esercitazioni di laboratorio, revisioni collettive, comunicazioni inerenti i nuovi trend degli spazi commerciali.

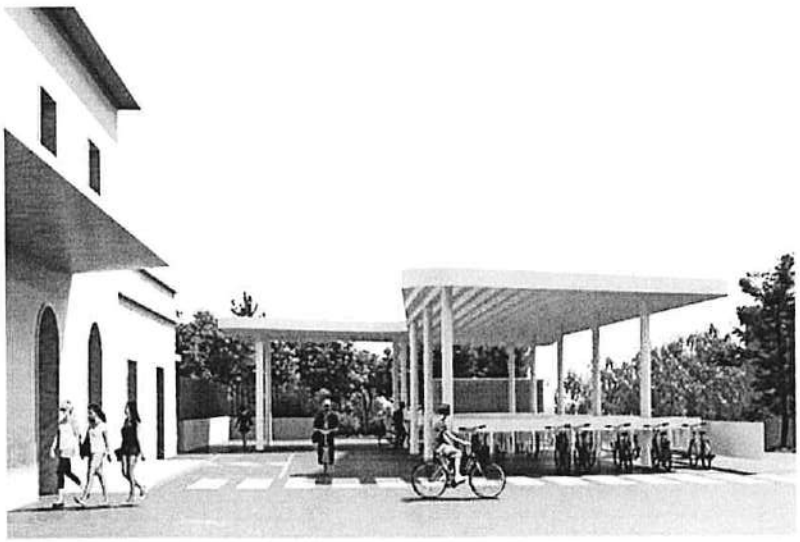
05/2013
LAP IV VISITING VORALBERG, LIECHTENSTEIN, ZÜRICH
Organizzazione del viaggio in studio in Voralberg, Liechtenstein e Zurigo in collaborazione con Proviaggiarchitettura e il Dipartimento di Architettura di Ferrara

Attività professionale

01/03/2016 – attuale
Ilaria Fabbri architetto
Architetto libero professionista con incarichi di progettazione e direzione lavori per soggetti privati e società pubblico-private inerenti: spazi e immobili ad uso pubblico quali uffici, scuole, laboratori, ambienti per l'esercizio del culto, attività commerciali, sportive, recupero e valorizzazione di attività ricettive, oltre che oggetti, servizi urbani e infrastrutture a supporto della mobilità sostenibile e di stili di vita sani, con particolare riguardo al tema dell'inclusione di tutte le persone.

09/2022 – attuale
INCARICO PER DIREZIONE LAVORI e contabilità relativi alla realizzazione di una velostazione presso il piazzale della stazione di Castel Bolognese
Committente: Comune di Castel Bolognese
Tema: realizzazione di una velostazione iconica e innovativa per favorire la mobilità sostenibile, anche elettrica, rendendo più sicura e gradevole lo spazio della città adibito alla sosta delle biciclette.

01/2022 – 10/2022
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA relative alla realizzazione di una velostazione presso il piazzale della stazione di Castel Bolognese
Committente: Comune di Castel Bolognese
Tema: realizzazione di una velostazione iconica e innovativa per favorire la mobilità sostenibile, anche elettrica, rendendo più sicura e gradevole lo spazio della città adibito alla sosta delle biciclette.
Progettazione: LBLA + partners con Ilaria Fabbri



Inserimento urbano della velostazione a Castel Bolognese (RA)

04/2022 – attuale
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E DIREZIONE LAVORI su immobile commerciale dichiarato di interesse particolarmente importante con D.M. del 05/01/1993 ai sensi della L. 1089/1939, e tutelato ai sensi del D. Lgs 42/2004
Committente: privato
Tema: Iter amministrativo per sanatoria delle difformità edilizie presso Comune e Soprintendenza, e realizzazione di interventi architettonici volti alla vendita dell'immobile.
Progettazione: Ilaria Fabbri

03/2021 – attuale
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA, COMPUTO METRICO E DIREZIONE LAVORI per opere di consolidamento e trasformazione di aule didattiche all'interno della scuola Santa Umiltà di Faenza
Committente: Fondazione Marri
Tema: progettazione architettonica, redazione di pratiche amministrative e acquisizione del parere presso Soprintendenza e AUSL competente relativamente ad interventi di consolidamento, ristrutturazione, disegno di interni ed opere esterne presso l'istituto scolastico S. Umiltà di Faenza, complesso tutelato ai sensi dell'art. 10 del D.lgs. 42/2004 e s.m.i.
Progettazione e direzione lavori: Ilaria Fabbri

05/2021 – attuale
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E DIREZIONE LAVORI per il restauro ed il risanamento di spazi parte del Monastero di S. Umiltà delle Monache Benedettine Vallombrosane di Faenza
Committente: Monastero di S. Umiltà delle Monache Benedettine Vallombrosane
Tema: interventi localizzati di restauro e consolidamento, demolizione di fabbricato incongruo e recupero dell'originaria corte-orto come spazio di accoglienza per la comunità, adiacente la Chiesa di Santa Maria del Carmine in Faenza, complesso tutelato ai sensi dell'art. 10 del D.lgs. 42/2004 e s.m.i.
Progettazione: Ilaria Fabbri

04/2019 – 07/2020
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA, e DIREZIONE LAVORI di edifici ad uso LABORATORI E UFFICI nel complesso Ex Salesiani di Faenza
Committente: Faventia Sales S.p.a
Tema: restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia, demolizione e ricostruzione degli edifici denominati Magazzino (demolito e ricostruito come spazio uffici contemporaneo) ed Ex Forno (oggetto di restauro e risanamento conservativo, vincolato ai sensi del D. Lgs 42/2004 e s.m.i)
Superficie immobili: 202 mq
Superficie area esterna: 200 mq

Progetto selezionato nel volume "*Architettura e impegno sociale*" a cura di Giovanni Leoni, pubblicato da LetteraVentidue nel 2021.

Gli spazi restaurati con materiali di recupero dell'ex forno (a sinistra) a la demolizione con ricostruzione dell'ex magazzino (a destra)

10/2018 – 03/2022

STUDIO DI FATTIBILITÀ SUPERHUB PALAZZO ESPOSIZIONI FAENZA - spazio di inclusione sociale aperto a tutte le persone

Committente: AUSER e Gruppo Disabilità Faenza

Tema: progetto architettonico preliminare, valutazione economica e confronto preventivo con gli enti finalizzato alla conversione dell'edificio storico Ex Palazzo delle Esposizioni di Faenza in hub inclusivo e accogliente, con particolare riguardo ai cittadini con disabilità

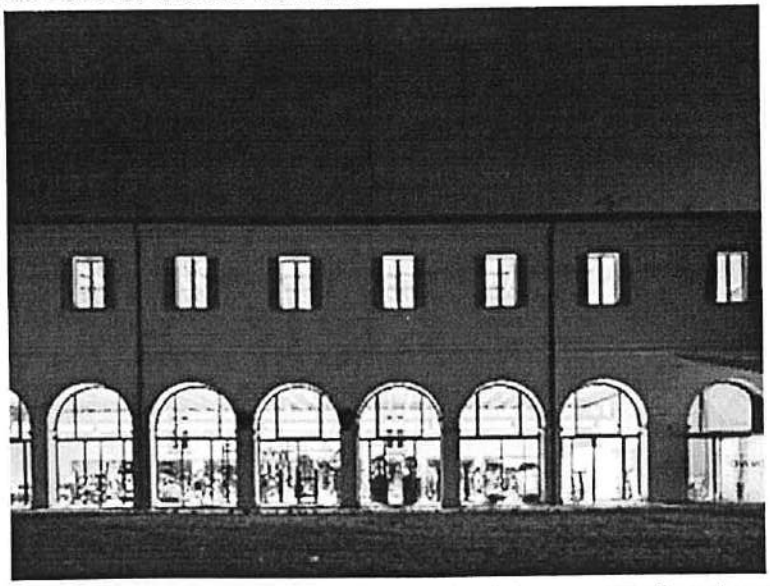
Progetto vincitore di finanziamento PNRR

Progetto selezionato nel volume "*Architettura e impegno sociale*" a cura di Giovanni Leoni, pubblicato da LetteraVentidue nel 2021.

Visualizzazione del progetto trasformazione di Palazzo delle Esposizioni e del giardino esterno

03/2017 – 10/2019
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA, e DIREZIONE LAVORI di fabbricati ad uso PALESTRA nel complesso Ex Salesiani di Faenza
Committente: Faventia Sales S.p.a
Tema: Restauro e risanamento conservativo, restauro scientifico, ripristino edilizio, consolidamento sismico di edifici vincolati ai sensi del D. Lgs 42/2004 e s.m.i, convertiti in palestra sperimentale immersa nel verde.
Edifici denominati Palestra e Castelletto
Superficie immobili: 1010 mq
Superficie area esterna: 560 mq

Progetto selezionato nel volume "*Architettura e impegno sociale*" a cura di Giovanni Leoni, pubblicato da LetteraVentidue nel 2021.



L'edificio denominato palestra, parte del progetto di restauro presso il Complesso Ex Salesiani di Faenza (RA).

03/2016 – 01/2017
STUDIO DI FATTIBILITÀ E VALUTAZIONE ECONOMICA PER IL RESTAURO DEI FABBRICATI DENOMINATI CASTELLETTO E PALESTRA
Committente: Faventia Sales S.p.a
Superficie: 1100 mq
Gruppo di lavoro: Ilaria Fabbri
Prestazione: studio di fattibilità, progetto e computo preliminare

Planimetria di progetto dei nuovi spazi ad uso palestra all'interno del complesso ex Salesiani di Faenza

11/2015
CONTROLLO DI VICINATO – Progetto del servizio di Smart Community per la sicurezza urbana
Committente: Comune di Faenza (RA), Assessorato all' Associazionismo, Partecipazione, Integrazione e Sicurezza, Polizia Municipale
Tema: scopo del Controllo di Vicinato è fare in modo che i residenti possano proteggersi, collaborando tra loro utilizzando le nuove tecnologie
Prestazione: ideazione e produzione grafica di immagini per materiale in diffusione alla cittadinanza in 30 000 copie
Gruppo di lavoro: Ilaria Fabbri

08/2015 – 11/2015
Spazio sviluppo & innovazione UFFICI GRUPPO HERA (Ferrara)
Committente: Gruppo Hera spa
Tema: concept, progetto e direzione artistica per la ristrutturazione del terzo piano della sede Hera di Ferrara
Prestazione: produzione grafica, assistenza alla direzione lavori, direzione artistica del cantiere
Gruppo di lavoro: Gabriele Lelli, Walter Nicolino, Roberta Bandini, Ilaria Fabbri, Marco Negri, Federica Criveto. Con Antonio Gasparri A2 studio

Cucina e meeting area all'interno dei nuovi uffici Direzione Centrale Innovazione Gruppo Hera sede di Ferrara

06/2015
CINEMAINCENTRO – nuovo cinema Salesiani, Faenza (RA)
Committente: Italsar s.r.l
Tema: progetto grafica e immagine coordinata per l'iniziativa di Cinemaincentro presso il complesso ex Salesiani a Faenza
Prestazione: ideazione e produzione grafica di immagini ambientate nel complesso
Gruppo di lavoro: Ilaria Fabbri

04/2015 – 06/2015
VIDEOMAKING EX SALESIANI – Faenza (RA)
Committente: Faventia Sales s.p.a
Tema: Comunicazione pubblica delle atmosfere e delle funzioni previste all'interno di un complesso in fase di recupero
Prestazione: progetto e realizzazione del cortometraggio
Gruppo di lavoro: Ilaria Fabbri, Giacomo Zoli

02/2015 – 09/2018
SPAZIO GRISÙ – Ferrara. Prima factory creativa dell'Emilia Romagna
Committente: Provincia di Ferrara
Tema: incarico per la progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecutiva e direzione lavori degli interventi di riqualificazione dell'ex Caserma dei Vigili del Fuoco di Ferrara CUP J79E14000120002.CIG 58095597BE
Superficie immobile: 4000 mq
Progettazione architettonica: LBLA + partners con Ilaria Fabbri e Marco Negri
Progettazione impianti e strutture: ArchLiving
Ruolo: progettista nel team di progettazione

Progetto vincitore del "Premio Sterminata Bellezza – Premio Assoluto Sessione Luoghi", Legambiente, Comieco, Symbola e CNA, 2015

07/2014 – 12/2014
RIGENERAZIONE GATTEO - Gatteo a mare (FC)
Committente: Comune di Gatteo a mare (FC)
Tema: Progetti di trasformazione e strategie per riqualificare l'offerta ricettiva, proposte di rigenerazione urbana per una località turistica ad alta densità
Gruppo di lavoro: Federica Criveto, Ilaria Fabbri, Gabriele Lelli, Fabrio Negri, Marco Negri, Alice Vaccari, in collaborazione con arch. Gianluca Cristoforetti
Prestazione: studio di fattibilità tecnico economico, inserimenti urbani del progetto

05/2013 – 06/2014
CONSULENZA AL RIUSO COMPLESSO EX SALESIANI Faenza (RA)
Committente: Faventia Sales S.p.a, via San Giovanni Bosco 1, 48018 Faenza
Tema: attività di consulenza per il riuso del complesso ex Salesiani di Faenza
Prestazione: ipotesi di riuso e sopralluoghi, assistenza alla direzione lavori, preparazione elaborati finalizzati alla presentazione di project financing, co-redazione e cura degli elaborati grafici del documento preliminare alla progettazione per il restauro, risanamento e ripristino edilizio del complesso ex Salesiani al fine di ottenere il finanziamento ai sensi del DPR 76/98 e s.m. e o.i. Assistenza al RUP. Collaborazione con lo studio Morri Arch. Piervittorio affidatario del progetto preliminare per il restauro e risanamento conservativo del complesso ex Salesiani. Cooperazione, comunicazione e grafica nella preparazione del workshop internazionale finalizzato ad elaborare proposte per il recupero creativo dell'ex Istituto.

03/2014 – 07/2014
CORTE LOW COST- Ferrara
Committente: Spazio Grisù
Tema: Ricerca e progetto a basso costo per la sistemazione del cortile interno di Spazio Grisù
Gruppo di lavoro: LBLA + partners con Federica Criveto, Ilaria Fabbri, Fabrio Negri, Marco Negri, Alice Vaccari

Visualizzazione del recupero della corte con materiali e tecnologie a basso costo

01/2014 – 05/2014
FISHMARKET - Ferrara
Committente: privato

Tema: Ricerca e progettazione per la realizzazione di un ristorante a basso costo all'interno di un ex hangar dei Vigili del Fuoco
Gruppo di lavoro: Federica Criveto, Ilaria Fabbri, Gabriele Lelli
Prestazione: progetto preliminare

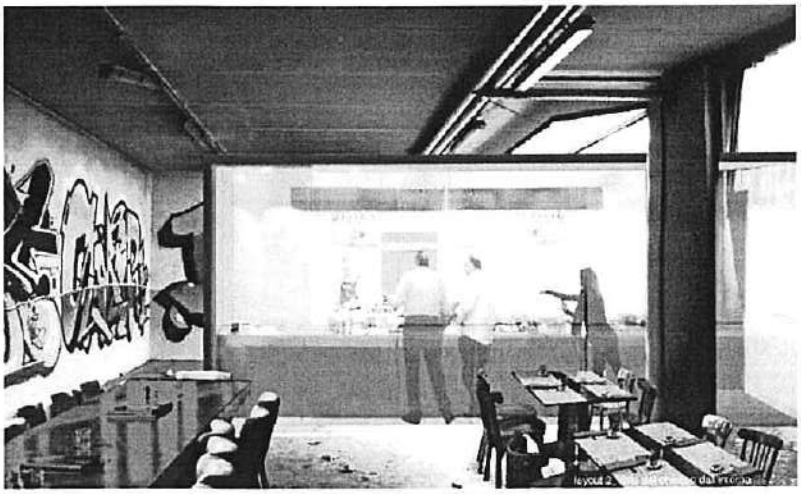


Immagine del progetto del progetto Fish Market

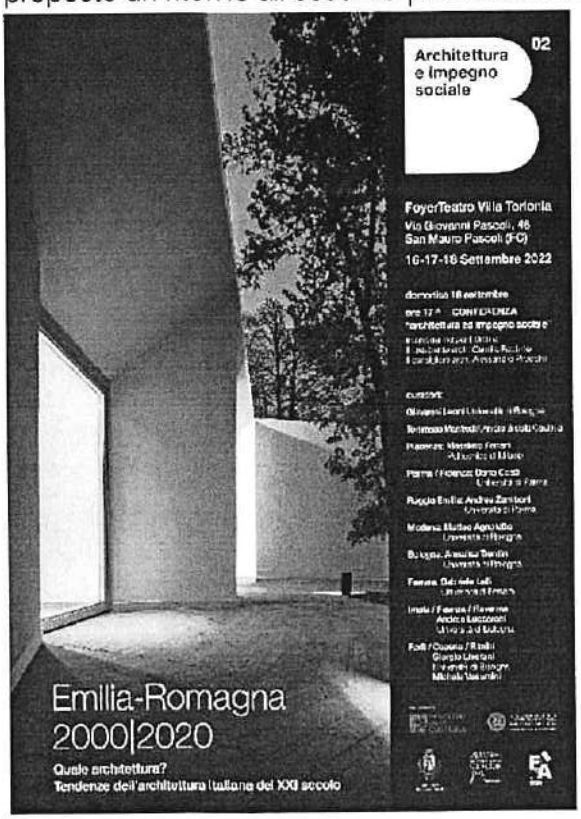
Mostre

16/09/2022 – 18/09/2022

Emilia-Romagna: Architettura e Impegno Sociale

Progettista di interventi, spazi e servizi selezionati come contributi della mostra presso Villa Torlonia a San Mauro Pascoli (FC), in occasione della Festa dell'Architettura 2022.

La mostra si interroga sul ruolo dell'architettura nel campo esteso del progetto identificando la committenza come l'ampia comunità su cui l'opera impatta. Abbandonando da un lato la matrice artistica dell'architettura che ritiene in sé salvifica la bellezza formale, dall'altro la matrice tecnologica che pretende per la disciplina del progetto uno statuto di scientificità che non le è proprio, viene proposto un ritorno all'essenza politica dell'architettura.



La locandina della mostra

23/10/2021 – 25/11/2021

Emilia Romagna 2000 | 2020 Quale Architettura? Tendenze dell'architettura italiana del XXI secolo

Progettista di interventi, spazi e servizi selezionati come contributi della mostra al MUseoSElla Sella di Lodrignano, Strada Cedogno 3 Neviano degli Arduini, Parma, in occasione della presentazione del volume "Architettura e impegno sociale", curata da Giovanni Leoni, in cui gli stessi progetti selezionati sono illustrati e descritti.

10/2017

RIGENERAZIONI CONTEMPORANEE

Coinvolgimento nella mostra e nel dibattito scientifico in qualità di contrattista per integrazione alla didattica per il Laboratorio di Progettazione Architettonica IV del Dipartimento di Architettura, Università di Ferrara.

Mostra svoltasi a Imola (BO), presso Sala dell'Annunziata, alla presenza di Silvia Viviani (INU), Michele Zanelli (Comune di Imola, Davide Tronconi (ex assessore alla pianificazione urbana, Comune di Imola), Gabriele Lelli (responsabile del laboratorio di progettazione architettonica IV).

27/11/2015 – 06/03/2016

COMUNITÀ ITALIA ARCHITETTURA/CITTÀ/PAESAGGIO 1945-2000 – SEGNALI DI FUTURO

Mostra curata da Alberto Ferlenga e Marco Biraghi, Triennale di Milano

Invito a contribuire alla mostra con il progetto di riuso dell'ex caserma dei vigili del fuoco di Ferrara trasformata in Factory Creativa Grisù.

Progetto architettonico di: Gabriele Lelli (Capogruppo), Roberta Bandini, Andrea Luccaroni, con Marco Negri e Ilaria Fabbri.

Partecipazione al vernissage della mostra come progettista invitata, con contributo esposto nella sezione SEGNALI DI FUTURO.

Inaugurazione della mostra con contributo nella sezione SEGNALI DI FUTURO

09/05/2015

MEMORABILIA nel paese delle ultime cose – Accademia di Architettura di Mendrisio, Svizzera

Contributo selezionato alla mostra allestita il 9 maggio del 2015 a Mendrisio presso l'Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana. Nella stessa data e nella stessa sede si è tenuto il seminario in cui sono stati discussi i risultati della call a cui hanno partecipato professori e ricercatori, studenti italiani e stranieri appartenenti ed esterni al gruppo di ricerca Re-cycle Italy. L'incontro è stato il terzo ed ultimo appuntamento della serie "Ricicli immateriali" organizzato dal gruppo di curatori della sezione "Teorie del Re-cycle" all'interno del programma di ricerca PRIN Re-cycle Italy. I precedenti due seminari, tenutisi a Roma (Museo MAXXI) e a Venezia (Palazzo Grimani) sono stati dedicati il primo alla nostalgia del futuro e di nuove utopie, il secondo al rapporto tra re-cycle e preservation. Il seminario Memorabilia è stato impostato sulla scelta di un "oggetto" da portare nel futuro e sul senso e sulla struttura di un possibile archivio.

Docenti coinvolti: Nicola Emery, Renato Bocchi, Pippo Ciorra, Francesco Garofalo

04/2014

THE SPACE INSIDE - La mostra

Progetto espositivo ed allestimento a basso costo per l'esposizione dei progetti partecipanti al concorso di idee per il riuso della corte principale dell'Istituto ex Salesiani di Faenza (RA).

01/10/2013 – 30/10/2013

NINE RESOURCES FOR DETROIT - Exhibition

Progetto dell'allestimento, selezione dei contenuti, comunicazione e collaborazione alla realizzazione della mostra in occasione del Festival della rivista Internazionale dedicata alle potenzialità dei centri urbani che, come Detroit, a seguito di una grande espansione, sono andati incontro ad inarrestabili crisi.

Gruppo di lavoro: Gabriele Lelli, Federica Criveto, Marco Negri, Fabio Negri, Federico Orsini, Lidia Pasini, Alice Vaccari, Ilaria Fabbri

https://materialdesign.it/it/post-it/nine-resources-for-detroit-nove-risorse-per-detroit_13_434.htm

Poster e fotografia della mostra Nine Resources for Detroit

05/07/2013 – 13/07/2013

La città dello scambio. La mostra

Collaborazione all'allestimento della mostra e selezione dei contenuti, in qualità di assistente alla didattica al laboratorio di progettazione architettonica e urbana IV, anno accademico 2012-2013 Salone di Palazzo Tassoni Estense, Dipartimento di Architettura, Università di Ferrara

https://materialdesign.it/it/post-it-journal/la-citta-dello-scambio-la-mostra_13_416.htm

Partecipazione a workshop, corsi di formazione e conferenze

12/01/2021 – 23/02/2021

Smart Cities and Communities

Ciclo di 7 incontri erogato in modalità webinair sincrono dall'Ordine Architetti PPC della Provincia di Varese inerente strategie per la progettazione urbana e architettonica della città contemporanea mediante un **approccio digitale**, smart, ed orientato alle tematiche dell'**urban health**.
Coordinamento Scientifico: prof Stefano Capolongo, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente costruito (DABC) - Politecnico di Milano.

30/11/2020 – 03/12/2020

HEALTHY CITY DESIGN INTERNATIONAL 2020 - Designing resilient communities. Recovery, Renewal, Renaissance

Partecipazione alla conferenza internazionale (evento virtuale a causa della pandemia da Covid-19) organizzata annualmente da SALUS Global Knowledge Exchange in collaborazione con il Helen Hamlyn Centre for Design, Royal College of Art, hub di ricerca riconosciuto a livello internazionale nell'ambito dell'**inclusive design**.

25/10/2020 – 27/10/2020

KOINE - Dio non abita più qui? CONVEGNO SU DISMISSIONE E RIUSO DI CHIESE STATUS QUAESTIONIS NELLA CHIESA ITALIANA

Partecipazione al convegno di rilevanza nazionale in qualità di progettista di uno degli interventi di restauro illustrati come caso studio di recupero di complessi religiosi dismessi. Con la partecipazione di docenti del Politecnico di Torino, Università di Bologna, Università di Pisa, DESTeC, Roma La Sapienza.

01/05/2020 – 04/05/2020

SMARTGREENS 2020 - 9th International Conference on Smart Cities and Green ICT Systems

Partecipazione alla conferenza internazionale (convertita in evento virtuale a causa della pandemia da Covid-19) con contributo in conferenza e ruolo di session chair.

21/04/2020

BOOSTEE-CE. Migliorare l'efficienza energetica delle città nel centro Europa attraverso un sistema di gestione intelligente dell'energia

Partecipazione su invito al focus group meeting della Regione Emilia Romagna - programma Interregcentral Europe

03/04/2020

Corso per la sicurezza sul lavoro - formazione base e formazione specifica

In conformità con quanto previsto dall'Art. 37 D.lgs. 81/2008 e dagli Accordi Stato Regioni del 21/12/2011 e del 7/7/2016, relativo agli standard di formazione in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro

30/03/2020

La nuova disciplina in tema di protezione dei dati personali

Partecipazione al corso erogato in modalità full distance dalla piattaforma SELF – Sistema di e-learning federato per la Pubblica Amministrazione in Emilia-Romagna.

17/10/19 – 21/10/19

Souto de Moura – Memória, Projetos, Obras

Su invito della rivista CASABELLA, partecipazione al viaggio di formazione a Porto e Matosinhos dedicato a professionisti e critici dell'architettura, comprensivo della partecipazione al seminario organizzato in occasione dell'apertura della mostra "Souto de Moura – Memória, Projetos, Obras", con lectio magistralis.

Docenti coinvolti: Francesco Dal Co, Marco Mulazzani, Gabriele Lelli

09/2019 – 10/2019

ENGLISH FOR STEM

Partecipazione al corso settimanale della durata di 20 ore improntato all'acquisizione delle strutture grammaticali della lingua Inglese per sviluppare una buona conoscenza della sintassi e del lessico in campo scientifico, a migliorare la lettura, analisi e comprensione di un testo a carattere scientifico, e comunicare verbalmente in inglese sia nelle situazioni generali della vita accademica sia negli ambiti più formali.

Presso Istituto Universitario di Studi Superiori, Palazzo Turchi di Bagno, Corso Porta Mare 2 Ferrara.

08/02/2019 – 17/02/2019

RURBAN SEQUENCES. Inquiries on Dropull's state of Liminality

Partecipazione al workshop internazionale presso POLIS University, Tirana, Albania

27/11/2018 – 19/12/2018

Tutela e valorizzazione dei risultati della ricerca

Corso di formazione organizzato dall'Istituto Universitario di Studi Superiori IUSS – Ferrara 1391, nell'ambito della Formazione trasversale del corso di dottorato.

02/2018 – 03/2018

PENSARE GLI SPAZI DI VITA - Partecipazione al corso in qualità di tutor

Corso di formazione organizzato dall'Ordine Architetti PPC di Reggio Emilia, Farmacie Comunali Riunite, Città senza Barriere, Collegio dei Geometri di Reggio Emilia, Ordine Ingegneri di Reggio Emilia, Ordine degli Architetti PPC di Modena, con il Patrocinio Comune di Reggio Emilia.

Il corso affronta i problemi legati al superamento delle barriere architettoniche, ancora principalmente connessi alla rigida applicazione della normativa, che non contempla un'idea di utilizzo degli spazi generatrice di bellezza e creatività. Uno spazio di vita è, invece, uno spazio che accoglie le fragilità per alimentare la creatività, imparando a guardare le cose da un altro punto di vista. Il corso è un insieme di pillole di conoscenza per cambiare il modo di vedere le cose.

Ruolo svolto: supporto al comitato scientifico nella programmazione e nello svolgimento del corso, assistenza ai docenti coinvolti, tutoraggio durante le attività didattiche e coordinamento.

Comitato scientifico: Andrea Rinaldi, Annalisa Rabitti, Leris Fantini

11-12/11/2017 – 07/01/18

Dear to me – Conversations with Peter Zumthor

Partecipazione al ciclo di conferenze in inglese e tedesco tra Peter Zumthor e i suoi ospiti internazionali, presso Kunsthaus a Bregenz, Austria.

02/2017 – 03/2017

ARCHITETTURA DELLE STRUTTURE SANITARIE E SOCIO SANITARIE - Partecipazione al corso in qualità di tutor

Corso di formazione promosso dalla Fondazione Architetti di Reggio Emilia con il servizio sanitario regionale Emilia Romagna.

Corso formativo strutturato in due fasi (corso base ed avanzato) per un totale di 56 ore rivolto ad Architetti, Ingegneri, Geometri, Periti, Medici Chirurghi di Direzione Ospedaliera, caratterizzato da un approccio integrato e trasversale al tema, e dalla presenza di relatori di altissimo livello, in grado di garantire la sintesi fra ricerca accademica e concreta applicazione sul campo.

Ruolo svolto: supporto al comitato scientifico nella programmazione e nello svolgimento del corso, assistenza ai docenti coinvolti, tutoraggio durante le attività didattiche e coordinamento.

Comitato scientifico: Walter Baricchi, Stefano Cervi, Salvatore De Franco, Annamaria Ferrari, Giovanni Manfredini, Cristina Marchesi, Giorgio Mazzi, Andrea Rinaldi, Francesco Spallanzani

10/2015

PROGETTARE EDIFICI IN LEGNO - Partecipazione al corso in qualità di tutor

Corso di formazione per progettisti della durata di 16 ore accreditato CNAPP, organizzato da EdicomEdizioni presso Centro Famiglia di Nazareth, Modena

02/2015 – 07/2015

ENGLISH FOR ARCHITECTURE - corso individuale specialistico

Frequenza di un corso di inglese individuale della durata complessiva di 40 ore finalizzato al perfezionamento linguistico e all'acquisizione di terminologie specialistiche in ambito architettonico. Docente Elia Edward Grandi presso British Institutes, via Lucchesi, 4 - 44121 Ferrara

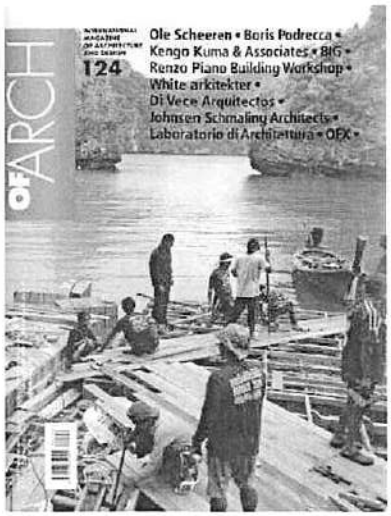
10/2012

Quali(ci)ty-Redesign and energy efficiency for sustainable quality of life - componente gruppo di progettazione

Partecipazione al workshop curato dalla rivista Of ARCH nel contesto del MADE Expo 2012, Milano Architettura, Design, Edilizia con il Centro ricerche Architettura Energia e il Laboratorio Material Design del Dipartimento di Architettura - Università di Ferrara.

Il workshop ha affrontato un tema progettuale-applicativo: l'area oggetto di studio è stata quella del Consorzio Agrario a Reggio Emilia, un sistema urbano di medie dimensioni in fase di dismissione, posto ai limiti della città storica, delimitato da due importanti arterie viabilistiche e da zone di edificazione compatta.

Ruolo: elaborazione di proposte di recupero energetico e ambientale per la riqualificazione del Consorzio Agrario di Reggio Emilia, in un'ottica di innalzamento della qualità di vita e della creazione della Smart City.



Copertina del numero 124 di OFARCH dedicato al workshop OfArch Quali(ci)ty-Redesign and energy efficiency for sustainable quality of life

08/2012
Partecipazione al **Workshop India-Italy Accessible Mobility for public spaces and Cultural Heritage in Ahmedabad.**
Presso il NID - National Institute of Design in Gandhinagar, India
Ruolo: Disegno, progetto e rappresentazione tridimensionale di soluzioni volte a valorizzare gli spazi pubblici e l'accessibilità nella città indiana di Ahmedabad.
Docenti coinvolti: Giuseppe Mincolelli, (professore associato Design del Prodotto Industriale, UNIFE) Davide Turrini (ricercatore in Disegno Industriale, UNIFE), Akhil Succena (direttore del dipartimento NID, Gandhinagar), Balaji Rangarajan (professore associato, NID, Gandhinagar).

13/04/2012 – 15/04/2012
Viaggio di studio di architettura Svizzera - Losanna, Basilea, Weil am Rehin, Lucerna
Viaggio didattico nell'ambito del laboratorio di sintesi finale, con lezioni ex cathedra e visite in loco. Organizzato dal Dipartimento di Architettura di Ferrara con ProViaggiArchitettura.

06/2011 – 07/2011
RIGENERAZIONE URBANA: l'area della stazione ferroviaria di Piedimonte Matese - componente gruppo di progettazione
Partecipazione al workshop di progettazione svoltosi presso associazione ASMV Medio Volturno, 4-6 via Sorgente 81016 Piedimonte Martese (Caserta).
Tema: riqualificazione della stazione ferroviaria di Piedimonte e musealizzazione delle emergenze architettoniche. In collaborazione con la Facoltà di Lettere Suor Orsola Benincasa di Napoli; **workshop coordinato architetti-archeologi**.
Professionisti coinvolti: Federico Marazzi (Archeologia Medievale presso l'Università Suor Orsola Benincasa), Antonello Stella (Composizione Architettonica, UNIFE), Giovanni Bulian, Roberto Serino (Composizione architettonica, UNINA), Daniela Moderini, Luigi Centola, Francesco Grillo.

Premi e concorsi

04/10/2022

IEEE Italy Section ABB 2022 PhD Thesis - vincitrice del premio

La sezione italiana di IEEE - la più vasta organizzazione scientifica internazionale impegnata a promuovere l'innovazione tecnologica a beneficio dell'umanità - insieme alla sezione WIE - Women in Engineering – ha premiato Ilaria Fabbri con il premio per la miglior tesi di dottorato sui temi della sostenibilità innovativa.

Il premio consiste in un certificato e in un assegno, grazie al sostegno di IEEE Italy section e del partner ABB.

Un board di esperti ha selezionato la tesi tra le 60 proposte pervenute, in merito a:

- il grado di innovazione della ricerca e della soluzione urbana proposta;
- le potenzialità concrete di applicazione in un contesto reale;
- il potenziale impatto positivo a scala globale.

IEEE ITALY SECTION

ABB

The Award Committee is proud to present the

IEEE Italy Section 2022 PHD Thesis Award on New Challenges for Energy and Industry - Sustainability

to

Ilaria FABBRI

for the thesis entitled

"SMART HEALTHY CITY innovative urban services to improve the health of the city and its residents' wellbeing"

30/09/2022

Menzione d'onore progetto di architettura – premio nazionale RIGENERA 2022

Il progetto "*Restauro low-cost nel complesso ex Salesiani di Faenza: palestra, laboratori e giardini*", selezionato come uno dei 10 finalisti al premio RIGENERA 2022 tra oltre 60 candidature, ha ricevuto la menzione d'onore. L'innovazione del progetto, valutato positivamente dalla giuria, è dovuta alla scelta dei materiali: «*semplici, veri, imperfetti ma con alto apporto tattile e di recupero. Il risultato è una successione di spazi rigenerati per la comunità dall'atmosfera inconsueta, ruvida e pulsante, immersi nel verde, nel centro della città*».

09/12/2015

Premio Sterminata Bellezza – Premio Assoluto Sessione Luoghi

Co-autrice del progetto vincitore: Spazio Grisù, conversione di un'ex caserma dei vigili del Fuoco nella prima factory creativa dell'Emilia Romagna.

Premio promosso da Legambiente, Comieco, Symbola e Consiglio Nazionale Architetti, Milano

Estratto dell'invito alla premiazione

01/2015
Attribuzione di assegno formativo del valore di 5000 euro a fronte di presentazione di progetto di imprenditorialità.
Fondo erogato dalla Regione Emilia Romagna nell'ambito del programma "Garanzia Giovani", ID voucher 963 RER – Fare Impresa DGR 1166/2014

09/2014
Concorso di architettura per il centro visite del Parco Naturale Gruppo di Tessa a Naturno (BZ)
Progetto selezionato per la seconda fase
Gruppo di progettazione: Gabriele Lelli, Roberta Bandini, Federico Pelloni, Federica Criveto, Ilaria Fabbri

03/2014
SPACE TO CULTURE – Progetto finalista
Concorso internazionale di architettura inerente la trasformazione di un'area industriale dismessa a Quarto Inferiore (Bologna, Italia).
Gruppo di progettazione: Federica Criveto, Ilaria Fabbri, Marco Negri, Fabio Negri, Alice Vaccari

01/2014
THE SPACE INSIDE – Primo premio
Concorso internazionale di idee per il riuso del sistema di spazi pubblici nel complesso Ex Salesiani di Faenza (Ravenna).
Gruppo di progettazione: Federica Criveto, Ilaria Fabbri, Marco Negri, Fabio Negri, Alice Vaccari

11/2013
Scuola a San Leucio, Isernia. Concorso di progettazione – Secondo premio
Gruppo di progettazione: Gabriele Lelli, Federica Criveto, Ilaria Fabbri, Marco Negri, Fabio Negri, Alice Vaccari con Archliving srl

09/2013

ALLPLAN 110 E LODE - vincitrice del premio
Premio per neo laureati in architettura il cui progetto di tesi si stato sviluppato con l'utilizzo del software BIM Allplan. Premio, con conferimento di software in licenza, promosso da Nemetscheck Italia.

04/2004
IX CERTAMEN TACITEUM
PRIMO PREMIO nella sezione "Piccolo Certamen" - biennio
TERNI, Italia.
Nello spirito della promozione del Latino e del miglioramento della sua didattica, il concorso è riservato agli studenti con votazioni eccellenti, delle classi precedenti l'ultima delle scuole secondarie di secondo grado del territorio nazionale.
La competizione consiste nella traduzione unita a breve commento libero di un brano di storici latini, di difficoltà adeguata al livello scolastico delle sottosezioni.

Castelfranco Emilia, 31/10/2022

PERSONAL INFORMATION **Mohammad Suleiman Albdour**
LinkedIn, Facebook, YouTube

JOB APPLIED FOR Architectural workplaces
POSITION Architect / Researcher/Site Engineer/ Quantity surveyors.
PREFERRED JOB STUDIES APPLIED FOR **Full-time instructor** /Building modelling/ Energy modelling architect / Building energy standards / Energy/ Environment / Life-cycle Cost Analysis (LCCA) .

WORK EXPERIENCE

2020 till Now

Assistant Professor: At Al-Hussein Bin Talal university

2015 till 2019

Researcher: At Szentágothai research centre, University of Pécs (ranks as High Research Output), Faculty of Engineering and Information Technology, Department of Architectural Engineering, European Union-Hungary.
Employer: Tempus public foundation.

Outcomes: Conducting research, learning, and teaching classes in the field of energy and sustainability. For further information click here.

2014 till 2015

Full-time lecturer: Faculty of Engineering, Jordan.
Employer: Al-Hussein Bin Talal university.

Outcomes: Taught the following courses: Green Building, Building Construction, Engineering Economy, Quantity surveying, Computer Applications in Building Engineering, Engineering Drawings, Integrative Project Planning and Design as well as Graduation Projects.

Sep 2014 - Sep 2015

Trainer of five building information modelling courses.

2013 – 2015

Architect and quantity surveyor at Sabeel Al Handasah Consultant Engineers CE Co

EDUCATION AND TRAINING

© European Union,

2015-2019

Ph.D. Degree, Architectural Engineering, environment and energy efficiency, university of Pécs. Dissertation title (briefly): Enhancing outdoor thermal performance, fully funded by Tempus Public Foundation, (scholarship), European union – Hungary.

Outcomes: Determining how designers could modify climatic conditions in urban spaces for thermal comfort. for further findings, click here

2011-2013

Master of Science, Architectural Engineering, environmental design and energy efficiency. Cairo university, architectural engineering department, Egypt. (101-150 QS WUR by subject ranking).

PERSONAL SKILLS

Mother tongue

ARABIC

Other language

English

UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
C1	C2	C1	C1	C1

Communication skills

- Good communication skills gained through my experience as a trainer of building information modelling and building energy modelling.

Job-related skills

- **ASHRAE** High-Performance Building Design Professional (2019)
- Autodesk building performance analysis certified.
- Life-cycle Cost Analysis (LCCA).
- Lighting passport certified (Philips Lighting).
- ASHRAE 189.1-2011 Standard for the Design of High-Performance Green Buildings
- **2-3D Modelling**: Revit (working drawings, details)
- **Energy Simulation Modelling**: DOE-2, IDA ICE, EnergyPlus (whole building energy simulation).
- **STANDARD 90.1, 90.2**, APPENDIX G (Building Baseline Scenario)
- **ASHRAE 50% ADVANCED** ENERGY DESIGN GUIDE.
- **Ventilation for IAQ (ANSI/ASHRAE Standard 62.1-2016)**
- **Computational Fluid Dynamics**: ENVI-met, Autodesk CFD,(Thesis).
- **Weather Data and Climate Analysist**
- **International Computer Drivers Licence .**

Publications

Elsevier Platform, Scopus Author (ID: 57210999889) Profile and publications (https://www.mendeley.com/authors/57210999889/)

1-**Albdour, M. S.,** Shalby, M., Salah, A. A., & Alhomaidat, F. (2022). Evaluating and enhancing the energy efficiency of representative residential buildings by applying national and international standards ,using BIM. **Energies**, 15(20), 7763. https://doi.org/10.3390/en15207763

2-Albdour, M. S., Baranyai, B., & Shalby, M. M. **(2022).** Overview of whole-building energy engines for investigating energy-related systems. **Pollack Periodica.** https://doi.org/10.1556/606.2022.00606

3-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). An overview of microclimate tools for predicting the thermal comfort, meteorological parameters and design strategies in outdoor spaces. Pollack Periodica, 14(2), 109–118. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.2.10

4-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). Impact of street canyon geometry on outdoor thermal comfort and weather parameters in pécs. Pollack Periodica, 14(3), 177–187. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.3.17

5-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). Water body effect on microclimate in Summertime: A case study from pécs. Pollack Periodica, 14(3), 131–140. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.3.13

6-Albdour, M. S., & Baranyai, B. (2019). Numerical evaluation of outdoor thermal comfort and weather parameters in summertime at Széchenyi Square. Pollack Periodica, 14(2), 131–142. https://doi.org/10.1556/606.2019.14.2.12

7-(Submitted) A Method to Create and Validate Numerical Representative Energy Model in Disadvantaged Regions.

Memberships

Jordan Engineers Association: member in the architectural section since 2012.
Jordan Green Building Council since 2013.
Jordan Construction Contractors Association.

Fund

1- Redesign and cost estimation of Petra College of Tourism and Archaeology (office spaces transformed into residential rooms) (400,000 Euros)
2- Distance learning center (1.2 Million Euros). Al-Hussein Bin Talal University (proposed design and cost estimation)
3-On-going Research fund (High-Performance existing buildings Guide for water and energy in southern Jordan) (30 000 Euros)

References

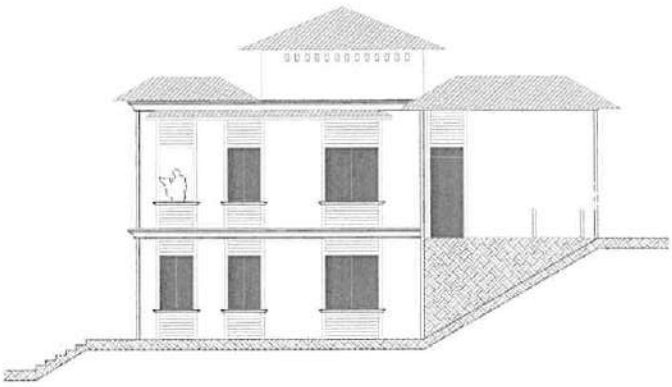
Dr. Bálint BARANYAI, assistant professor, architect. University of Pécs, Faculty of Engineering and Information Technology, Institute of Architecture, Department of Building Structures and Energy Design, H-7624 Pécs | Boszorkány street 2, Mobile: +36 30 55 22 989 | P: +36 72 503 650/23641, E: baranyaibalint@gmail.com | balint.baranyai@mik.pte.hu.

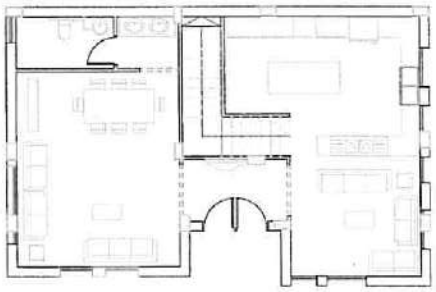
Prof. Ayman Hassan Ahmed, Professor of Architecture and Environmental control, Faculty of Engineering, Cairo University, 0021006670260, arch.ayman@yahoo.co.uk

Prof. Tiago Miranda , Professor, Civil Engineering Department, College of Engineering, University of Minho, Minho, Portugal ,E: tmiranda@civil.uminho.pt

On-going design and Supervised Projects

1-Neoclassic Villa in Petra





Click to see the video

Video
2022-01-12.mp4

2-High Performance energy & water villa (fully designed, modelled by me)

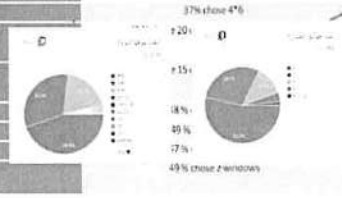
Why is this one-story house being so representative and unique?

Identity Shobak -Jordan

Design comes from most residents' thoughts

Collected Data

Number of participants	382
Built area	55% chose (160-200 m2)
Number of stories	54% chose one story
Entrance orientation	32% chose East
Bedrooms numbers	55% chose 3 rooms
Bedrooms areas	45% 4*4 m2
Bathrooms numbers	44% chose 2 Bathrooms
Bathrooms area	57% chose 2*2 m2
Livingroom area	47% chose 4*5
Receptions areas	37% chose 4*6
Exterior wall structure and finishing	≥ 20
Interior wall structure and finishing	≥ 15
Total Number of windows	18 %
Windows per bedroom	49 %
Windows per Livingroom	17 %
Windows per guests' reception area	49 % chose 2 windows



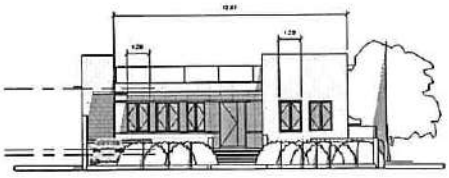
Residents' requirements

Energy and environment

A-Building orientation and envelope system (**ASHRAE advanced energy design guide**)

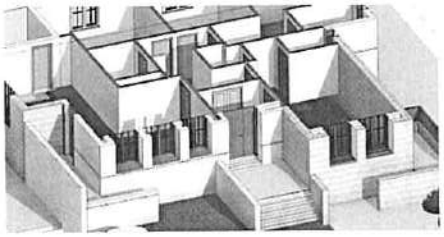
Orientation

Sun control & solar studies

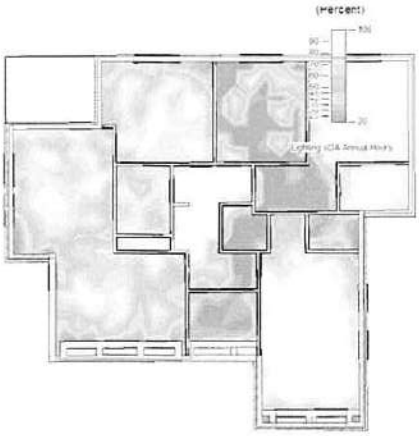


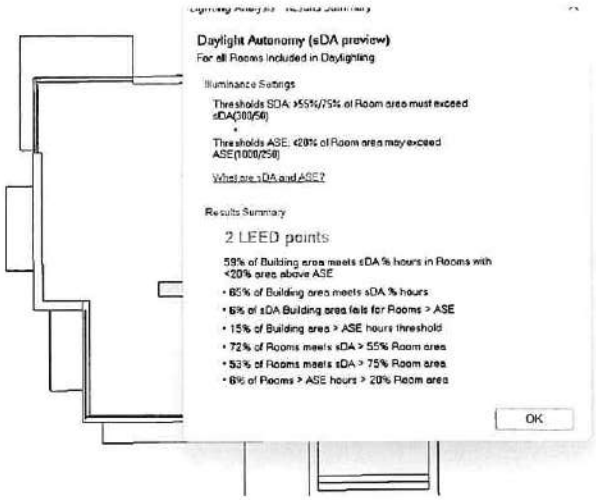
Envelope system (wall, roof, floor, and glazing thermal properties, and sizing)

Vestibule

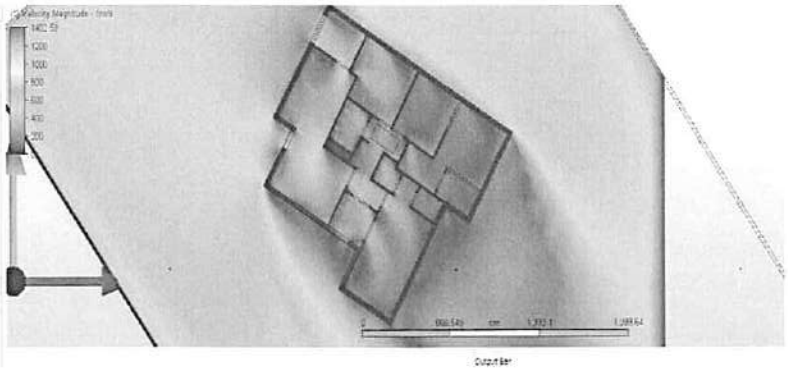


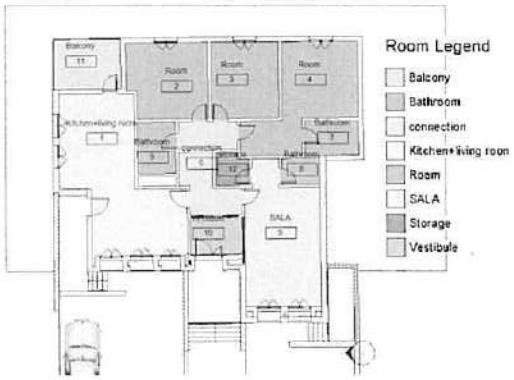
B-Daylight Simulation (**LEED lighting Simulation requirements**)

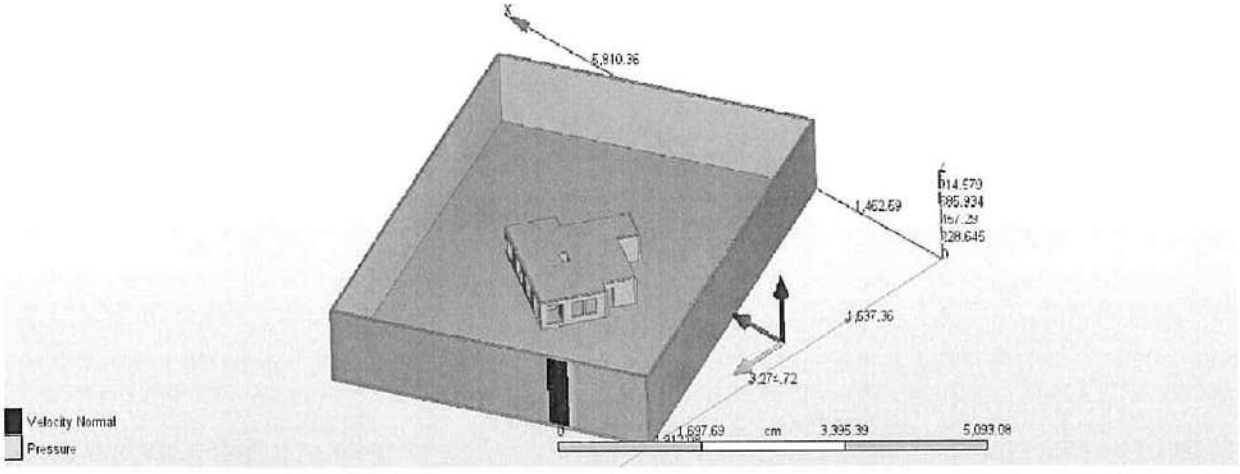




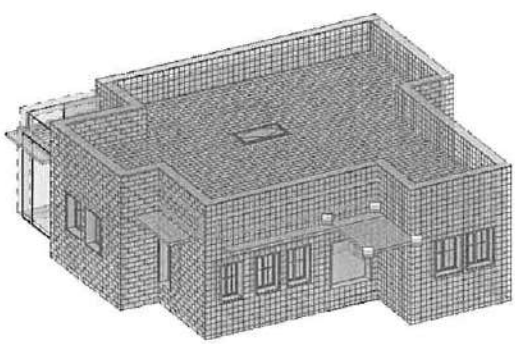
C-Natural ventilation (CFD) for IAQ and thermal comfort (**ANSI/ASHRAE Standards 62.1**)



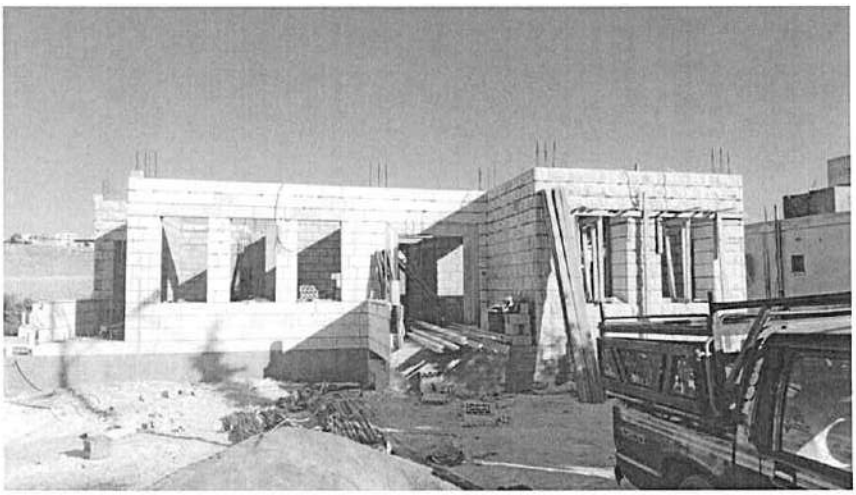




Whole building energy analysis comparison via Energyplus engine (STANDARD 90.2 low-rise building)

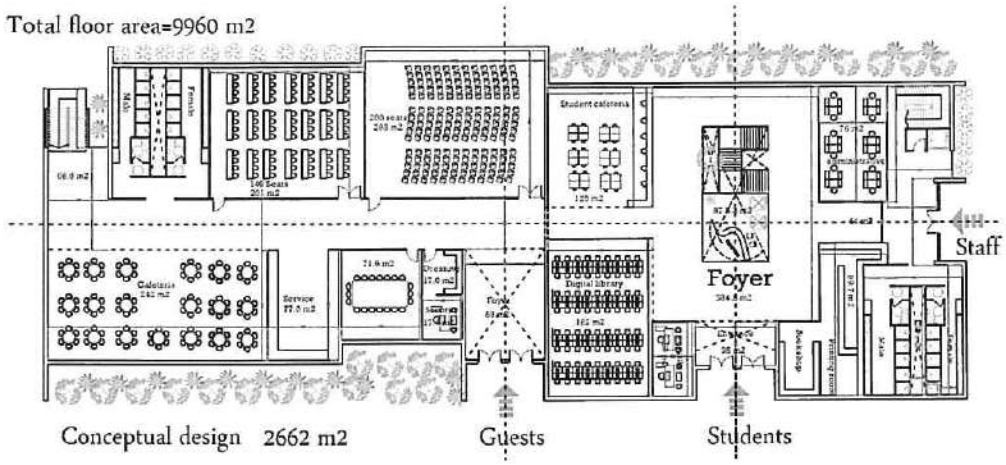


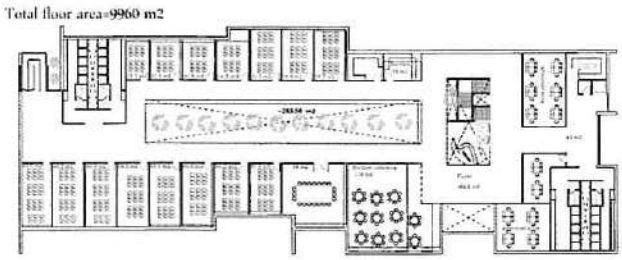
Energy analytical model

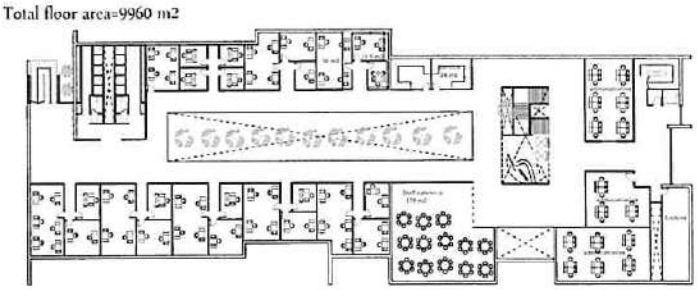


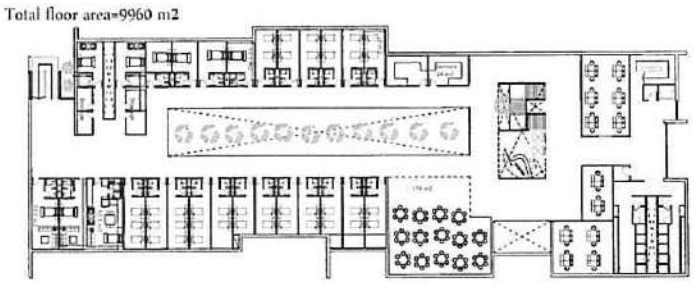
Proposed house (Saved around 50% energy consumption with 10% additional cost in comparison to commonly built house)

Proposed design and cost estimation (Centre of distance learning approved in 2022)



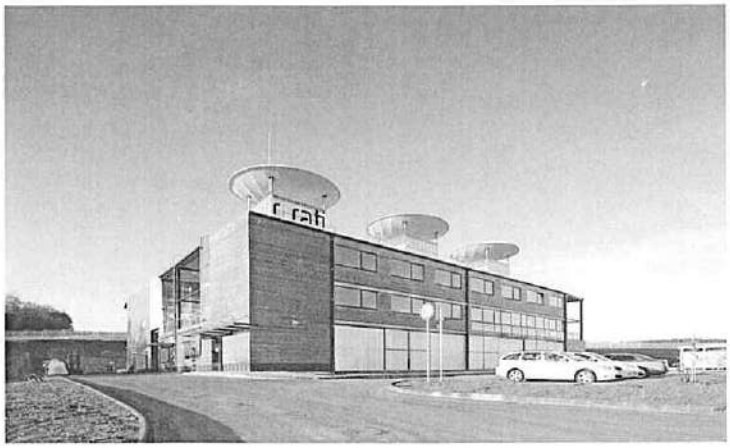


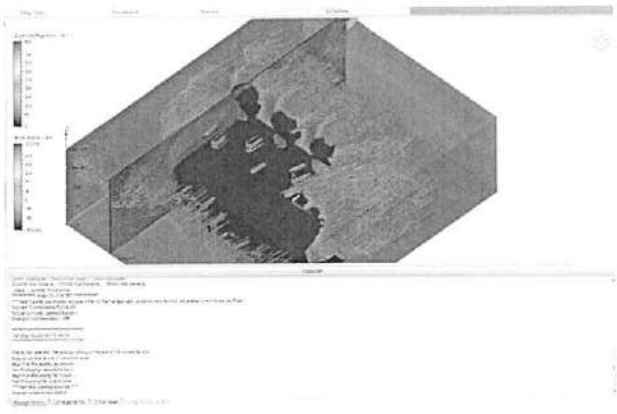


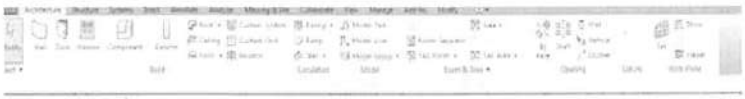


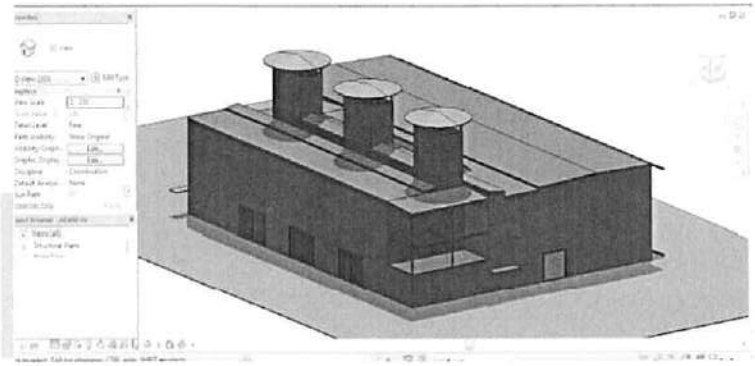
Under construction (Foundation works)

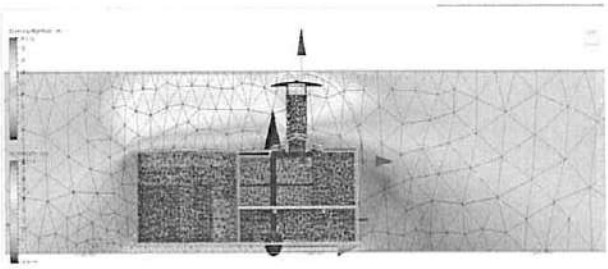
CFD Natural ventilation in industrial Building Rati Kft





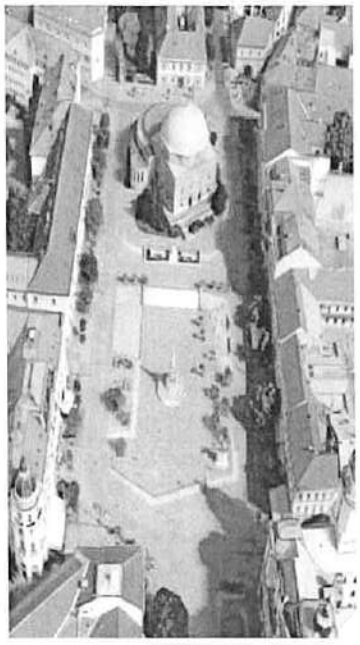


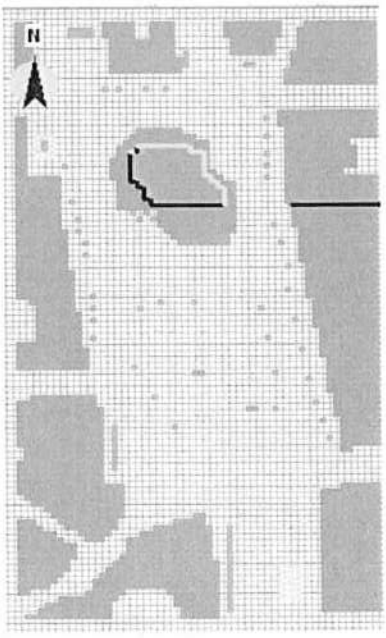


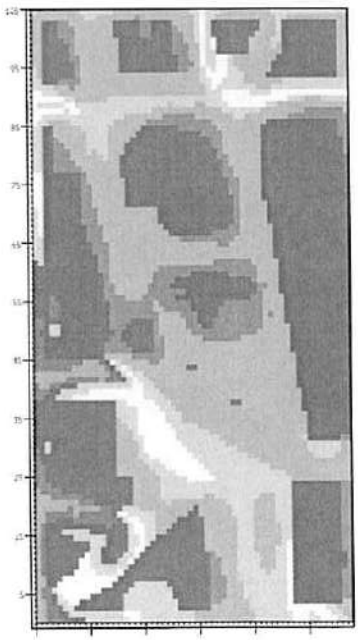


Outdoor microclimate modelling & simulation for pedestrians' comfort

(Thermal comfort, Temperature, Ventilation, Humidity. etc)

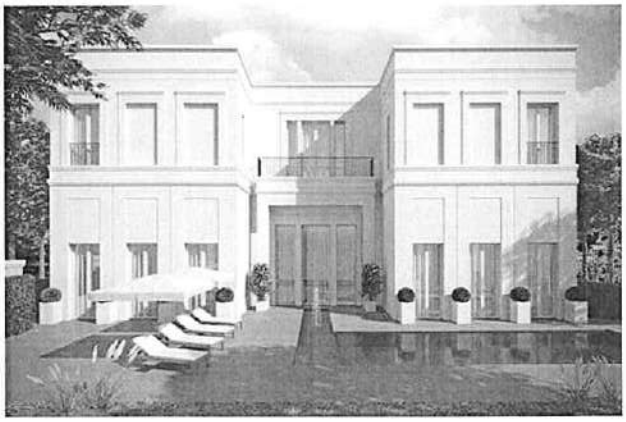


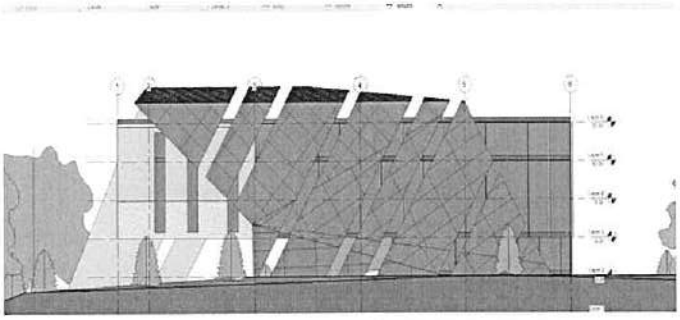


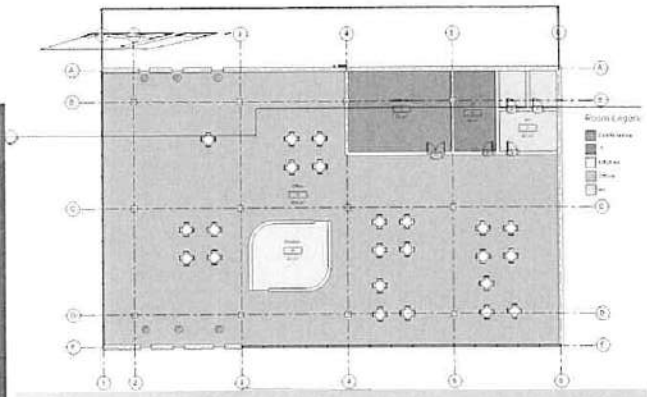


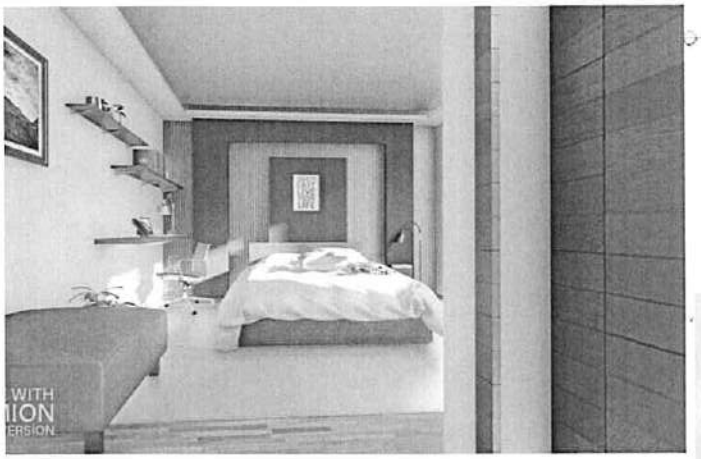
© European Union,

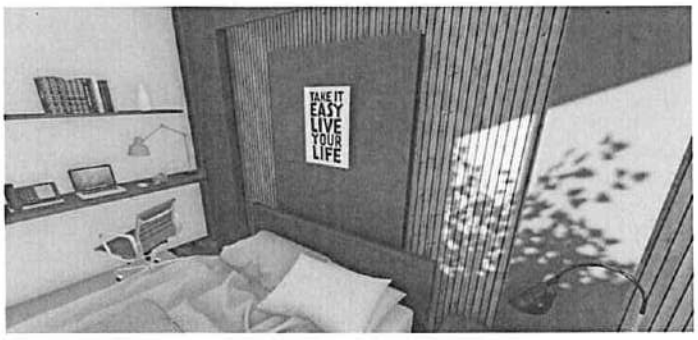
Other designs and models via Revit, AutoCAD, Lumion

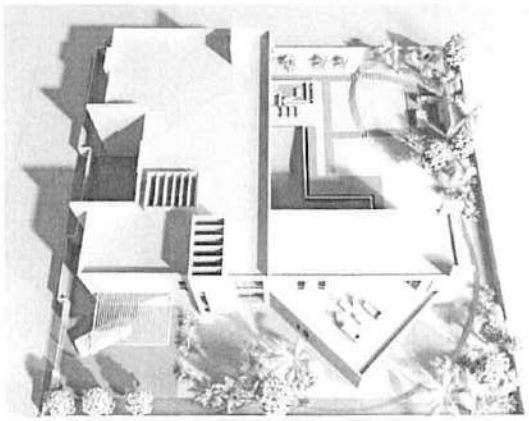












Students work

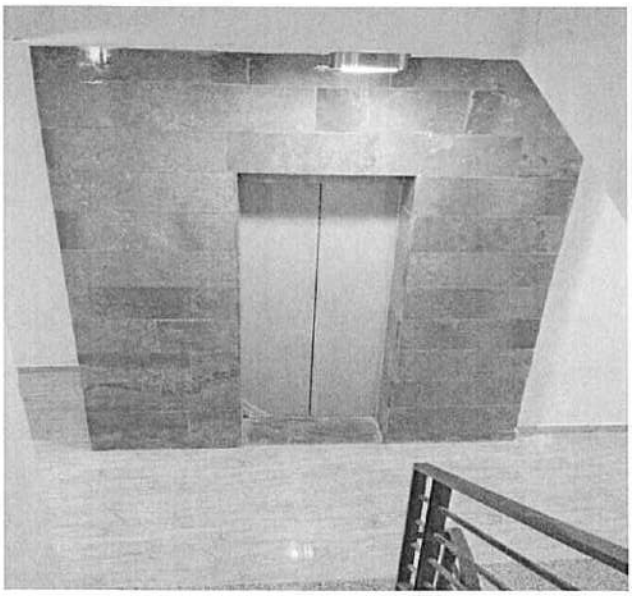
Name of the Project	College of Engineering (existing Building)
Type	BIM Modelling
Duration	1 Semester
Course	Revit & AutoCAD Course
Tutor	Mohammad Albdour

Existing Building (Reality)

Modelled Building

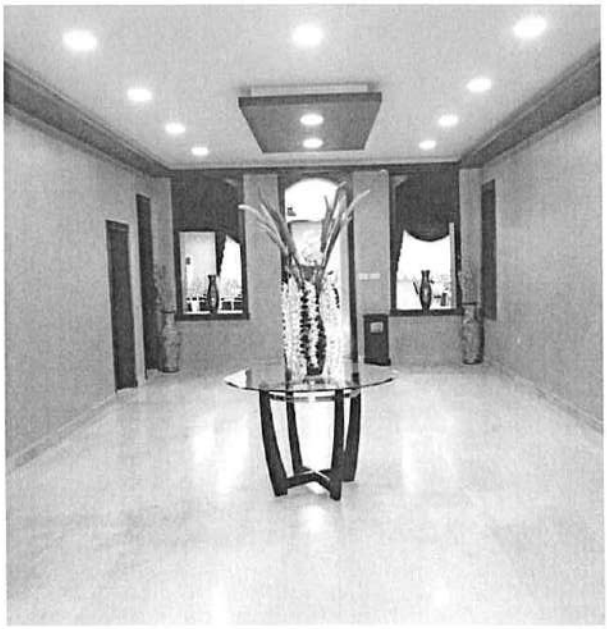
Residential apartments implementation (more than 8 Projects were executed under my supervision)

Name of the Project	Masaken
Type	Luxurious apartments
Area	3700 M2
Budget	2 million USDs
Duration	8 Months (2014)
Implemented by	Albdour for construction and contacting
Mohammad ALbdour	Site engineer
Designed by	Podium architectural office
Location	Click Here

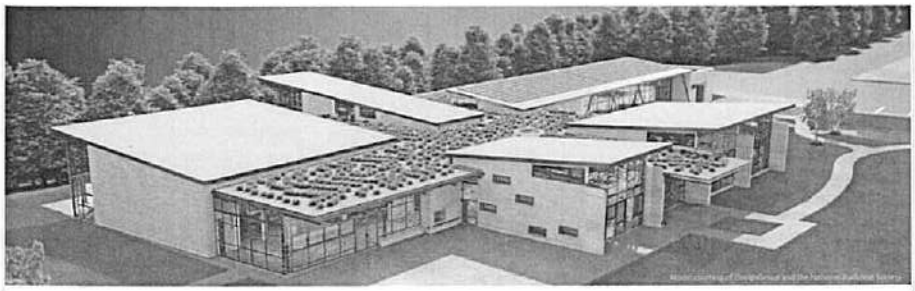


New Building for Minister of youth in Jabal Amman (Public Building)

Name of the Project	Ministry of Youth Jabal Amman Centre
Type	Hospitality
Area	1300 M2
Budget	300 Thousand USDs
Duration	7 Months (2012)
Mohammad Albdour	Site Engineer
Implemented by	Albdour for construction and contacting
Location	Click Here



Certifications



The Autodesk Education team hereby congratulates

BPAC v2.0 - August 2014

TOPICS: Intro to BPAC, Climate, Energy Literacy, Solar Measurements, Airflow, Daylighting, Whole Building Energy Analysis

SOFTWARE: Autodesk Revit, GBS, Flow Design

MOHAMMAD ALBDOUR

for successfully completing the Autodesk Building Performance Analysis Certificate.

The recipient is now better prepared to apply building science concepts in the creation of high-performance buildings and put that knowledge into practice with Autodesk software.

AUTODESK

Carl Bass

Oct 27 2015

ICDL

ICDL Certificate

This is to certify that

MOHAMMAD SULEIMAN AHMED AL-BDOUR

has successfully passed all modules required for the granting of the
International Computer Driving Licence
Syllabus Version:

4.0

ECDL Foundation CEO

27-Apr-2011
Date

UN06044428
Serial Number

ICDL Egypt

ECDL Foundation

DEGREE CERTIFICATE

The Rector and the Doctoral Committee of the University of Pécs, salute the Reader.
In compliance with the time-honoured traditions of the University, whereby upon those who have demonstrated sufficient advancement in their studies the degree of Doctor of Philosophy shall be conferred and since

Mohammad Suleiman Ahmad Albdour

born in Zarqa, in the country of Jordan, on the 29th of October in the year of 1988 has proven his knowledge in examinations held in front of the committees established by the statutes of the University and has successfully defended his doctoral dissertation in public Architectural Engineering within Engineering and Technology, we have conferred upon him, on the date inscribed below,
the degree of

Doctor of Philosophy

cum laude

with all rights and privileges ordained by law and custom. This diploma stands in testimony thereof bearing the Great Seal of the University and the signatures of its Officers.

Given in Pécs, Hungary, on this 15th day of October Two Thousand and Nineteen.

UNIVERSITY OF PÉCS Rector

Prof. Dr. Ferenc Kilár
President of the Doctoral Commitee

Prof. Dr. Attila Miseta
Rector of the University of Pécs

m.: 131/2019/PhD/a.

Subject: Letter of Award
Date: 22/07/2016
Reference number: 2016/Jordan/90954
Registration number: SHE-935-1/2016

Letter of Award

This letter is to certify that

Mohammad Suleiman Albdour

Date of birth:	*1986.10.29*
Citizenship:	*Jordan*
Host institution:	*University of Pécs*
Duration of studies:	*8*
Start date of scholarship status:	*09/01/2016*
Estimated end date of status:	*7/31/2020*

– based on the decision of the Tempus Public Foundation

HAS BEEN AWARDED A
STIPENDIUM HUNGARICUM SCHOLARSHIP

for Architectural Engineering on a PhD level. The grant is awarded in accordance with the educational work plan in effect between Hungary and Jordan.

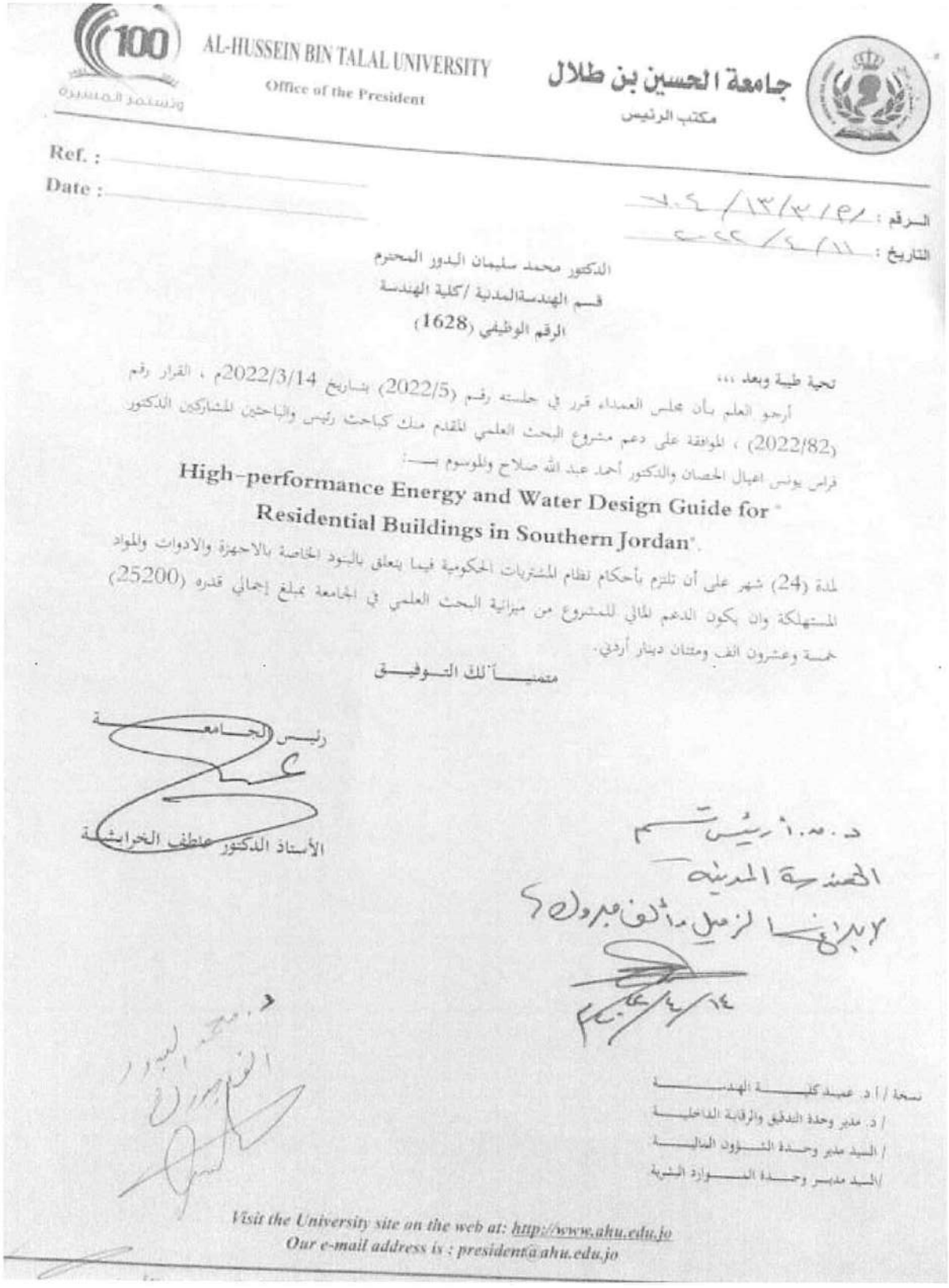
Allowance provided for the scholarship holder by the Hungarian party:

- Exemption from the payment of tuition fee;
- HUF 140000 of monthly stipend for a full calendar year to be transferred to the scholarship holder by the higher education institution;
- Dormitory place or an additional contribution of HUF 30 000 to accommodation costs for a full calendar year;
- Health care services defined in point i), paragraph 16. § (1) of the 1997 Act LXXX, and the reimbursement of addition costs related to health services provided in a foreign language
- Student Identification Card

In accordance with the point c), paragraph 5. § (2) of the 28 /2007. (V.31.) IRM regulation, the scholarship holder is entitled to be exempt from the payment of any fees related to his/her admission to Hungary.

This certificate is issued upon the request of the above-named scholarship holder for residence permit purposes. The certificate is to be presented to the immigration authorities responsible for issuing residence permits.

© European Union,



AL-HUSSEIN BIN TALAL UNIVERSITY
Office of the President

جامعة الحسين بن طلال
مكتب الرئيس

Ref. :
Date :

الرقم : ٧٠٤/١٣/٣/٢
التاريخ : ٢٠٢٢/٤/١١

الدكتور محمد سليمان البدور المحترم
قسم الهندسة المدنية /كلية الهندسة
الرقم الوظيفي (1628)

تحية طيبة وبعد ،،،

أرجو العلم بأن مجلس العمداء قرر في جلسته رقم (2022/5) بتاريخ 2022/3/14م ، القرار رقم (2022/82) ، الموافقة على دعم مشروع البحث العلمي المقدم منك كباحث رئيس والباحثين المشاركين الدكتور فراس يونس اعيال الحصان والدكتور أحمد عبد الله صلاح والموسوم بـ:

High-performance Energy and Water Design Guide for "Residential Buildings in Southern Jordan".

لمدة (24) شهر على أن تلتزم بأحكام نظام المشتريات الحكومية فيما يتعلق بالبنود الخاصة بالاجهزة والادوات والمواد المستهلكة وان يكون الدعم المالي للمشروع من ميزانية البحث العلمي في الجامعة بمبلغ إجمالي قدره (25200) خمسة وعشرون الف ومئتان دينار أردني.

متمنياً لك التوفيق

رئيس الجامعة

الأستاذ الدكتور عاطف الخرابشة

د. م. أ. رئيس قسم
الهندسة المدنية
لإبلاغ الزميل مألف مبروك
١٤/٤/٢٠٢٢م

د. محمد البدور
الف مبروك

نسخة / أ.د. عميد كلية الهندسة
/ د. مدير وحدة التدقيق والرقابة الداخلية
/ السيد مدير وحدة الشؤون المالية
/ السيد مدير وحدة الموارد البشرية

Visit the University site on the web at: http://www.ahu.edu.jo
Our e-mail address is : president@ahu.edu.jo

نقابة المهندسين الأردنيين
JORDAN ENGINEERS ASSOCIATION (JEA)

Membership No. : 208201

Membership Date: 15-07-2012

Membership Certificate

Based on Article No. (41 / A) of Jordan Engineers Association Law No. (15) for the year 1972, and the amending laws ; the Association's Council, in its session held on 11/07/2012 , decided to accept the registration of:

Eng. Mohammad .s.A .ALbdour

a graduate of: Misr University For Science Technology

in EGYPT on 10/08/2011

as a member of the Association in the

Division : ARCHITECTURE ENG

Section of : ARCHITECTURE ENG

Branch of :

شهادة عضوية

استناداً لنص المادة ٤١ / أ من قانون نقابة المهندسين الأردنيين رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ والقوانين المعدلة له . قرر مجلس النقابة في اجتماعه المنعقد بتاريخ: 2012/07/11 قبول تسجيل

المهندس محمد سليمان احمد البدور

خريج جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

في : جمهورية مصر العربية بتاريخ: 10/08/2011

عضواً في النقابة في :

شعبة : الهندسة المعمارية

قسم : الهندسة المعمارية

فرع :

الأمين العام

Secretary General

JORDAN GBC

Individual Membership Certificate

Mohammad Al-Bdour

Member since February2013

PROMOTE AND ADVOCATE FOR THE ADOPTION OF GREEN BUILDING PRACTICES IN ALL PHASES OF THE BUILDING PROCESS LEADING TOWARDS MAKING GREEN BUILDINGS A WIDE SPREAD REALITY IN JORDAN

M.T. Asmar

A. Bdeir

AL-HUSSEIN BIN TALAL UNIVERSITY
Office of the President

جامعة الحسين بن طلال
مكتب الرئيس

Ref.: AHU.3 13266 الرقم :
Date: 31.5.2021 التاريخ :

To Whom It May Concern

This is to certify that Dr. Mohammad Suleiman Ahmad Albdour a full time lecturer at Al-Hussien Bin Talal University Faculty of Engineering / Department of civil Engineering since Mar 11th, 2020 to present.

This certificate has been issued upon his request.

Sincerely,

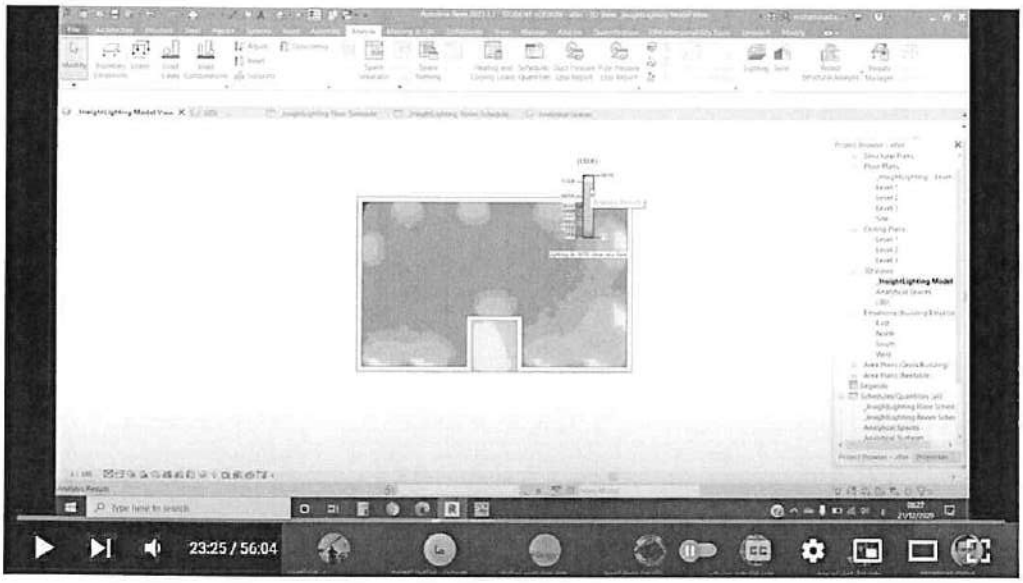
Vice President for Academic Affairs

Prof. Ahmad Abu Jrai

Visit the University Site on the web at: http://www.ahu.edu.jo
Our e-mail address is : president@ahu.edu.jo

هاتف : ٠٣ / ٢١٧٩٠٠٠ فاكس : ٠٣ / ٢١٧٩٠٥٠ - ص.ب (٢٠) معان - الأردن
Tel. 962-3-2179000, Fax. : 962-3-2179050, P.O.Box : (20) Ma'an - Jordan

Click here to go to my YouTube channel

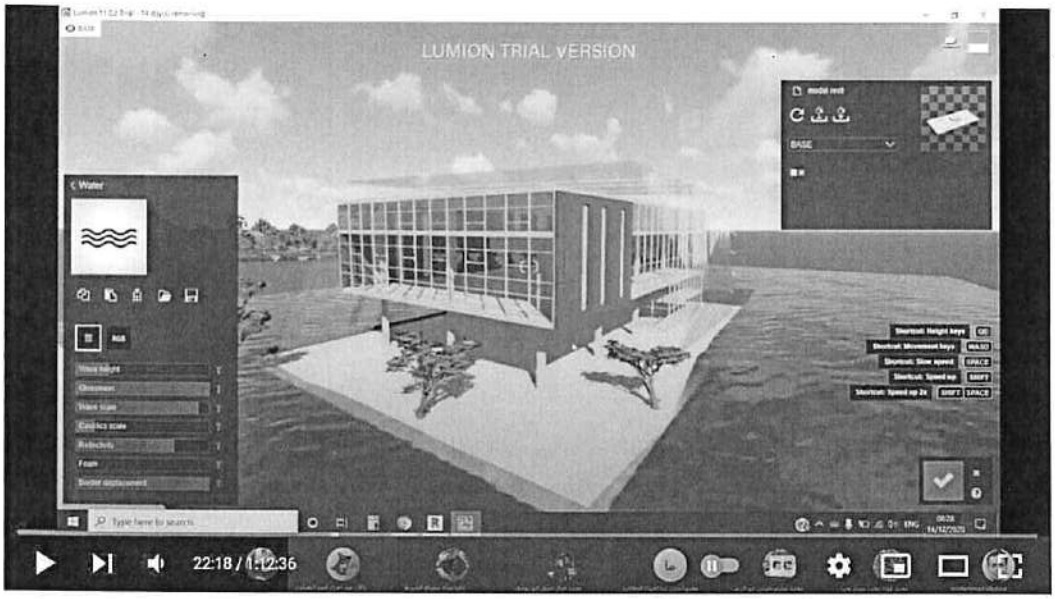


Lighting analysis Via Revit 2021 تحليل الاضاءة بستخدام برنامج الرفيت

103 views Jan 19, 2021 https://knowledge.autodesk.com/search...
...more

0 Dislike Share Save ...

Mohammad Albdour



lumion 11Pro برنامج الاظهار

35 views Jan 19, 2021 ...more

1 Dislike Share Save ...

Mohammad Albdour

ANALYTICS EDIT VIDEO

Ivo Spitilli

ESPERIENZA LAVORATIVA

2018 – 2022 – Pescara, Italia

Assistente alla didattica

Università degli Studi "G.D'Annunzio"

- Assistenza didattica agli studenti di Architettura, di Design e di Eco-Inclusive Design per i corsi di Materiale per il Design, Product Design e Interior Design; realizzazione e presentazione di slide e materiale didattico per lo svolgimento del corso.

- Progettazione, organizzazione e partecipazione agli eventi universitari per l'orientamento e presentazione agli studenti del corso di Laurea in Design (Openday del 2018 e del 2022, evento della Notte dei Ricercatori del 2021, attività di orientamento con presentazione della facoltà presso le scuole secondarie nel 2018, evento SottoCosta 2018 presso il porto turistico di Pescara).

- Realizzazione di video-corso per l'utilizzo del software di modellazione 3d Autodesk 3D Studio Max e del pacchetto V-Ray per la renderizzazione a disposizione degli studenti del corso di laurea in Design.

10/2022 – 12/2022 – Pescara, Italia

Tutor alla didattica

Università "G.D'Annunzio" - Pescara

Coordinare un laboratorio progettuale sperimentale, da effettuare presso i laboratori dell'università "G.D'Annunzio", nel campo del design del prodotto con particolare attenzione alle tematiche ambientali e inclusive a cui possono partecipare gli studenti uscenti del 4° e 5° anno delle scuole superiori interessati al corso di laurea che affiancheranno nel progetto alcuni studenti già iscritti alla facoltà.

Presentare nelle scuole superiori il programma del laboratorio e i metodi e gli strumenti del design del prodotto.

Gestire e coordinare i gruppi di lavoro composti dagli studenti del corso di laurea in Design e i ragazzi delle scuole superiori col fine di sviluppare un progetto di un concept di prodotto ambientalmente sostenibile attraverso attività di brainstorming e l'utilizzo dei software di modellazione 3d e di grafica 2d.

2015 – ATTUALE – Silvi, Italia

Fotografo

Esse2photo

Fotografo per eventi di cerimonia, per shooting glamour e fashion, per portfolio, per aziende per rinnovo sito e materiale pubblicitario

07/2021 – 12/2021 – Montesilvano, Italia

Dipendente presso studio di Architettura

Studio di Architettura - Marco Volpe

Realizzazione di tavole attraverso il software AutoCad, costruzione di computi metrici per lavori di ristrutturazione e rifacimenti edilizi

08/2013 – 12/2013 – Silvi, Italia

Grafico e Fotografo

Arkè Digital

Impaginazione album fotografici di cerimonia

Shooting fotografico e realizzazione video per aggiornamento sito e catalogo
Realizzazione grafica del nuovo catalogo

2010 – Pescara

Grafico

Ente Nazionale per la Sicurezza Edile

Ideazione e realizzazione di disegni didascalici

2008 – 2009 – Pescara, Italia

Grafico

CriSalide adverstising e Comunicazione

Grafico 2D e 3D, ideazione e realizzazione di progetti grafici bidimensionali e tridimensionali finalizzati alla comunicazione e pubblicità di prodotti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2018 – 2021 – Pescara, Italia

PhD - corso di Dottorato in Sistemi Terrestri e Ambienti Costruiti

Università degli Studi "G.D'Annunzio"

Indirizzo Pescara, Italia **Tesi** Kitchen furniture: Dfa+Ecodesign Soluzioni integrate di Design for All ed Ecodesign per l'innovazione di prodotto nel settore kitchen forniture

2004 – 09/11/2017 – Pescara, Italia

Laurea in Architettura

Università degli Studi "G.D'Annunzio"

Indirizzo Pescara, Italia **Voto finale** 110/110 **Tesi** Smart E-Bike Sharing. E-bike a geometria variabile

1998 – 2003 – Montesilvano (PE), Italia

Diploma di maturità scientifica

Liceo Scientifico "B.Spaventa"

Indirizzo Montesilvano (PE), Italia **Voto finale** 100/100

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano

ALTRE LINGUE:

Inglese

Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	Scrittura
A2	B1	B1	A2	A2

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Operating system: Windows Microsoft Office Microsoft Excel google youtube skype microsoft powerpoint social media Autodesk AutoCAD (Optimal Knowledge) Autodesk 3DsMax Vray 3D rendering Adobe In Design and Photoshop Adobe Illustrator Video Editor in Adobe Premiere

PUBBLICAZIONI

Dynamic worktop for highly inclusive kitchens: Design for All (DfA) solution for product innovation in the kitchen furniture's area

2022
AHFE 2022 - International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics

ABRUZZO SLOW. Slow mobility per la valorizzazione sostenibile del territorio abruzzese.

SID 2020 - Design per connettere

Materials for design. An experience of symbolic/communicative characterization

2019
IHSI 2019 - Intelligent Human Systems Integration: Integrating People and Intelligent Systems

Cyclotourism and social inclusion: from service to product for a smart extra urban bike sharing

2018
IHSI 2018 - Intelligent Human Systems Integration: Integrating People and Intelligent Systems

System design for sustainability: ecotourism by e.bike extra-urban sharing

2017
Green Lines Institute for Sustainable Development - Tourism 2017

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze comunicative

- Buona capacità di comunicazione acquisite durante la frequenza del corso di Architettura presso l'Università "G. D'Annunzio" di Pescara e di organizzazione e coordinazione di gruppi di lavoro sviluppate attraverso il ruolo di assistente nel corso di Product e Interior Design, Materiali per il Design e Interior Design nei corsi di Laurea di Architettura, di Design e di Eco-Inclusive Design.

ALTRE COMPETENZE

Altre competenze

- Tesi di Laurea in Architettura, ambito Design e Rappresentazione multimediale, in cui ho curato, all'interno del progetto di tesi, il processo di ideazione e creazione di un prodotto, passando dal concept di una ebike, alla rappresentazione attraverso un book di questo studio, fino alla sua realizzazione in prototipo per mezzo di una stampa 3d.
- Tesi di Dottorato in Sistemi Terrestri ed Ambienti Costruiti in cui ho curato il processo di ideazione creazione di un prodotto nel settore del kitchen forniture inclusivo e ad alta eco-efficienza e ho sviluppato un modello strategico, linee guida e un software operativo per orientare e validare soluzioni di Design for All ed Ecodesign.
- Buona capacità di ideare e realizzare materiale grafico 2D e 3D; buona capacità di gestire scatti fotografici, dal principio fino alla post-produzione e di impaginare book fotografici.

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE DI N. 2 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 3 LETT. A) DELLA LEGGE N. 240/2010, PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/C1 "Design e progettazione tecnologica dell'architettura" - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/13 "Disegno industriale" - SCUOLA DI Architettura e Design UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO, Titolo del progetto: *"Design per la sicurezza e la sostenibilità ambientale. Strategie, metodi e strumenti per l'innovazione e lo sviluppo di prodotti industriali sostenibili e sicuri"*, BANDITA CON D.R. PROT. N. 68676 del 07/10/2022, IL CUI AVVISO È STATO PUBBLICATO SULLA G.U. – IV SERIE SPECIALE - N. 85 DEL 25/10/2022

Giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica di ciascun candidato:

1) **CANDIDATO: Andrea Alessandrini**

Titoli e curriculum

Tutti i titoli presentati dal candidato sono stati valutati e presi in considerazione, dando a ciascuno il peso in base ai parametri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
In generale il curriculum e i titoli presentati risultano di buon livello. Si evidenzia quanto di seguito riportato.
Nel 2011 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in: Telematics and Information Society (ING-INF/05 – Sistemi di elaborazioni delle informazioni), presso l'Università di Firenze, con una tesi dal titolo: End-User construction and deconstruction in Ubiquitous computing systems.
Il candidato ha svolto diverse attività di formazione, oltre a quella precedentemente citata:
Dal 2013 al 2014 presso l'Università di Dundee (United Kingdom), frequenta il corso di: Postgraduate Certifacate in Teaching in Higher Education (PG CERTTHE).
Dal 2011 al 2012 presso la Fondazione Bruno Kessler il corso: Postdoctoral Research Fellow in Human Computer Interaction.
Dal 2010 al 2011 presso l'Università di Siena il corso: Postdoctoral Research Fellow in Interaction Design.
Svolge una intensa attività di relazione nei ruoli di: Visiting Professor, Senior Lectures, etc., con Univerisità italiane e straniere, tra cui: Politecnico di Milano, Università di Siena, Linnaeus University, UMEA University, University of California San Diego.
Svolge con continuità attività didattica presso le università precedentemente citate, tra cui nel 2018-2019, il corso in Design for Digital Innovation presso UNICAM.
Nel curriculum sono menzionate un buon numero di ricerche finanziate sia in Italia, sia all'estero, di cui in due di esse il candidato e Principal Investigator.
Non sono evidenziati depositi di brevetto o specifici premi per attività di ricerca, e non svolge particolari attività di progettazione al di fuori di quelle universitarie.
Partecipa come relatore a molti congressi, sia nazionali, sia internazionali. I temi delle conferenze riguardano, in particolar modo, gli aspetti dell'informatica applicata, dell'interaction design, dell'user interface, e del design centrato sull'utente.

Produzione scientifica

Tutte le pubblicazioni sono state considerate per la valutazione e valutate secondo i criteri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
Le 12 pubblicazioni selezionate riguardano principalmente i temi dell'Informatica e dell'Interaction design, espressi in diversi ambiti di ricerca. In particolare, sono presenti: 2 capitoli in monografie, 6 atti di convegno e 4 articoli su rivista. In molti casi le pubblicazioni sono state soggette a doppio o triplo blind peer review. In 9 casi le pubblicazioni risultano a nome di più autori. Il livello di originalità è generalmente buono e la rilevanza scientifica molto buona.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario: **Prof. Carlo VANNICOLA**

Il candidato ha una specifica formazione nel campo dell'informatica e dell'interaction design, come evidenziato dagli studi e attività documentata. Ha una forte propensione per la ricerca e per le relazioni internazionali, evidenziata anche dalla buona conoscenza di diverse lingue oltre a quella inglese. Il suo campo di ricerca, anche se non espressamente sviluppato nel settore scientifico disciplinare in ICAR/13 è assolutamente ad esso complementare, nel suo essere a supporto dello sviluppo del design delle interfacce e relazioni con l'utente.
Partecipa attivamente a conferenze nazionali e internazionali, in cui approfondisce le tematiche precedentemente esposte. Svolge con continuità attività didattiche, con diverse esperienze anche presso istituti di formazione all'estero. In generale il suo profilo e la produzione scientifica risultano di buona originalità e complementari al settore scientifico di riferimento. Dall'analisi del curriculum, pubblicazioni presentate, e ai criteri di valutazione stabiliti, il profilo del candidato risulta di livello **molto buono**

Commissario: **Prof.ssa Laura BADALUCCO**

Il curriculum e la documentazione presentata dal candidato documentano un'attività di ricerca continuativa e un buon numero di ricerche finanziate sia in Italia, sia all'estero, nelle quali ha svolto anche ruoli di coordinamento. In due di queste è stato Principal Investigator. I temi di ricerca sono riferibili agli ambiti dell'Interaction Design all'interno dei quali il candidato utilizza anche le competenze sui sistemi di elaborazione delle informazioni e sull'informatica applicata acquisite durante la sua formazione e il dottorato. Svolge con continuità attività didattica sia in Italia sia all'estero. Attualmente è sia Senior Lecturer in Interaction Design presso la UMEA University, sia Visiting Professor in Interaction Design al Politecnico di Milano.
La sua produzione scientifica, la partecipazione a convegni, la disseminazione dei risultati e le pubblicazioni sono costanti, originali e di ottima collocazione.
In generale il curriculum e i titoli presentati risultano di livello molto buono.

Commissario: **Prof. Davide TURRINI**

Dal 2010 il candidato ha svolto un'intensa attività di formazione e di ricerca (anche nel ruolo di principal investigator) presso università in Italia e all'estero. Ha svolto anche attività didattica in

qualità di visiting professor, senior lecturer e docente a contratto in atenei italiani ed esteri. Partecipa come relatore a congressi anche di rilevanza internazionale. Le sue ricerche e la sua produzione scientifica, congruenti con il SSD ICAR/13, riguardano l'informatica applicata, l'interaction design e il design centrato sull'utente. Le pubblicazioni presentate sono caratterizzate da un **livello di originalità ottimo**. In base ai criteri di valutazione stabiliti la documentazione analizzata, il posizionamento delle pubblicazioni e il profilo generale del candidato risultano di livello **ottimo**.

GIUDIZIO COLLEGIALE

(*in merito alla produzione scientifica, formulare il giudizio circa il grado di creatività ed autonomia, come previsto da Human Resources Strategy for Researchers – art. 3 del Regolamento*):

La Commissione, esaminati il curriculum ed i titoli professionali ed accademici, esaminate le pubblicazioni presentate, da cui risulta una buona originalità, capacità di analisi e approfondimento delle tematiche trattate dal candidato Andrea ALESSANDRINI, considera **molto buona** la valutazione complessiva del lavoro del candidato.

2) **CANDIDATO: Ilaria Fabbri**

Titoli e curriculum

Tutti i titoli presentati dal candidato sono stati valutati e presi in considerazione, dando a ciascuno il peso in base ai parametri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
In generale il curriculum e i titoli presentati risultano di buon livello. Si evidenzia quanto di seguito riportato.
Nel 2022 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in: Architecture and Urban Planning, presso l'Università degli studi di Ferrara, con una tesi dal titolo: SMART HEALTHY CITY innovative urban services to improve the health in the city and its residents' wellbeing.
Per la sua tesi di dottorato nel 2022 riceve il premio: IEEE Italy Section ABB 2022 PhD Thesis, come miglior tesi di dottorato sui temi della sostenibilità innovativa.
In precedenza dal 2017 al 2018 la candidata svolge, tramite conferimento di un assegno di ricerca presso il Dipartimento di Architettura, settore scientifico-disciplinare ICAR/14, una ricerca dal titolo "Risorse Smart per la città di domani: riusi creativi, commercio urbano e servizi ambientali innovativi".
Nel curriculum non sono evidenziati ulteriori e particolari altri periodi di formazioni in Italia e all'estero oltre quella precedentemente illustrati.
Svolge una intensa attività di ricerca e progettazione nel ruolo di cofondatore, sia con RAISE>UP srl, start-up innovativa e spin-off dell'Università di Ferrara, sia come membro di Next City Lab, gruppo di ricerca multidisciplinare sull'innovazione nelle trasformazioni del territorio e delle città, che opera all'interno del Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara. In questi ambiti partecipa attivamente a molte ricerche finanziate nel ruolo di componente dei gruppi di ricerca.
In conseguenza a tali attività si evidenzia il deposito di 9 brevetti: 7 di Utilità, 1 di Design e 1 per Invenzione Industriale.
Svolge attività didattica presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara, come correlatore di tesi, assistenza alla docenza, supporto alla didattica, e in due casi come attività di

docenza (Art.10), nell'ambito del corso: SMART CITY_ Progettare e realizzare la città contemporanea intelligente e sostenibile.
Partecipa come relatore a molti convegni, seminari e workshop, in cui i temi sviluppati riguardano gli strumenti e gli smart objects per la social e urban innovation. In molti casi le relazioni e presentazioni sono connesse alle ricerche sviluppate in ambito accademico e professionale.
La candidata svolge parallelamente una intenza attività professionale nell'ambito del progetto architettonico, per cui riceve diversi premi e attestati di merito.

Produzione scientifica

Tutte le pubblicazioni sono state considerate per la valutazione e valutate secondo i criteri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
Le 10 pubblicazioni selezionate riguardano principalmente i temi dei servizi urbani e del design di prodotto per gli spazi pubblici: dalla raccolta differenziata alle nuove mobilità urbane. In particolare sono presenti 6 articoli per riviste scientifiche e in classe A e 4 atti di convegno di cui 2 pubblicati da Springer. In 6 casi le pubblicazioni risultano a nome di più autori. Il livello di originalità e la rilevanza scientifica è generalmente buona.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario: **Prof. Carlo VANNICOLA**

Il candidato ha una specifica formazione nel campo dell'Architettura e dell'Urban Design, come ben si evince dagli studi e attività di progetto documentati nel proprio curricula. Ha una buona propensione per la ricerca in ambito di trasformazione urbana e smart objiect ad essa collegabile. Il suo campo di ricerca, anche se non espressamente sviluppato nel settore scientifico disciplinare in ICAR/13 è assolutamente ad esso complementare, nel suo essere a supporto dello sviluppo del design delle relazioni in ambito urbano e del progetto di oggetti a supporto dei servizi urbani. Partecipa attivamente a conferenze, seminari e workshop soprattutto in ambito nazionale, in cui approfondisce le tematiche precedentemente esposte. Svolge con continuità attività didattica presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara. Deposita diversi brevetti legati alla sua attività di ricerca ed ottiene importanti premi e riconoscimenti. In generale il suo profilo e la produzione scientifica risultano originali e complementari al settore scientifico di riferimento. Dall'analisi del curriculum, pubblicazioni presentate, e ai criteri di valutazione stabiliti, il profilo del candidato risulta di livello **buono**.

Commissario: **Prof.ssa Laura BADALUCCO**

La candidata presenta un profilo e attività di ricerca pienamente coerenti con gli ambiti del design e una propensione alla ricaduta concreta del proprio impegno nella ricerca-progetto, come evidenziato dai diversi brevetti e dalla costituzione di uno spin off universitario RAISE>UP srl e del gruppo di ricerca multidisciplinare Next City Lab sull'innovazione nelle trasformazioni del territorio e delle città, che opera all'interno del Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara.
La candidata svolge anche una costante attività professionale nell'ambito del progetto architettonico con relativi premi e attestati di merito.

Elemento di sua particolare attenzione è la progettazione degli strumenti e gli smart objects per la social e urban innovation con obiettivi di sostenibilità ambientale. Su questi temi vertono le sue pubblicazioni, prevalentemente di ottima collocazione editoriale.
In base ai criteri di valutazione relativi ai titoli accademici e professionali, alle pubblicazioni presentate e all'ottima conoscenza della lingua inglese, si evidenzia un profilo di buon livello.

Commissario: **Prof. Davide TURRINI**

Dal 2017 la candidata svolge un'intensa attività di formazione e ricerca presso L'Università degli Studi di Ferrara dove è cofondatrice di start-up e spin-off. Intensa è anche l'attività brevettuale. Presso l'ateneo di Ferrara è docente a contratto e correlatrice di tesi di laurea. Partecipa in qualità di relatrice a convegni e workshop e ha ricevuto alcuni premi e riconoscimenti per la sua attività scientifica e progettuale. Le sue ricerche e la sua produzione scientifica, congruenti con il SSD ICAR/13, riguardano i servizi urbani e il design di prodotto per lo spazio pubblico. Le pubblicazioni presentate sono caratterizzate da un **livello di originalità molto buono**. Nel colloquio ha ben inquadrato il suo profilo scientifico che appare inserito nella comunità scientifica del SSD ICAR/13. In base ai criteri di valutazione stabiliti la documentazione analizzata, il posizionamento delle pubblicazioni e il profilo generale della candidata risultano di livello **molto buono**.

GIUDIZIO COLLEGIALE

(*in merito alla produzione scientifica, formulare il giudizio circa il grado di creatività ed autonomia, come previsto da Human Resources Strategy for Researchers – art. 3 del Regolamento*):

La Commissione, esaminati il curriculum ed i titoli professionali ed accademici, esaminate le pubblicazioni presentate, da cui risulta una buona originalità, capacità di analisi e approfondimento delle tematiche trattate dal candidato Ilaria Fabbri, considera **buona** la valutazione complessiva del lavoro del candidato.

3) **CANDIDATO: Davide Galloppo**

Titoli e curriculum

Tutti i titoli presentati dal candidato sono stati valutati e presi in considerazione, dando a ciascuno il peso in base ai parametri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
In generale il curriculum e i titoli presentati risultano di ottimo livello. Si evidenzia quanto di seguito riportato.
Nel 2022 consegue il titolo di "Dottore di Ricerca in: Architecture, Design Planning", curriculum in Innovation Design (ICAR/13), presso School of Advanced Studies dell'Università degli studi di Camerino, con una tesi dal titolo: DESIGN FOR SAFETY IN CASE OF AN EARTHQUAKE. Ricerca e sviluppo di un modello metaprogettuale per la generazione dii nuovi concept di arredo salva-vita in caso di sisma.

Dal 2021 il candidato svolge, tramite conferimento di un assegno di ricerca presso la Scuola di Architettura e Design, settore scientifico-disciplinare ICAR/13, una ricerca dal titolo "DESIGN FOR SAFETY. Linee guida per la progettazione e lo sviluppo di arredi con funzione salva-vita in caso di sisma".
In precedenza, dal 2010 al 2012 il candidato frequenta il Master di Primo Livello in "Ecodesign & Ecoinnovazione", presso la Scuola di Architettura e Design di Unicam, settore scientifico-disciplinare ICAR/13, conseguendo il titolo con la votazione di 110/110 e lode.
Nel curriculum non sono evidenziati ulteriori e particolari altri periodi di formazioni in Italia e all'estero oltre quella precedentemente illustrati.
Svolge un'intensa attività di ricerca e progettazione nel ruolo di cofondatore e progettista all'interno della start-up innovativa EcodesignLab Srl, spin-off dell'Università di Camerino, che opera nell'ambito specialistico dell'eco-design, con le attività di progettazione, analisi e comunicazione ambientale. In questi ambiti partecipa, inoltre, attivamente a molte ricerche finanziate nel ruolo di componente dei gruppi di ricerca.
In conseguenza a tali attività si evidenzia un'intensa attività brevettuale relativa a: 3 domande di Brevetto Europeo per invenzione, 1 domanda di brevetto per Modello di Utilità, il deposito di 1 Modello di Design.
Svolge attività didattica presso la Scuola di Architettura e Design di Unicam: come docente, prima, del corso di "Materiali e tecnologie ecocompatibili", dal 2018 al 2020, e poi, dal 2021 come docente del corso di "Strumenti e metodi per l'eco-design"; inoltre è correlatore di numerose tesi e ha svolto attività di assistenza alla docenza e supporto alla didattica.
Partecipa come relatore a molti convegni, seminari e workshop, in cui i temi sviluppati riguardano principalmente la progettazione sostenibile del prodotto industriale e la sicurezza delle persone e delle comunità. In molti casi le relazioni e presentazioni sono connesse alle ricerche sviluppate in ambito accademico e professionale.
Il candidato svolge parallelamente un'intensa attività professionale all'interno dello spin-off e riceve prestigiosi premi nell'ambito del design quali, tra gli altri, il Premio Targa Giovani ADI INDEX 2012 per il progetto "Espresso.it" e l'inserimento nella selezione "ADI INDEX 2022" per il progetto di ricerca "S.A.F.E. – Design sostenibile di sistemi di arredo intelligenti con funzione salva-vita durante eventi sismici".

Produzione scientifica

Tutte le pubblicazioni sono state considerate per la valutazione e valutate secondo i criteri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
Le 10 pubblicazioni selezionate riguardano principalmente i temi della progettazione sostenibile del prodotto industriale e la sicurezza delle persone e delle comunità. In particolare sono presenti 2 articoli per riviste scientifiche e in classe A, 7 atti di convegno e 1 saggio in volume. In tutti i casi le pubblicazioni risultano a nome di più autori. Il livello di originalità e la rilevanza scientifica è generalmente molto buona.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario: **Prof. Carlo VANNICOLA**

Il candidato ha una specifica formazione nel campo del design di prodotto e sviluppo delle metodologie riferite alla ricerca applicata. I suoi ambiti di ricerca sono perfettamente centrati con le più attuali tematiche del settore scientifico disciplinare ICAR/13. In particolare si occupa di eco-

design e del design per la sicurezza, con una tesi di dottorato e partecipazione a gruppi di ricerca finanziati sui temi degli oggetti e mobili per la sicurezza in caso di terremoti e disastri naturali, ovvero verso il tema centrale dei territori fragili. Dalle sue pubblicazioni si evidenzia una forte propensione al lavoro di gruppo e capacità di disseminare i risultati delle sue ricerche.
Parallelamente collabora attivamente allo spin-off universitario Eco Design Lab dell'Università di Camerino e a tutte le attività didattiche della SAAD UNICAM.
Dall'analisi del curriculum, pubblicazioni presentate, e ai criteri di valutazione stabiliti, il profilo del candidato risulta di livello **ottimo**.

Commissario: **Prof.ssa Laura BADALUCCO**

Le attività di ricerca e professionali del candidato sono pienamente pertinenti con il SSD Icar/13 e sono prevalentemente rivolte ai temi della sostenibilità ambientale dei prodotti e al "Design for Safety". Su quest'ultimo tema ha svolto sia la tesi di dottorato sia un assegno di ricerca ponendo particolare attenzione ai prodotti salva-vita adatti ai contesti soggetti a sisma.
Attualmente, alle attività di ricerca e di didattica svolte presso la Scuola di Architettura e Design di Unicam affianca un'intensa attività di progetto con attenzione alla qualità ambientale dei prodotti essendo cofondatore e progettista all'interno di EcodesignLab Srl, spin-off dell'Università di Camerino che hanno portato anche ad alcuni brevetti. Anche nella didattica il tema centrale permangono i metodi, strumenti dell'ecodesign e la loro applicazione in casi concreti.
In base ai criteri di valutazione stabiliti, la documentazione analizzata, la lettura e il posizionamento delle pubblicazioni e la conoscenza della lingua inglese, il profilo del candidato risulta di livello molto buono.

Commissario: **Prof. Davide TURRINI**

Dal 2010 il candidato svolge un'intensa attività di formazione e ricerca presso L'Università degli Studi di Camerino dove è cofondatore di start-up e progettista nell'ambito di spin-off. Intensa è anche l'attività brevettuale. Presso l'ateneo di Camerino è docente a contratto e correlatore di tesi di laurea. Partecipa in qualità di relatore e convegni e workshop e ha ricevuto alcuni premi e riconoscimenti per la sua attività progettuale. Le sue ricerche e la sua produzione scientifica, pienamente congruenti con il SSD ICAR/13, riguardano la progettazione sostenibile del prodotto industriale e la sicurezza delle persone e delle comunità. Le pubblicazioni presentate sono caratterizzate da un **livello di originalità ottimo**. Nel colloquio ha ben inquadrato il suo profilo scientifico che appare pienamente inserito nella comunità scientifica del SSD ICAR/13. In base ai criteri di valutazione stabiliti la documentazione analizzata, il posizionamento delle pubblicazioni e il profilo generale del candidato risultano di livello **ottimo**.

GIUDIZIO COLLEGIALE

(*in merito alla produzione scientifica, formulare il giudizio circa il grado di creatività ed autonomia, come previsto da Human Resources Strategy for Researchers – art. 3 del Regolamento*):

La Commissione, esaminati il curriculum ed i titoli professionali ed accademici, nonché valutate le pubblicazioni presentate dal candidato Daniele GALLOPPO, esprime un giudizio **ottimo**.

4) **CANDIDATO: Mohammed Albdour**

Titoli e curriculum

Tutti i titoli presentati dal candidato sono stati valutati e presi in considerazione, dando a ciascuno il peso in base ai parametri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
In generale il curriculum e i titoli presentati risultano di buon livello. Si evidenzia quanto di seguito riportato.
Nel 2019 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in: Architectural Engineering, environment and Energy efficiency, presso l'Università di Pécs, Ungheria, con una tesi dal titolo: Enhancing Outdoor thermal performance. La borsa di dottorato è stata completamente finanziata da una borsa istituita dalla Tempus Public Foundation, Ungheria. La ricerca ha riguardato la valutazione e miglioramento delle performances di architetture in zone climatiche caldo-umide.
Dal 2013 al 2015 il candidato ha svolto attività di architetto presso la Al Handasah Consultant Engineers CE Co, Giordania, nel curriculum vengo illustrati alcuni lavori di progettazione architettonica e analisi ambientale svolti recentemente e in fase di svolgimento.
Nel curriculum è evidenziato solamente un ulteriore periodo di formazioni all'estero, relativo al master degrée in Science, Architectural Engineering, Environmental design and Energy Efficiency, presso la Cairo University, Egitto.

Produzione scientifica

Tutte le pubblicazioni sono state considerate per la valutazione e valutate secondo i criteri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
Le 6 +1 pubblicazione selezionate riguardano principalmente i temi dell'analisi ambientale per l'architettura attraverso software parametrici e strumenti su base BIM. Uno di questi risulta solamente come inviato e in attesa di una valutazione. In tutte le sei pubblicazioni risulta la collaborazione di un altro o più autori. In cinque pubblicazioni troviamo la stessa rivista scientifica on-line Pollack Periodica, Ungheria. Il livello di originalità e la rilevanza scientifica è generalmente discreto.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario: **Prof. Carlo VANNICOLA**

Il candidato ha una specifica formazione nel campo dell'efficienza energetica applicata all'Architettura. Il suo campo di ricerca, anche se non espressamente sviluppato nel settore scientifico disciplinare in ICAR/13 è ad esso complementare, nel suo essere a supporto dello sviluppo del design dei componenti per l'architettura. Dal suo curriculum si evidenzia che il tema della ricerca di soluzioni energetiche innovative, sono sviluppate sia nel campo accademico, sia in quello professionale, e rappresenta il tema principale delle sue azioni di: didattica, ricerca e di disseminazione scientifica. Dall'analisi del curriculum, pubblicazioni presentate, e ai criteri di valutazione stabiliti, il profilo del candidato risulta di livello **discreto**.

Commissario: **Prof.ssa Laura BADALUCCO**

Il candidato ha una formazione in architettura e un'attività prevalente negli ambiti dell'efficienza ambientale e della sostenibilità energetica degli edifici. Nel 2019 consegue il dottorato in Architectural Engineering. Le sue pubblicazioni sono relative alla valutazione e monitoraggio dell'efficienza energetica e del comfort termico degli edifici anche attraverso l'utilizzo di strumenti BIM. Il curriculum e i titoli presentati risultano di buon livello, ma focalizzati su scale differenti rispetto a quelle proprie del design.

Commissario: **Prof. Davide TURRINI**

Dal 2015 il candidato svolge attività di ricerca presso l'Università di Pécs (Ungheria) e l'Università Al-Hussein Bin di Ma'am (Giordania) occupandosi principalmente di progettazione ambientale e di efficientamento energetico degli edifici. Negli stessi settori di intervento svolge anche attività professionale. Le sue ricerche e la sua produzione scientifica sono solo parzialmente congruenti con il SSD ICAR/13. Le pubblicazioni presentate sono caratterizzate da un **livello di originalità discreto**. In base ai criteri di valutazione stabiliti la documentazione analizzata, il posizionamento delle pubblicazioni e il profilo generale del candidato risultano di livello **discreto**.

GIUDIZIO COLLEGIALE

(*in merito alla produzione scientifica, formulare il giudizio circa il grado di creatività ed autonomia, come previsto da Human Resources Strategy for Researchers – art. 3 del Regolamento*):

La Commissione, esaminati il curriculum ed i titoli professionali ed accademici, nonché valutate le pubblicazioni presentate dal candidato Mohammad ALBDOUR, esprime un giudizio **discreto**.

5) CANDIDATO: Ivo Spitilli

Titoli e curriculum

Tutti i titoli presentati dal candidato sono stati valutati e presi in considerazione, dando a ciascuno il peso in base ai parametri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
In generale il curriculum e i titoli presentati risultano di discreto livello. Si evidenzia quanto di seguito riportato.
Nel 2021 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in: Sistemi terresti e ambienti costruiti, presso l'Università degli studi "G. D'Annunzio", con una tesi dal titolo: Kitchen furniture: Dfa+Ecodesign Soluzioni integrate di Design for ALL ed Ecodesign per l'innovazione di prodotto nel settore kitchen forniture.
Svolge attività di assistente alla didattica presso l'Università degli studi "G. D'Annunzio", tra cui nel periodo 2018-2022, nei corsi in Materiale per il design, Product Design e Interior Design.

Presso la stessa Università progetta, organizza e partecipa agli eventi per l'orientamento al corso di Laurea in Design.
Nello stesso periodo realizza per il corso di laurea in Design video-corsi per l'utilizzo di software per la modellazione 3d e la renderizzazione.
Nella stessa Università svolge attività di tutorato alla didattica dal 2022 per gli studenti uscenti delle scuole superiori interessati al corso di laurea in Design.
Inoltre svolge attività professionale come grafico e fotografo dal 2008 per enti nazionali e studi professionali.

Produzione scientifica

Tutte le pubblicazioni sono state considerate per la valutazione e valutate secondo i criteri stabiliti e indicati nel verbale della precedente riunione del 28 novembre 2022.

Descrizione
Le 5 pubblicazioni selezionate riguardano principalmente i temi del Design for All e dell'eco-design, espressi in diversi ambiti di ricerca. In particolare sono presenti 5 atti di convegno. In molti casi le pubblicazioni sono state soggette a double blind peer review. In tutti i casi le pubblicazioni risultano a nome di più autori. Il livello di originalità è generalmente buono e la rilevanza scientifica buona.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario: **Prof. Carlo VANNICOLA**

Il candidato ha una specifica formazione nel campo del Design for All ed Eco Design. Temi centrali delle metodologie e attuali campi di ricerca del settore concorsuale ICAR/13 Disegno Industriale. Dal suo curriculum e pubblicazioni si evidenzia una buona propensione al lavoro di gruppo e disseminazione dei risultati delle ricerche. Svolge attività didattica presso L'Università degli studi "G. D'Annunzio", dove a conseguito il dottorato di ricerca sul design per l'innovazione nell'ambito degli arredi domestici. Dall'analisi del curriculum, pubblicazioni presentate, e ai criteri di valutazione stabiliti, il profilo del candidato risulta di livello **discreto**.

Commissario: **Prof.ssa Laura BADALUCCO**

Il candidato presenta attività di ricerca pienamente coerenti con il SSD ICAR/13, con una particolare attenzione agli ambiti d'intersezione tra il Design fo All e l'Ecodesign.
Il candidato ha svolto proprio su questi temi la sua tesi di dottorato discussa nel 2021. Si occupa di attività di orientamento e tutoraggio degli studenti in relazione al design di prodotto e ai corsi di Eco-Inclusive Design. Le pubblicazioni sono relative alle questioni dell'inclusione sociale e della sostenibilità ambientale, in linea con gli interessi di ricerca del candidato.
In ambito professionale è impegnato negli ambiti della comunicazione visiva con una particolare attenzione all'utilizzo del linguaggio fotografico.
Complessivamente, in base ai criteri di valutazione relativi ai titoli accademici e professionali, alle pubblicazioni presentate per la valutazione e alla conoscenza della lingua inglese, si evidenzia un profilo di discreto livello.

Commissario: **Prof. Davide TURRINI**

Nel 2021 il candidato ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca presso l'Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio" di Pescara dove attualmente svolge attività di collaborazione alla didattica su temi di product e interior design. Le sue ricerche e la sua produzione scientifica sono congruenti con il SSD ICAR/13. Le pubblicazioni presentate sono caratterizzate da un **livello di originalità discreto**. Nel colloquio ha inquadrato il suo profilo scientifico che appare in corso di maturazione e promettente per un pieno inserimento nella comunità scientifica del SSD ICAR/13. In base ai criteri di valutazione stabiliti la documentazione analizzata, il posizionamento delle pubblicazioni e il profilo generale del candidato risultano di livello **discreto**.

GIUDIZIO COLLEGIALE

(*in merito alla produzione scientifica, formulare il giudizio circa il grado di creatività ed autonomia, come previsto da Human Resources Strategy for Researchers – art. 3 del Regolamento*):

La Commissione, esaminati il curriculum ed i titoli professionali ed accademici, nonché valutate le pubblicazioni presentate dal candidato Ivo SPITILLI, esprime un giudizio **discreto**.