



Università di Camerino
Architettura e Design

DESIGN PER L'INNOVAZIONE DIGITALE

Università di Camerino
Corso di Studio MAGISTRALE
2° livello
classe LM-12
durata 2 anni
crediti 120

Scuola di Ateneo
Architettura e Design 'E. Vittoria'
Direttore prof. Giuseppe Losco
direttore.sad@unicam.it
Ascoli Piceno
viale della Rimembranza

Responsabile Corso
prof. Daniele Rossi
daniele.rossi@unicam.it
tel. 0737 404222

Delegato Orientamento
prof. Luca Bradini
luca.bradini@unicam.it
tel. 0737 404263

web site
<https://saad.unicam.it/>

fb [DesignUnicam](#)
Instagram [designunicam](#)

delegati
Tutorato
prof. Carlo Vannicola
carlo.vannicola@unicam.it
0737 404244

Mobilità Internazionale
prof. Carlo Vannicola
carlo.vannicola@unicam.it
0737 404244

Stage e Placement
prof. Nicolò Sardo
nicolo.sardo@unicam.it
0737 404278

Presentazione

Il Corso di Studio Magistrale in Design per l'Innovazione Digitale prepara e forma un laureato con un profilo intellettuale e professionale caratterizzato da un'approfondita capacità di gestire il progetto dell'innovazione di prodotti tecnologicamente avanzati nonché di impiegare gli strumenti digitali per la progettazione di spazi ed oggetti caratterizzati da geometrie complesse (parametric and generative design) e da una computerizzazione ubiqua ed invasiva (ubiquitous computing). Il Corso di Laurea si focalizza in modo particolare sullo sviluppo di teorie, metodi e processi di progettazione per la realizzazione di prodotti complessi (smart objects) dotati di intelligenza nascosta (smart embedded), anche con l'introduzione e l'uso di innovativi strumenti informatici (innovative computational tools) che avranno lo scopo di innovare lo scenario del prodotto e del contesto, aumentare la visione creativa e contribuire allo sviluppo di un design per l'innovazione socialmente utile e sostenibile.

Il CdS ha come obiettivo la formazione specialistica di designer "innovatori" che abbiano la capacità di esercitare una attività multidisciplinare e di fornire un contributo attivo al contesto produttivo, per la loro preparazione teorica ed operativa a sviluppare ricerca competitiva e progettuale per l'industria con strumenti contemporanei.

Accesso

Utenza sostenibile n. 80 posti + 15 posti per studenti extra UE.

Per informazioni riguardanti i requisiti curriculari di accesso e i criteri per la verifica della preparazione personale consultare il Regolamento del Corso e le disposizioni amministrative sul sito www.unicam.it/sad

Professioni

I laureati potranno operare direttamente, e/o collaborare, alla produzione nei settori industriali del prodotto tecnologicamente avanzato, digitale, immersivo e multimediale. I laureati potranno svolgere attività professionali in diversi ambiti, quali la libera professione, le istituzioni e gli enti pubblici e privati, gli studi e le società di progettazione, le imprese e le aziende che operano nell'area del design e del prodotto tecnologicamente avanzato per tutti i settori di applicazione della disciplina specifica e nei settori emergenti che esprimono domanda di profili con competenze progettuali avanzate relative al ruolo di Designer per il prodotto digitale.

Principali Linee ricerca/studio

Il percorso prevede attività formative, a carattere interdisciplinare, sia di preparazione all'utilizzo ed uso dei nuovi strumenti del progetto, sia di completamento secondo diverse linee di ricerca ed applicazione quali:

- Cultura e storia del design applicato ai nuovi scenari della contemporaneità che individua in modo sempre più significativo il ruolo della tecnologia digitale come elemento di sviluppo.
- Studio dei processi di logica informatica e di calcolo computazionale;
- Studio ed apprendimento delle tecnologie digitali avanzate, la morfogenesi, la progettazione digitale, generativa e parametrica;
- Studio di possibili scenari di interazione uomo/spazio/macchina/tecnologie virtuali; affrontando le principali tematiche di interaction design, interactive design, experience design, Internet of Things;
- Indagare gli aspetti della cultura del progetto relativi agli apparati tecnologici, informatici e multimediali.

Le attività formative, secondo queste principali linee di sviluppo, si articoleranno in: progettazione generativa e parametrica; calcolo computazionale per il design; modellazione e simulazione digitale; gestione dello spazio fisico e virtuale; fabbricazione digitale; prototipazione rapida ed iterativa (reverse engineering); applicazioni CAD/CAM rivolte alla verifica immediata delle idee di progetto.

Il CdS in Design per l'innovazione digitale si avvale inoltre del Centro Laboratori Integrati Condivisi (CLIC) della Scuola di Architettura e Design 'E. Vittoria' dell'Università di Camerino. Tali laboratori rappresentano il punto di riferimento per le attività di formazione, di ricerca e di sviluppo degli studenti, docenti, Spin-Off e Start-up della Scuola, delle imprese, aziende, associazioni ed enti del territorio che operano nei settori dell'Architettura, del Design e dei settori industriali ad essi correlati.



Organizzazione

Se scegli il Corso di Studio Magistrale in Design per l'innovazione digitale devi sapere che le attività formative sono articolate, lungo l'arco dei due anni accademici, in quattro semestri e che l'attività didattica si articola in una parte formativa orientata all'apprendimento ed alla conoscenza di teorie, metodi e discipline, ed in una parte teorica-pratica orientata all'apprendimento e all'esercizio del 'saper fare' nel campo delle attività strumentali o specifiche del Corso di Studio.

Piano Studi

Il Percorso formativo completo del Corso di Studio Magistrale in Design per l'innovazione digitale è il seguente:

I anno	CFU	II anno	CFU
Primo semestre		Primo semestre	
Laboratorio di Interaction Design	(14)	Laboratorio di Modellazione digitale per il design	(14)
- Design delle interfacce	8	- Modellazione generativa e parametrica	8
- Internet delle cose e principi di physical computing	6	- Fabbricazione digitale	6
Cultura e storia dell'innovazione del design contemporaneo	8	Design per l'innovazione	8
Teoria e metodi degli spazi multimediali	8		
Lingua inglese livello B2	6	Secondo semestre	
		Laboratorio di Design di prodotti e ambienti intelligenti	(14)
Secondo semestre		- Design ed innovazione di prodotti intelligenti	8
Laboratorio Design multimediale	(14)	- Tecnologie per l'innovazione e l'industrializzazione del prodotto	6
- Cultura visiva e comunicazione	8	Prototipazione, reverse engineering e principi di robotica	6
- Tecniche della rappresentazione virtuale ed immersiva	6	Attività a libera scelta	8
Teoria e storia della cultura digitale	8	Tirocinio	4
		Prova finale	8

Competenze e funzioni in un contesto di lavoro

Cosa imparo Competenze:

- utilizzare avanzate tecniche di rappresentazione digitale e di prototipazione di artefatti;
- prefigurare scenari innovativi di processo e sviluppo di Smart Object;
- coordinare e dirigere gruppi di lavoro composti da personale con competenze tecnologiche differenti;
- elaborare sistemi multimediali e multimediali interattivi e responsivi;
- gestire processi di modellazione parametrica finalizzati alla produzione di immagini di resa fotorealistica ed alla fabbricazione digitale;
- affiancare esperti in prototipazione elettronica e programmazione informatica nei processi di sviluppo di prodotti tecnologicamente avanzati.

Cosa posso fare

Esempi di funzioni in un contesto di lavoro:

designer industriale, responsabile prototipazione fisica e virtuale, designer di strumentazioni e dispositivi elettronici ed informatici, designer dell'interazione, designer dell'esperienza, designer specialista di prodotti e servizi per l'ICT, web designer, project manager, responsabile della gestione di progetti integrati e complessi, responsabile ufficio di produzione e innovazione, multimedia designer, esperto di tecniche di realtà virtuale e aumentata.

Formazione Post Laurea

Sono attivati Master di II livello

consulta il sito: <http://www.unicam.it/master>

School of Advanced Studies

Per informazioni naviga sul sito: <http://www.unicam.it/laureati/dottorato>

Iniziative

Porte Aperte in UNICAM estate e Open Day estivi

giugno-settembre 2020

<http://orientamento.unicam.it>

Giornate di ambientamento per le Matricole

<https://tutorato.unicam.it>

Porte Aperte in UNICAM 2021

<http://orientamento.unicam.it>

Career Day 2021

<http://www.unicam.it/stage-placement>

Informazioni

Polo degli Studenti 'Franco Biraschi' - via Gentile III da Varano 26 - 62032 Camerino
fb [Polo degli studenti Unicom](#)

Servizi agli Studenti e Mobilità Internazionale Orientamento

0737 404606 - orientamento@unicam.it - <http://orientamento.unicam.it>

Segreteria Studenti

via Pacifici Mazzoni 2 - Ascoli Piceno - 0736 240160 - segreteria.architettura@unicam.it
orario: lunedì-martedì-mercoledì-giovedì-venerdì ore 10.30-13.30

Manager Didattico

dott.ssa Maria Rita Traini - mariarita.traini@unicam.it - tel. 0737 404238

numero verde 800 054000

fb [UNICAM - Università degli Studi di Camerino](#)

Immatricolazioni / Iscrizioni

La procedura di immatricolazione/iscrizione è on line all'indirizzo www.unicam.it/miiscrivo a partire dal 15 luglio e fino al 5 novembre e comunque fino al raggiungimento dell'utenza sostenibile. Ulteriori informazioni sono reperibili nella **Guida dello Studente** on line: www.unicam.it/studente/guida-dello-studente

Tasse

Esonero totale ed altre agevolazioni per NO TAX AREA.

Per saperne di più: <http://www.unicam.it/studente/guida-dello-studente>

Agevolazioni

Se sei bravo ti aspettano queste opportunità:

Borse #WELCOMEINUNICAM per le lauree magistrali

Se sei bravo negli studi universitari:

Borse #TALENTUNICAM

Se sei uno sportivo:

Studenti in Dual Career: Borse #STUDIOPERSPORT

Le **lezioni** si svolgeranno in presenza presso le aule dell'Ateneo e potranno essere seguite anche in modalità telematica.

a.a. 2020/2021